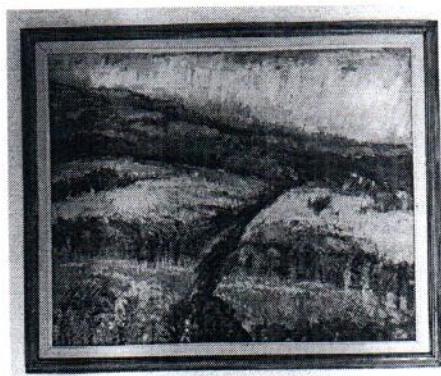
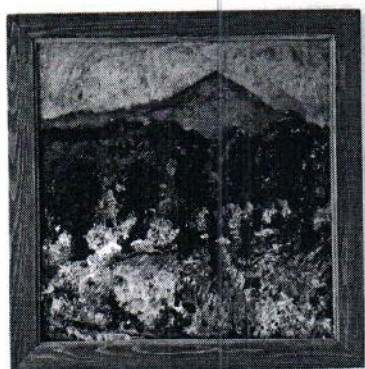




28. 11. 2017. год.

Самостална изложба слика Павла Насковића



МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

уредник: Весна Братић

21. март

ПУТ ДУА „ДОЛЧЕЦА“

Наташа Тасић, уводничар

Анита Ферлеж-Ераковић – сопран

Слободанка Пајић – клавир

Гости: Милош Мијатовић – кларинет

Ана Величковић-Игић – флаута

Саша Арсенков – тенор

(Сала Нишког симфонијског оркестра)

9. мај	ТАНГО ЕМОУШН Бојан Младеновић – клавир (Сала Нишког симфонијског оркестра)
24. јул	ШЛЕСКИ ГИТАРСКИ ОКТЕТ (Пољска) (Сала Нишког културног центра)
27. септембар	КОНЦЕРТ СИМФОНИЈСКОГ ОРКЕСТРА РТС-А Диригент: Бојан Суђић Музика из филмова: „Хари Потер“, „Господар прстенова“ и „Пирати са Кариба“ (Велика сала Клуба Војске Србије)
14. октобар	САРАДЊА НКЦ-А И ФРАНЦУСКОГ ИНСТИТУТА Никола Арсенијевић – саксофон Франсоаз Буфе – клавир (Сала Нишког симфонијског оркестра)

ПОЗОРИШНИ ПРОГРАМ

Уредник: Љиљана Милановић Благојевић

1. Музичко-сценски перформанс **ГЛАСОВИ ЈУНАНА**

Одржан је 24. јануара 2017. године у сали Народног позоришта у Нишу.

У програму су наступили најбољи извођачи Републике Кине из покрајине Јунан. Представу су финансијски подржали Министарство културе Републике Кине, Амбасада Републике Кине у Србији и Министарство културе Србије.

На локалном нивоу концерт је подржао Град Ниша.

Програм су пратили сви нишки медији, сала позоришта је била пуна (550) места.

2. ИЗЛОЖБА НАРЕДНИК ОЛИВ КЕЛСО КИНГ – АУСТРАЛИЈАНКА У СРПСКОЈ ВОЈСЦИ

Отворена је 25. априла 2017. године у сали Официрског дома у Нишу.

Изложбу је отворио Глен Морисон, заменик амбасадора Аустралије у Србији. Предавање је уз визуелну презентацију одржао Марис Тебекис, други секретар Амбасаде.

Изложба је организована у сарадњи Амбасаде Аустралије и Нишког културног центра.

Поставка је трајала петнаест дана и била одлично посећена, посебно од стране ученика средњих школа, а била је и добро медијски пропраћена.

3. ПОЗОРИШНА ПРЕДСТАВА ТАМО ГДЕ СЕНКЕ НЕСТАЈУ

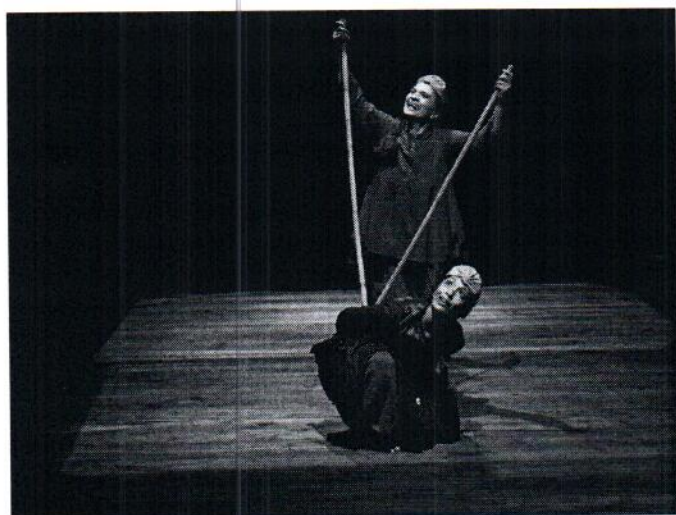
Учествовала је позоришна труппа KRIYATIVE THEATRE TRUST из Индије у сарадњи са српским извођачем Кристијаном Ал Дробијем.

Представа је одржана 30. јуна 2017. у дворишту Универзитета у Нишу.

Гостовање индијске представе организовали су Нишки културни центар, Студентски културни центар у сарадњи са Амбасадом Индије у Србији.

