**ИМЕ И ПРЕЗИМЕ: др ДУШКО ЉУШТИНА**

**ДАТУМ РОЂЕЊА: 1. ОКТОБАР 1948.**

**ПРЕБИВАЛИШТЕ: ЗАГРЕБ**

**КОНТАКТ ПОДАЦИ: dusko.ljustina@kazalistekerempuh.hr**

**ОБРАЗОВАЊЕ:**

Дипломирао на Правном факултету у Загребу. На Свеучилишту Јосипа Јурја Штросмајера у Осијеку, на Економском факултету у Осијеку, завршио је постдипломске специјалистичке студије, специјализацију - Маркетинг посебних области, са којом је стекао звање унив.спец.оес.

**РАДНО ИСКУСТВО:**

1974. године, у међународном клубу студентског пријатељства ради као културни аниматор.

1975-1982, у Центру за културне делатности руководилац је реализације програма. Посебно је посвећен адаптацији и отварању музичко-сценских центара Кулушић и Лапидариј. Бави се оживљавањем слободних и алтернативних казалишних група, пројеката и плесних ансамбала (Поздрави, Хистриони, Актер, Загребачка казалишна дружина, Загребачки плесни ансамбл, Студио за сувремени плес и Камерни ансамбл слободног плеса

1982. до данас, ради као редитељ у Сатиричком позоришту „Јазавац“, које је 1994. године преименовано у Сатиричко позориште „Керемпух“.

У периоду од 30 година, како је управљао позориштем, све три сцене позоришта су темељно реновиране:

• велика сала у Илици 31

• Ноћна сцена у Илици 31

• Позоришна сала Видра, Драшковићева 80.

У том периоду позориште је добило низ награда за своја достигнућа, и то:

• Награда на вуковарско-винковачком фестивалу глумца.

• Више награда на Данима сатире.

• Награда Хрватског глумишта за најбољу хрватску драму у више наврата.

• Награда на Маруловим данима, награда на Тједну комедије у Истри.

• Награда на Кабаре фестивалу Гумбек Даис.

• Награда на Хрватском фестивалу малих сцена у Ријеци.

• Награда на Међународном позоришном фестивалу у Ужицу.

• Награда на међународном позоришном фестивалу МЕСС - у Сарајеву.

• Награда на Октобарским данима културе у Сарајеву.

• Награда на фестивалу Златни лав у Умагу.

• Награда на позоришном фестивалу Славија у Београду.

• Награда на међународном позоришном фестивалу у Брчком.

У овом 30-годишњем периоду Театар Керемпух одиграо је 10.189 представа које је погледало укупно 3.529.738 гледалаца, на сцени је премијерно изведено 130 хрватских и страних аутора, а 36. пут је одржан позоришни фестивал Дани Сатира. За 30 година од када Душко Љуштина управља позориштем Керемпух, обављао је и неке друге значајне градске функције, и то:

• од 1986. до 1987. године био је директор Сектора за културу на 87. Универзијади – одговоран за отварање и затварање игара, као и за културни живот у спортским објектима.

• од 2000. до 2001. године обављао је стручну дужност замјеника прочелника Градског уреда за образовање, културу и спорт Града Загреба.

• од 2005. до 2009. године био је градски министар, односно члан загребачког Градског вијећа за образовање, културу и спорт.

Поред професионалног рада у позоришту, обављао је и низ других друштвено одговорних функција као што су:

• Предсједник Заједнице културно-умјетничких друштава Града Загреба и Загребачке регије.

• Члан Програмског вијећа Хрватске радиотелевизије гдје је био предсједник Управног вијећа Галерије Кловићеви двори.

• Предсједник Надзорног одбора Загреб филма.

• Члан надзорног одбора издавачке куће АГ Матош.

• Члан Надзорног одбора Љекарне Загреб.

• Водитељ радне групе при Одбору за јавна признања Скупштине Града Загреба за додјелу Награде Града Загреба, у категорији музика, казалиште и филм.

Данас је:

• Предсједник Казалишног вијећа Хрватског народног казалишта у Загребу.

• Директор Награде хрватског глумишта.

• Члан Надзорног одбора Аеродрома Загреб.

• Члан Комисије за споменике, спомен-плоче и сличне предмете.

• Члан Комисије за избор програма/пројеката из области промоције људских права.

• Члан Извршног одбора НК Динамо Загреб и продуцент казалишта Улиссес.

