

Позориште лутака Ниш
Број: 1259/19-02
Датум: 10.10.2019. године

На основу члана 44. Закона о култури („Сл. гл. РС“ бр.72/2009, 13/2016, 30/216 - испр.), члана 41. Статута Позоришта лутака Ниш, Управни одбор на седници одржаној 10.10.2019.године, на предлог директора Позоришта лутака Ниш од 09.10.2019. године, доноси:

ДРУГУ ИЗМЕНУ ПРОГРАМА РАДА ПОЗОРИШТА ЛУТАКА НИШ ЗА 2019. ГОДИНУ

У делу: **III ГОДИШЊИ РЕПЕРТОАР - ПРЕМИЈЕРНЕ ПРЕДСТАВЕ**

Брише се тачка 3. (ВАШАР ЗАГОНЕТКИ МАРТЕ СМАРТ), а додаје се нова тачка 3. ПАЛЧИЦА (по мотивима бајке Х. К. Андерсена)

Режија Драгана Милошевски Попов

Реализација: октобар – новембар 2019. године

Образложење

Палчица, чувена бајка Ханса Кристијана Андерсена, прича је о потрази за идентитетом и сопственим местом у свету. Палчица, која због свог минијатурног раста нигде не припада, путује од места до места, од света до света, од врсте до врсте - али нигде не успева да пронађе свој дом. Кроз авантуре које доживљава она одраста и постаје свесна свога "ја", а то је на крају и одводи до света у коме су сви њене величине и у коме се осећа као код куће.

Прича о Палчициним авантурама биће испричана у форми "сторителинга". Ликови четворо Приповедача који су у непосредној комуникацији са публиком увлаче децу у причу и чине да се она осећају као равноправни учесници представе. Приповедачи такође играју све ликове који се појављују у причи, преузимајући њихово обличје на једноставан начин, пред очима публике, што је још једна атракција која припада само позоришном језику и издваја га од језика свих других медија којима су деца најчешће изложена. Прича ће бити испричана на једноставан, питак, духовит и нежан начин, чинећи представу погодном за посете публике различитих узраста, од вртићког до краја млађег основношколског.

О редитељу

Драгана Милошевски Попов (1976) дипломирала је и магистрирала позоришну режију на ФДУ у Скопљу у класи професора Слободана Унковског. Поред тога дипломирала је на академији уметности, смер глума, и на Факултету политичких наука. Активна је као асистент за предмет: *Историја светске драме и театра* на ФДУ У Скопљу. Запослена је у *Позоришту за децу и младе* у Скопљу као редитељ.

Најзначајније представе:

„*Пити дуга чарапа*“ (Театар за деца и млади Скопје),

„*Мали принц*“ (Детски тетарски центар),

Најзначајније представе:

„*Пити дуга чарапа*“ (Театар за деца и младенци Скопје),
„*Мали принц*“ (Детски тетарски центар),
„*Снежна краљица*“ (Театар за деца и младници Скопје),
„*Чаробна ноћ*“ (Народен тетар Штип),
„*Иза кулиса*“ (Турски тетар),
„*Честитка*“ (народен театар Штип) и многе друге.

Циљна група: деца предшколског и школског узраста.

За реализацију ове представе потребна су средства у износу од 1.200.000,00 динара и то:

- 1.160.000,00 - из буџета Града
- 40.000,00 - из сопствених средстава

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ ИЗМЕНЕ ПРОГРАМА РАДА ЗА 2019. ГОДИНУ

Финансијским планом Позоришта лутака Ниш за 2019. годину планирана су средства за реализацију представе „Вашар загонетки Марте Смарт“ у режији Драгане Милошевски Попов.

За реализацију наведене представе планирана су средства у износу од 1.200,000,00 динара. Због потреба савременог тржишта неопходна је поставка представе мање форме ради многобројних путовања Позоришта у земљи и иностранству. Из тог разлога неопходно је изменити Програм рада Позоришта лутака Ниш за 2019. годину и уместо представе „Вашар загонетки Марте Смарт“ реализовати представу „Палчица“ у режији Драгане Милошевски Попов која је по својој форми мања.

За наведену представу нису потребна додатна финансијска средства.

Председник Управног одбора
Милица Милосављевић