Представа је изведена на енглеском језику уз титловани превод на српски на екрану.

Представи је присуствовало стотинак гледалаца, а сви нишки медији су проpratили дешавање.



4. МЕНТОРСТВО У КУЛТУРИ

Канцеларија за младе Града Ниша у сарадњи са кабинетом градоначелника већ трећу годину омогућава свршеним студентима да упознају рад у институцијама културе.

Ове године сам била ментор једном докторанду филологије и једном свршеном студенту филологије.

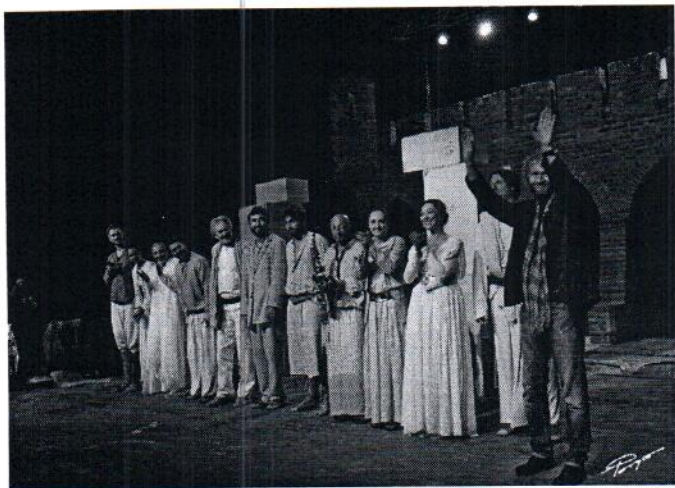
Поред упознавања са радом у Нишком културном центру практиканти су учествовали у културним дешавањима других установа, с обзиром на то да је лето у Нишу богато културним догађајима.

Менторство је трајало читав август 2017.

5. ПОЗОРИШНА ПРЕДСТАВА ПЕРИКЛЕ у режији Никите Миливојевића

Представа је одржана 25. октобра 2017. године у сали Народног позоришта у Нишу.

Сала позоришта је била пуна (550 места).



НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ОБРАЗОВНИ ПРОГРАМ

Уредник: Горан Станковић

ЈАНУАР

Промоција мултимедијалне публикације, књиге, видео и аудио издања ПУТЕШЕСТВИЈЕ СТАРИМ И НОВИМ СВЕТОМ Боривоја Угриновића, **25. 01. 2017, Мала сала НКЦ-а.**

На промоцији су говорили: Протојереј ставрофор Милутин Тимотијевић, ректор Богословије у Нишу, Ђорђе Јевтић, књижевник и публицист, проф. др Милорад Филић, универзитетски професор, Мирослав Бакрач, председник удружења „Чегар“ Ниш, Ратко Стоиљковић, гл. и одг. уредник књижевног издања „Литерарни отисак“ и аутор. Модератор промоције: Велибор Петковић.

Промоцију је пратило књижевно вече, приказивање видео-филмова и аудио-записа, наступ хора и инструменталиста.



ФЕБРУАР

Промоција романа Милана Николића „Жиг врелих усана“, **02.02. 2017. године, Мала сала НКЦ-а.**

Сарадња Дружине „Храст“ и НКЦ-а.

МАРТ

Јавно читање поезије нишких аутора поводом 21. марта, Светског дана поезије, Тврђавски мост, 21. 03. 2017.

Суорганизација са Друштвом књижевника Ниша.



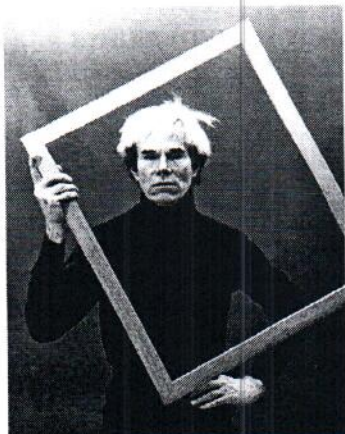
ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ

Уредница: Мирослава Томановић (до одласка у пензију)

Предавање о Рембрантовој слици „Ноћна стража“, предавач проф. др Каменко М. Марковић, 24. 02. 2017, Мала сала НКЦ-а.



Предавање са визуелном презентацијом „Естетска симбиоза високог и популарног“, предавач проф. др Никола Божиловић, 16. 03. 2017, Мала сала НКЦ-а.



PREDAVANJE SA VIZUELNOM PREZENTACIJOM

ESTETSKA SIMBIOZA VISOKOG I POPULARNOG

predavač
Prof. dr Nikola Božilović

четвртак, 16. март 2017. у 19.00
Мала сала Нишког културног центра



Popularna kultura perioda globalizacije izbrisala je strogu demarkacionu liniju između visoke kulture i oblika popularnog umetničkog izraza i time obeležila aktuelni civilizacijski trend. Ulaskom popularne umetnosti u „zabran“ visoke umetnosti nagoveštena je postmoderna epoha i uvođenje umetnosti u svakodnevni život.