Награде и признања

• Посебно признање Хрватског друштва драмских умјетника за изузетан допринос хрватској глуми.

• Награда на Данима сатире.

• Награда Града Загреба - 2 пута: 1988. за свечано отварање Универзијаде 87 и 2012. за животно дјело.

• Орден Ордена Данице Хрватске са ликом Марка Марулића за посебне заслуге у култури.

• Споменик Домовинском рату.

• Споменик домовинске захвалности.

Био је дугогодишњи директор загребачког Сатиричког казалишта Керемпух.

**ИМЕ И ПРЕЗИМЕ: ВАСИЛКА БУМБАРОВА**

**ДАТУМ РОЂЕЊА:**

**ПРЕБИВАЛИШТЕ: СОФИЈА**

**КОНТАКТ ПОДАЦИ: vassilkab@gmail.com +359 87 9816622**

**ОБРАЗОВАЊЕ:**

Дипломирала Савремену светску драматургију 1984. године у Лењинграду.

**РАДНО ИСКУСТВО:**

На почетку каријере радила је у Дому културе у Благоевграду, а потом и као драматург на Камерној оперској сцени у Благоевграду.

У периоду 1989-1996. ради као менаџер и ствара везе међу бугарским, руским и балканским позоришним ствараоцима. Представа бугарске представе на различитим балканским и руским фестивалима, као и на фестивалима широм света.

Главни је уредник Алманаха уметности ЕТ СЕТЕRA.

Преводилац већег броја драмских текстова са руског и аутор бројних чланака у периодичној штампи Бугарске, Русије, Македоније и на интернету, посвећених руском позоришту и међународној културној сарадњи.

Крајем 1990-их радила је као менаџер за међународне односе у московском позоришту „Школа савремене игре“ и Московском позоришту за најмлађе гледаоце.

Менаџер многих позоришних представа независних позоришних компанија.

Последњих осам година сарађује са популарним бугарским независним позориштем "Реплика".

Један од оснивача NЕТ (Ново европско позориште) Festival (1998-2000).

Менаџер фестивала "Јесењи позоришни сусрети" у Пазарџику.

2013 – Оснивач и селектор Међународног позоришног фестивала „Тара-ра-бумбиа - Територија за млади театар“, Благоевград.

Од 2017. године експерт за међународну сарадњу ДКТ „Иван Радоев“, Плевен.

Од 2022. Године експерт за међународну сарадњу Националног театра „Иван Вазов“ у Софији.

**ИМЕ И ПРЕЗИМЕ: мр ДРАГАНА СОТИРОВСКИ**

**ДАТУМ РОЂЕЊА:**

**ПРЕБИВАЛИШТЕ: НИШ**

**КОНТАКТ ПОДАЦИ: Gradonacelnica.Nisa@ni.rs 018/504-411**

**ОБРАЗОВАЊЕ:**

Завршила је Педагошку академију и Музичку школу.

Дипломирала је на Географском факултету Универзитета у Београду, а мастер студије Туризмологије завршила је на Природно-математичком факултету у Нишу.

**РАДНО ИСКУСТВО**:

Новинарством је почела да се бави 1992. године ангажовањем на Трећем каналу Телевизије Београд.

Од 1993. као новинар репортер прелази у Редакцију Јутарњег програма и Београдске хронике, када постаје и део тима доајена ТВ новинарства Бранислава Вукашиновића.

Године 1997. постала је дописник РТС из Ниша, чијом редакцијом руководи као уредник ТВ Центра у Нишу од 2011. до децембра 2017. године.

Ауторка је бројних информативних прилога, документарних и путописних емисија и филмова из земље и иностранства (Грчке, Бугарске, Италије, Шпаније, Северне Америке, Индије, Русије, Јужнокинеског мора).

Као један од ретких новинара снимала је рад научника у краљевском Институту за регенеративну медицину „Принц Филип“ у Валенсији, као и америчких научника у Истраживачком центру у Ирвајну у Калифорнији. Била је новинар репорте у кризним ситуацијама широм Србије, Македоније, Грчке и Бугарске.

За двадесетпет година новинарског рада потписала се као аутор бројних информативних минијатура и документарних емисија које су трајно забележене и остављене на чување Програмском архиву РТС.

Извештавала је о активностима највишег државног руководства Србије и државника из региона, не само на простору јужне и југоисточне Србије, већ и при посетама званичника Србије земљама у региону, Буграској, Македонији, Албанији, Босни и Херцеговини.