Autor postulira tezu da popularna kultura nije uniformni fenomen već polje koje predstavlja refleksiju sveta na kome se ukrštaju najrazličitija značenja. Osim osvrta na istorijske i društvene uslove nastanka i razvoja popularne kulture, posebna pažnja biće posvećena estetici i komunikaciji popularne umetnosti i njenim raznovrsnim značenjima. Želi se pokazati da tendencija savremene umetnosti ide ka popularizaciji estetskog izraza, kao i to da popularne forme mogu da imaju vrlo ozbiljne i angažovane pristupe. Pored filma, „lake“ književnosti, pop i rok muzike, grafita i stripa, autor smatra da attribute popularnog u širem smislu zaslužuju i umetničke vrste iz estetskog korpusa pop-arta, happeninga ili performansa.

Интерактивно предавање „Ми и систем“, говори: Ненад Илић, драматург и писац, 23. 05. 2017, Мала сала НКЦ-а.

Предавање са визуелном презентацијом о Константину Бракушију, предавач проф. др Каменко М. Марковић, 08. 06. 2017, Мала сала НКЦ-а.

Најважније заједничке активности свих редакција Основних програма:

Јануар–јун: Припрема и предаја у штампу другог тома „Сабраних дела Бранка Миљковића“.

Јун и даље: рад на трећем тому „Сабраних дела Бранка Миљковића“ („Есеји и критика“).

Септембар и даље: рад на четвртном и петом тому „Сабраних дела Бранка Миљковића“ („Преводи и препеви“ и „Документи“).

Јануар–мај: организација жирирања, организација ДАНА БРАНКА МИЉКОВИЋА и свечана додела Књижевне награде „Бранко Миљковић“ за најбољу књигу поезије у 2016. години, песнику Марјану Чакаревићу за књигу „Ткива“ (24. 05. 2017, Градска кућа).

Учешће у манифестацији „**Ноћ музеја**“, 20. 05. 2017.

Мај–новембар: организација жирирања, организација **ДАНА СТЕВАНА СРЕМЦА** и свечана додела **Књижевне награде „Стеван Сремац“** за најбољу прозну књигу у 2016. години, књижевнику Енесу Халиловићу за књигу „Ако дуго гледаш у понор“ (17. 11. 2017, Градска кућа).

Излазак из штампе другог тома „**Сабраних дела Бранка Миљковића**“ („Песме II“).

Учешће на **Сајму књига у Београду**, октобар 2017.

Организација **54. Нишког сајма књига** (22–29. новембра 2017).

РЕДАКЦИЈА ПОСЕБНИХ ПРОГРАМА

Уредник: Маја Николић

У марту је одржана радионица „Обичан дан“, која је деци требало да скрене пажњу на то колико је важно да своју љубав и позитивне емоције показују свакодневно својим најближим.

Такође, у марту су одржане, прво, Градска смотра рецитатора, а затим и Окружна смотра рацитатора. У жирију су били: Велибор Петковић, Манди Живковић, Иван Матејевић и Ана Радловић.

Са децом из Удружења самохраних мајки одржана је ускршња радионица. Деца су том приликом исказала своју креативност, забавила су се и едуковала су се.

У оквиру Посебних програма одржана је и „Дечија уметничка колонија Грачаница“. Учесници Колоније била су деца са Косова, из места Шилово. Том приликом са учесницима Колоније одржане су радионице из области музике, књижевности, ликовне културе (Виолета Јовић, Миња Илијева, Биљана Станојевић, Никола Миловановић, Милован Пенков, Милица Вучић). Обишли су културно- историјске знаменитости града, атељеа, изложбе, такође су били на базену у СП „Чаир“, организован је одлазак у биоскоп „Вилин град“ и посета коњичком клубу „Нонијус“. Колонија се сматра успешно завршеном јер су учесници отишли са лепим успоменама, новостеченим знањем и искуствима.

У 2017. години обележавала се стогодишњица од смрти Елси Инглис, велике добротворке српског народа. Поводом овог важног догађаја Нишки културни центар је активно учествовао у организацији.

„Песнички Миљковац“ је фестивал на коме учествују млади и неафирмисани ученици основних и средњих школа и студенти. Овај Фестивал је одржан у октобру, у селу Миљковац надомак Ниша, а у част Љубе Станојевића. Жири је радио у саставу: Дарко Главаш, Миња Илијева и Бранислав Станојевић. У сарадњи са Нишким културним центром, овај Фестивал организује и ГО „Црвени крст“. Том приликом подељене су дипломе, похвалнице и пригодне награде учесницима конкурса.

У оквиру Посебних програма ради и КУД „Абрашевић“. Ово удружење има и Народни оркестар, Књижевни клуб и изворну групу. Узима учешће на фестивалима, у разним хуманитарним акцијама, сарађује са градским општинама...

У 2017. активности КУД-а „Абрашевић” су следеће:

Фестивал „Нишавски хоровод” (Драгоман, НР Бугарска). На фестивалу је учествовала изворна група као и група ветерана.

Учешће Првог концертног ансамбла и Народног оркестра на Међународном фестивалу фолклора „Босилеградско краиште игра и пева“.

Гостовање у Темишвару на фестивалу „Удружење Срба у Темишвару”. Том приликом је КУД „Абрашевић” из Ниша и КУД „Плави делија” из Сан Петра организовао целовечерњи концерт поводом годишњице рада и постојања КУД-а и формирања Српског клуба у Румунији. У програму су учествовали Први концертни ансамбл и Народни оркестар.

КУД „Абрашевић” такође излази у сусрет средњим школама, факултетима и градским општинама.

Концертни ансамбл и Народни оркестар имали су целовечерњи концерт у Дому Војске Србије за потребе Електронског факултета који је организовао Међународну конференцију „Силтекс”.

За Медицински факултет у Нишу Средња музичка школа „Др Војислав Вучковић” и КУД „Абрашевић” такође су направили заједнички програм где је учествовао Први концертни ансамбл КУД-а „Абрашевић”.

Рекреативна фолклорна група је учествовала на 50. Смотри изворног народног стваралаштва у Кучеву.

Дечији фолклорни ансамбл учествовао је на Дечијем фестивалу „Маза” у Смедеревској Паланци и Дечијем фестивалу фолклора у Чачку.

У децембру већ традиционално КУД „Абрашевић” организује велики Годишњи концерт. На овогодишњем концерту наступао је Први концертни ансамбл КУД-а „Абрашевић” и гости КУД „Бранко Цветковић” из Београда.

РЕДАКЦИЈА ИЗДАВАШТВА

Главни уредник Издаштва:

Верица Новаков

1. Марјан Цветановић: МИ ПЛАЧЕМО ИЗ ТАМНИХ НАОЧАРА
2. Георг Тракл: СЕДМОПЕВ СМРТИ (у препеву Звонимира Костића Паланског)

За штампу припремљена издања:

3. Саша Буђевац: ГЕНИЗА (ПОВРАТАК СИМЕ КРОЈАЧА)
4. Маринко Лебовић: ВЕЛИКИ БЛЕК (интеграл бр. 1)

ФЕСТИВАЛСКЕ НОВИНЕ И КАТАЛОГ ФЕСТИВАЛА ГЛУМАЧКИХ ОСТВАРЕЊА ДОМАЋЕГ ИГРАНОГ ФИЛМА У НИШУ

(Током 52. Фестивала глумачких остварења домаћег играног филма у Нишу Редакција издаваштва НКЦ-а је имала обавезу да реализује фестивалски билтен. Од 20. до 26. 8. 2017. објављено је 7 бројева тог билтена и Филмски сусрети су пропраћени веома детаљно и темељито. Такође је, у складу са традицијом и у сарадњи са уредником филмског и видео програма Дејаном Дабићем, реализован и каталог филмова приказаних на Фестивалу глумачких остварења.)

После пет година паузе поново смо учествовали на Београдском сајму књига и то учествовање је било врло корисно и успешно. Видели смо да постоји интересовање за наша издања, имали доста корисних разговора и одрадили неопходне припреме за Нишки сајам књига. Учествовали смо, почетком 2017, и на Светосавском сајму књига у Нишу. Промовисали смо наша издања у Нишу, Прокупљу, Београду, Лесковцу, Новом Саду...

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЗА 2017. ГОДИНУ

Уредник часописа *Градина* и *Градининих* библиотека: Зоран Пешић Сигма

ГРАДИНА

Часопис за књижевност, уметност и културу

ISSN 0436-2616 / UDK 82



Покренута 1900.

ЧАСОПИС ГРАДИНА

Свеска 74–75/2017:

Обим око 400 страница, од тога осам у колору, велики број црно-белих уметничких и документарних фотографија, заступљено око педесет аутора. Најважнији темати: Књижевни портрет: Владимир Копицл, Књижевна колонија „Сићево”, Музеј књижевности: Том Лах, Књижевни портрет: Радован Павловски, Портрет филмског критичара... Ликовни прилози Зорана Арсовског.

Свеска 76–77/2017:

Обим 416 страница, од тога осам у колору, велики број црно-белих уметничких и документарних фотографија, заступљено око шездесет аутора. Најважнији темати: Књижевни портрет: Љубица Арсић и Стана Динић Скочајић, Балкански стрип... Преводи с немачког, арапског, руског језика... Двоброј је илустрован фотографијама Душана Митића Цара.

Свеска 78–79/2017:

Обим 398 страница, од тога осам у колору, велики број црно-белих уметничких и документарних фотографија, заступљено око педесет и пет аутора. Најважнији темати: Књижевни портрет: Марјан Чакаревић, Георг Тракл: *De profundis*, драма Александра Михаиловића *У чије име*, проза, поезија, есеји, критика... Двоброј је илустрован сликама Живојина Ћелића.

КЊИГЕ ГРАДИНИНИХ БИБЛИОТЕКА

Семјон Ханин: ПОНЕШТО У ВЕЗИ СА КООРДИНАЦИЈОМ ПОКРЕТА, песме латвијског песника у преводу Мирјане Петровић-Филиповић, библиотека *Градинарник*, књига 6.

Лео Бутнару: ОДСУСТВО НЕГАТИВА, песме молдавског песника у преводу Мирјане Петровић-Филиповић, библиотека *Градинарник*, књига 7.

ПРЕЗЕНТАЦИЈЕ:

Петак, 3. 2. 2017.

Ниш, Мала сала Нишког културног центра
Промоција часописа *Градина* бр. 74–75
Учествовали: Уредништво и аутори из Ниша

Петак, 29. 9. 2017.

Ниш, Мала сала Нишког културног центра.
Промоција часописа *Градина* бр. 76–77
Учествовали: Уредништво и аутори из Ниша

Уторак, 26. 12. 2017.