Влада Републике Србије је 27.12.2017. поставила Драгану Сотировски за начелницу Нишавског управног округа са седиштем у Нишу. Била је шести начелник Нишавског управног округа и друга жена на том месту.

Положила је испит за рад у органима државне управе.

На локалним изборима 2020. године, била је прва на листи одборника Српске напредне странке за градски парламент.
21.08.2020. године Скупштина града Ниша бира је за прву жену градоначелника Ниша у историји града.

Удата, мајка троје деце и бака двојице унука.

*Новинарске награде:*

Добитница Награде за новинарску храброст „Милан Пантић“ (2017).

Добитница Гран при Међународног фестивала ТВ минијатура „Прес витез“ (2015).

Добитница Гран при Међународног фестивала земаља Подунавског региона „Профест“ (2013).

Добитница „Златне Нике“ на Међународном фестивалу „Интерфер“ (2015).

Добитница сребрне медаље на Међународном фестивалу „Интерфер“ (2009).

Добитница две сребрне медаље на Међународном фестивалу ТВ минијатура „Прес витез“ (2009. и 2012).

Добитница бронзане медаље (2012), специјалног признања (2011) и специјалног признања за афирмацију и развој Фестивала ауторског филма земаља подунавског региона „Профест“ (2016).

Добитница специјалног признања на Међународном фестивалу „Братина“ у Москви

Добитница Годишње награде Локалног антикорупцијског форума Ниша за серију прилога о корупцији у здравству и образовању (2015).

Добитница награде за грађански активизам „Шетач“ (2014).

Добитница Повеље „Капетан Миша Анастасијевић“ за креативан и ангажован допринос информисању (2015).

Добитница годишњег признања Агенције за борбу против корупције за серију прилога о корупцији (2015).

Добитница признања Копнене војске Србије за допринос очувању традиције српске војске.

Вишеструко награђивана за допринос и сарадњу са Војском Србије, МУП-ом Србије, бројним локалним самоуправама.

Три пута номинована за НУНС награду за истраживачко новинарство.

Носилац је Златног ордена Ловачког савеза Србије за акцију спасавања дивљих коња на Власини.

*Признања:*

Добитница „Дуката Медијане“, признања ГО Медијана за изузетан допринос развоју и унапређењу грађанске иницијативе (2018).

Добитница признања општине Босилеград за сарадњу “Благодарствено писмо“ (2019).
Добитница плакете Јавне библиотеке Дољевац за допринос и сарадњу са општином Дољевац (2019).

Добитница Октобарске повеље општине Гаџин Хан за афирмацију општине (2019).

Добитница “Златног Гран приа“, признања Удружења угоститељских и туристичких посленика Ниша (2018).

Добитница “Признања удружења шефова кухиња Црне Горе“ за промоцију туризма у региону (2018).

Добитница признања Уније пекара Ниш за подршку и промоцију бројних манифестација (2018, 2019).

Добитница признања „Најуспешнија жена у послу“ Уније занатлија и предузетника за изузетан допринос развоју и афирмацији занатства и предузетништва Јужне Србије(2019).

Добитница плакете Уније занатлија и предузетника за промоцију старих заната (2018).

Добитница признања Центра традиционалне културе и духовности за сарадњу са дијаспором (2019).
Добитник признања „Златни кључ“ Дунавског бизнис форума одржаног у Виминацијуму (2020).

Добитница Награде „Златни мост“ Дунавског бизнис форума у Бањој Луци за повезивање људи, идеја и тржишта (2022).

Добитница Награде „Капетан Миша Анастасијевић“ за 25 година рада у новинарству (2022).

*Активности:*

Од 2015. до 2017. члан Локалног антикорупцијског форума Ниша (ЛАФ-а).
До краја 2018. председница Комисије за информисање Бугарског националног савета у Србији.

Медијски је тренер по сертификату НУНС-а.

Била је члан Друштва лобиста Србије.

Решењем Министарства правде Републике Србије уписана је у Регистар посредника (медијатора) Републике Србије са лиценцом бр. 740-09- 0415/2018-22.

21.08.2020. године Скупштина града Ниша бира је за прву жену градоначелника Ниша у историји града.

Од 2021. године копредседавајућа Заједничким консултативним одбором Комитета региона Европске уније.

Од септембра 2021. године председавајућа Клубом градова и Општина са повољним пословним окружењем.

Потписница Повеље женске солидарности Министарства државне управе и локалне самоуправе.