Ниш, Мала сала Нишког културног центра.
Промоција часописа *Градина* бр. 78–79
Учествовали: Уредништво и аутори из Ниша

* Представљање часописа и књига је континуирано пратио већи број медија.

* Посете фејсбуку и интернетској страници: око 10.000.

* Велики број позитивних критика пристиглих на адресу редакције од стране аутора и читалаца.

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЗА 2017. ГОДИНУ

Уредник филмских издања и филмског часописа *Филаж*: Срђан Савић

ФИЛМСКИ ЧАСОПИС *ФИЛАЖ*

Број 14 (уговарање, прикупљање и уредничка, лекторска и коректорска обрада текстова, као и структурисање комплетног часописа).

Број 15 (уговарање, прикупљање и уредничка, лекторска и коректорска обрада текстова, као и структурисање комплетног часописа).

ЕДИЦИЈА *ПАНТЕОН*

Пол Шредер: **ТРАНСЦЕНДЕНТНИ СТИЛ НА ФИЛМУ: ОЗУ, БРЕСОН ДРАЈЕР**
(Суиздавач: Југословенска кинотека)

Џим Китсиз: **ЗАПАДНИ ХОРИЗОНТИ**

(Урађен је и плаћен превод књиге; лектура, коректура и штампање предвиђени су планом рада НКЦ-а за 2018. годину.)

ПРЕЗЕНТАЦИЈЕ НАЈНОВИЈИХ ИЗДАЊА НКЦ-А У ДОМЕНУ ФИЛМСКЕ ЛИТЕРАТУРЕ

Најважније презентације и медијска гостовања поводом филмских издања НКЦ-а у којима сам учествовао:

- 17. 1. 2017, Југословенска кинотека Београд: презентација филмског часописа *Филаж* бр. 13;
- 25. 1. 2017, Медија центар Ниш: презентација филмског часописа *Филаж* бр. 13;
- 07. 11. 2017, Источно Сарајево (у оквиру фестивала „Први кадар“): презентација монографије о Лазару Ристовском аутора Вање Булића и филмског часописа *Филаж* (бројеви 13 и 14);
- 16. 12. 2017, КЦ Нови Сад (у оквиру фестивала „Еуро ин филм“): презентација *Филажа* број 14;
- 16. 12. 2017, Радио Војводина: гостовање поводом *Филажа* број 14 и других филмских издања НКЦ-а.

На 1. Међународној колонији филмске критике активно сам учествовао у осмишљавању, организацији и непосредној реализацији програмских активности, као модератор два округла стола („Смисао филмске критике“ и „Аутор у фокусу: Питер Богданович“) и као координатор и учесник школских радионица (у пет нишких средњих школа) са темом „*Ко то тамо пева* – најбољи српски филм 20. века“.

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЗА 2017. ГОДИНУ

Уредник белетристике: Зоран Ћирић

У 2017. години објављени су следећи наслови које сам потписао као уредник:

1. књига есеја Марка Стојановића СТРИПОВАЊЕ
2. књига прича Ивана Потиха ПРИЧОЖДЕР
3. роман Душана Крстића ДОЗИРАЊЕ
4. књига прича Крсте Поповског НЕДЕЛА

У протеклој години одржане су – у складу са планом рада трибинског програма НКЦ-а, на који ја немам, нити могу имати утицај, осим колегијалног предлога или сугестије – промоције књига Велибора Петковића „Божанствена папазјанија”, Христа Петреског „Лифт (ни)је за двоје” и Каје Панчић-Миленковић „Час новије историје”.

Током године, уз читање разноврсних рукописа и разговора са њиховим ауторима са циљем усмеравања ка елементарним књижевним поступцима који гарантују минимум уметничког квалитета, завршио сам рад на ишчитавању и редиговању романеског штива Радосава Стојановића, затим песама Бојана Илића Бокеринија, као и есеја Стојана Богдановића – што је резултирало уврштавањем тих писанија у издавачки план за 2018. годину. Такође, успео сам, након силних али коректних преговора, да „добијем” (изврсну!) збирку приповедака Тихомира Нешића и есејистичке радове Бојана Јовановића – све ово са чврстим убеђењем да НКЦ треба и мора да има у свом каталогу и дела ових аутора чији културолошки значај чини част граду у којем постоји и ради моја матична кућа – Нишки културни центар. Из не мање уметничких и социолошко-стратешких разлога, након прелиминарног читања, а на предлог колеге Дејана Дабића, прихватио сам и рукопис Миодрага–Бате Петровића, аутобиографски водич кроз тајне филмског алтернативног стваралаштва, који у потпуности испуњава критеријуме библиотеке „Елдорадо”, јединствене у аналима савременог српског издаваштва.

Нишки културни центар је током 2017. године, делујући у околностима које подразумевају највиши степен формално-правне, финансијско-фискалне и оперативно-техничке дисциплине и сарађујући са другим јавним предузећима и установама, удружењима грађана и невладиним организацијама, дао доминантан импулс културном животу нашег града и успоставио нове стандарде када је у питању организација јавних градских и других културно-уметничких манифестација. У условима материјално-финансијске и управљачко-организационе стабилности Нишки културни центар ће и у 2018. години бити установа која је, у интересу грађана Ниша, спремна за нове пројектне задатке, програмске искорак и организационе изазове.

В.Д. ДИРЕКТОР

Срђан Савић



ПРЕДСЕДНИК УПРАВНОГ ОДБОРА

Маја Димитријевић

М. Димитријевић

ГОДИШЊИ ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ О ПОСЛОВАЊУ УСТАНОВЕ НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ЗА 2017 ГОДИНУ

У 2017.години Установа Нишки културни центар је остварила укупне приходе у износу од **99.940.676** динара и то: из буџета Града заједно са средствима која су дозначена од стране Министарства културе и информисања износ од **91.443.866** динара, и сопствени приходи и примања у износу од **8.496.810** динара.

ПРИХОДИ

	ПРИХОДИ	Планирани	остварени
1	ПРИХОДИ ИЗ БУЏЕТА	101.446.000	91.443.866
	Приходи из буџета града	94.246.000	84.243.866
	Приходи од министарства културе-07	4.200.000	4.200.000
	Трансфер- донација -08	3.000.000	3.000.000
2	ПРИХОДИ ИЗ БУЏЕТА РЕПУБЛИКЕ-боловање	800.000	527.956
3	СОПСТВЕНИ ПРИХОДИ И ПРИМАЊА	10.261.000	7.968.853
742	приходи од продаје и услуга- сајам књига-штандови	2.000.000	1.885.320
744	добровољни трансфер – спонзорства за фс	3.700.000	1.980.257
745	мешовити приходи-улазнице,издаваштво, за телеф.	4.561.000	4.103.276
	Укупно:	112.507.000	99.940.676

Остварење прихода из буџета у процентима: 90,14 %
 Остварење сопствених прихода у процентима: 76,82 %

Преглед извршених расхода по програмским класификацијама:

**1. ПРОГРАМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА 1201-0001-ФУНКЦИОНИСАЊЕ
ЛОКАЛНИХ УСТАНОВА КУЛТУРЕ**

1.	Програмска класификација 1201-0001 Извршење	Планирани у 2017	Извршени у 2017	Проценат извршења
1	Буџет града	52.189.000	45.864.404	87,89%
2	Сопствена средства	3.371.000	2.550.573	75,66%
	Укупно:	55.560.000	48.418.977	87,14%

**2.ПРОГРАМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА1201-0002 ПОДСТИЦАЈ КУЛТУРНОМ И
УМЕТНИЧКОМ СТВАРАЛАШТВУ**

2.	Програмска класификација1201-0002 извршење	Планирани у 2017	Извршени у 2017	Проценат извршења
1	Буџет града	46.007.000	43.543.643	94,65%
2	Сопствена средстава	7.690.000	5.785.034	75,23%
	Укупно:	53.697.000	49.328.677	91,86%

**3.ПРОЈЕКАТ 1201-П-134 КРИТИЧКО ИЗДАЊЕ САБРАНИХ ДЕЛА БРАНКА
МИЉКОВИЋА**

3.	Пројекат Бранко Миљковић	Планирано	Извршење
423	Буџет града	3.250.000	2.031.818
4234	Штампање књиге	1.750.000	578.028
4239	Ауторски хонорари	1.500.000	1.453.790
	Укупно:	3.250.000	2.031.818

УКУПНА РЕКАПИТУЛАЦИЈА

1.2.3.	Укупна рекапитулација	Буџет града и министарство културе	Сопствени приходи	укупно
1	ПРИХОДИ	91.443.866	8.496.809	99.940.676
2	РАСХОДИ	91.443.866	8.335.607	99.779.473
	Суфицит- вишак примања		161.203	161.203

Остварен је суфицит-вишак примања у износу од 161.203 динара.

Извршење финансијског плана у 2017

Програмска класификација 1201-0001 Функционисање локалних установа културе

Екон. класиф.	Опис	ПЛАН БУЏЕТ 2017	ПЛАНИРАНА СОПСТВЕНА СРЕДСТВА	Укупна средства	ИЗВРШЕЊЕ БУЏЕТ 2017	ИЗВРШЕЊЕ СОПСТВЕНА СРЕДСТВА	УКУПНО ИЗВРШЕЊЕ
2	3	4	5	6(4+5)	7	8	9
411	Плате, додаци и накнаде запослених	26,640,000	200,000	26,840,000	26,112,908	0	26,112,908
4111	Плате, додаци и накнаде запослених	26,640,000	200,000	26,840,000	26,112,908	0	26,112,908
412	Социјални доприноси на терет послодавца	4,827,000	36,000	4,863,000	4,672,614	119	4,672,733
4121	Допринос за пензионо	3,236,000	22,000	3,258,000	3,132,558	0	3,132,558
4122	Допринос за здравствено	1,389,000	12,000	1,401,000	1,344,390	0	1,344,390
4123	Допринос за незапосленост	202,000	2,000	204,000	195,666	119	195,785
413	Накнада у натури	2,000,000	120,000	2,120,000	972,180	72,050	1,044,230
4131	Накнада у натури	2,000,000	120,000	2,120,000	972,180	72,050	1,044,230
414	Социјална давања запосленима	800,000	800,000	1,600,000	694,884	587,956	1,282,840
4141	породилјско боловање		800,000	800,000		527,956	527,956
4143	Отпремнине и помоћи	800,000		800,000	694,884	60,000	754,884
415	Накнаде трошкова за запослене	0	0	0	0	0	0
4151	Накнаде за превоз	0	0	0	0	0	0
416	Награде запосленима и остали посебни додаци	1,000,000	100,000	1,100,000	390,884	0	390,884
4161	јубиларне награде	1,000,000	100,000	1,100,000	390,884	0	390,884
421	Стални трошкови	7,975,000	900,000	8,875,000	5,158,084	869,193	6,027,277
4211	Платни промет	250,000	80,000	330,000	169,840		169,840
4212	Енергетске услуге	4,433,000	10,000	4,443,000	2,368,235	0	2,368,235
4213	Комуналне услуге	2,042,000	20,000	2,062,000	1,685,051		1,685,051
4214	Услуге комуникације	450,000	770,000	1,220,000	274,388	869,193	1,143,581
4215	Трошкови осигурања	200,000	10,000	210,000	146,970		146,970
4216	Закуп имовине и опреме	600,000	10,000	610,000	513,600		513,600
425	Текуће поправке и одржавања	250,000	20,000	270,000	103,724	8,660	112,384
4251	Одржавање зграде	150,000	10,000	160,000	49,160	624	49,784
4252	Одржавање опреме	100,000	10,000	110,000	54,564	8,036	62,600
465	Остале донације и трансфери	2,200,000	30,000	2,230,000	2,117,934	2,250	2,120,184
4651	Остале текуће донације и трансфери	2,200,000	30,000	2,230,000	2,117,934	2,250	2,120,184
482	Порези, таксе и казне	954,000	70,000	1,024,000	0	18,067	18,067
4821	Порези, таксе и казне	954,000	70,000	1,024,000	0	18,067	18,067
483	Новчане казне и пенали по решењу судова	43,000	84,000	127,000	43,000	10,767	53,767
4831	Новчане казне и пенали по решењу судова	43,000	84,000	127,000	43,000	10,767	53,767
511	Зграде и грађевински објекти	5,400,000	1,000	5,401,000	5,502,192	0	5,502,192
5113	Капитално одржавање зграда	4,920,000	1,000	4,921,000	0	0	0
5114	Пројектно планирање	480,000	0	480,000	0	0	0
512	Машине и опрема	100,000	1,000,000	1,100,000	100,000	981,511	1,081,511
5122	Административна опрема	100,000	1,000,000	1,100,000	100,000	492,909	592,909
5126	Опрема за културу	0	0	0		488,602	488,602
515	Нематеријална имовина	0	10,000	10,000	0		0
Укупно за Програмску активност 1201-0001 :		52,189,000	3,371,000	55,560,000	45,868,404	2,550,573	48.418.977

Програмска класификација 1201-0002 Подстицај културном и уметничком стваралаштву

421	Стални трошкови	2,170,000	2,080,000	4,250,000	1,982,420	1,164,647	3,147,067
4211	Платни промет	0	100,000	100,000	0	51,313	51,313
4212	Енергетске услуге	200,000	200,000	400,000	32,420	0	32,420
4213	Комуналне услуге		480,000	480,000	0	75,810	75,810
4214	Услуге комуникације	0	100,000	100,000			0
4215	Трошкови осигурања	0	200,000	200,000		56,000	56,000
4216	Закупимовине и опреме	1,100,000	1,000,000	2,100,000	1,080,000	981,524	2,061,524
	закупимовине и опреме-01	50,000		50,000	50,000		50,000
	закупимовине и опреме-08	820,000		820,000	820,000		820,000
422	Трошкови путовања	80,000	430,000	510,000	57,456	474,657	532,113
4221	Трошкови путовања	80,000	430,000	510,000	57,456	474,657	532,113
423	Услуге по уговору	23,188,000	3,258,000	26,446,000	21,157,694	2,483,591	23,641,285
4231	административне услуге	0	10,000	10,000	0	4,855	4,855
4232	компјутерске услуге	100,000	100,000	200,000	57,383	0	57,383
4233	услуге образовања и усавршавања	100,000	100,000	200,000	78,300	9,355	87,655
4234	услуге информисања	4,900,000	500,000	5,400,000	3,562,540	488,427	4,050,967
4235	стручне услуге	200,000	100,000	300,000	128,400	0	128,400
4236	угоститељске услуге	5,950,000	1,050,000	7,000,000	5,553,655	949,877	6,503,532
	угоститељске услуге извор 07	1,804,000	0	1,804,000	1,804,000	0	1,804,000
4237	репрезентација	270,000	330,000	600,000	243,821	320,204	564,025
4239	остале опште услуге-извор -01	7,018,000	1,068,000	8,086,000	6,883,595	710,873	7,594,468
	остале опште услуге-извор -07	2,346,000		2,346,000	2,346,000		2,346,000
	Део средстава ове апропријације је из извора 08	500,000		500,000	500,000		500,000
424	Специјализоване услуге	19,125,000	1,300,000	20,425,000	19,054,225	1,352,803	20,407,028
4242	услуге образовања и културе	1,664,000	300,000	1,964,000	1,663,339	300,065	1,963,404
4249	остале специјал.услуге	15,861,000	1,000,000	16,861,000	15,790,886	1,052,738	16,843,624
	Део средстава ове апропријације је из извора 08	1,600,000		1,600,000	1,600,000		1,600,000
		0		0			0
426	Материјал	810,000	402,000	1,212,000	657,848	309,336	967,184
4261	административни материјал	300,000	70,000	370,000	252,719	77,138	329,857
4236	материјал за образовање	10,000	20,000	30,000		780	780
4264	гориво	320,000	180,000	500,000	225,129	184,358	409,487
	Део средстава ове апропријације је из извора 08	80,000		80,000	80,000		80,000
4266	материјал за културу		50,000	50,000			
4268	материјал за хигијену	90,000	42,000	132,000	90,000	16,854	106,854
4269	матер.за друге намене	10,000	40,000	50,000	10,000	30,206	40,206
4830	Новчане казне по решењу	634,000	220,000	854,000	634,000	0	634,000
4831	Новчане казне по решењу	634,000	220,000	854,000	634,000		634,000
				0			0
				0			0
но за Програмску активност 1201-		46,007,000	7,690,000	53,697,000	43,543,643	5,785,034	49,328,677

ПРОЈЕКАТ 1201-П 134	Критичко издање Сабраних дела Бранка Миљковића	2.031.818
423 услуге по уговору	3.250.000	578,028
4234	1,750,000	1,453,790
4239	1.500.000	

ИЗВЕШТАЈ О ИЗВРШЕЊУ ФИНАНСИЈСКОГ ПЛАНА ЗА 2017 ГОДИНУ ПО ПРОГРАМСКИМ АКТИВНОСТИМА И ПРОЈЕКТИМА

Финансијским планом Установе НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР за 2017.год. планирана су укупна средства у износу од **112.507.000** динара, од тога из Буџета Града **101.446.000** динара и из сопствених прихода **11.061.000** динара.

По активностима средства су планирана на следећи начин:

За функцију **0001-Функционисање локалних установа културе** планиран је укупан износ од **55.560.000** дин., од тога из Буџета Града **52.189.000** динара и из сопствених прихода **3.371.000** дин.

За функцију **0002-Подстицај културном и уметничком стваралаштву** планирано је укупно **53.697.000** динара и то из Буџета Града **46.007.000** и из сопствених средстава **7.690.000** дин.

За пројекат **1201-П-105 Критичко издање Сабраних дела Бранка Миљковића** планирана су средства из Буџета Града у износу од **3.250.000** динара. Укупно је утрошено за штампање дела другог тома износ од **578.000** и уговоре о ауторском хонорару за приређивање трећег тома износ од **1.453.790** динара,

Остварени су сопствени приходи у износу од **8.496.809** динара и састоје од од прихода од продаје производа и услуга у износу од **1.885.320** динара- закуп штандова сајам књига ;**1.980.257** динара-приходи од спонзорстава за манифестације,**4.103.276** мешовити приходи, улазнице и 527.956 прихода од трансфера Фонда здравственог осигурања.. Од ових средстава укупно је утрошено **8.335.607 динара** (по структури трошкова која се можете видети из пратеће табеле).

Планирани циљ за функцију **0001-Функционисање локалних установа културе** је био: Подстицање развоја културе кроз јачање капацитета установа културе. Ради остварења овог циља дефинисан је индикатор Проценат учешћа сопствених средстава у односу на буџетска средства. Остварен проценат у 2017 години износи **5,56%** ..

За реализацију ове функције утрошено је укупно **48.418.977** динара, од тога **45.868.404** динара из Буџета Града и **2.550.573** динара из сопствених прихода. Све позиције су реализоване у планираним оквирима а проценат утрошка средстава је **87,14%** Детаљније трошкови по врстама могу се видети у приложеној табели.

Планирани циљ за функцију **0002-Подстицај културном и уметничком стваралаштву** је био: Повећање интересовања грађана за развој културе а индикатор за праћење остварења ових циљева био је број посетилаца на културним догађајима и градским манифестацијама. За реализацију ове функције утрошено је укупно **49.328.677** динара , од тога **43.543.643** из Буџета Града и **5.785.034** из сопствених прихода. Све позиције су реализоване у планираним оквирима а проценат утрошка средстава је **91,86%** Детаљније трошкови по врстама могу се видети у приложеној табели.

У 2017 години из БУЏЕТА ГРАДА финансиране су плате и остала лична примања радника- део новембра и децембар 2016. године и јануар- новембар 2017 у укупном износу од **30.785.641** динара.

Исплаћен је превоз радника – маркице за превоз у износу од **1.044.230** динара
Исплаћене су јубиларне награде у износу **390.884** динара за 2 радника који су то право стекли у 2017. години.

Исплаћене су отпремнине за одлазак у пензију за 3 радника у износу од **620.026** и солидарне помоћи у износу **134.859** динара.

Рефундирано је и исплаћено породилско боловање у износу од **527.956** динара
Из Буџета Града извршена је исплата сталних трошкова у износу од **7.141.000** - платни промет, енергетске услуге, комуналне услуге, обезбеђење објекта, услуге комуникације, осигурање и трошкови закупа .

У оквиру услуга по уговору – **21.157.694** и специјализованих услуга -**19.054.225**
Финансиране су ГРАДСКЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ у укупном износу од **26.730.781** динара.
и то -, Филмски сусрети, Нисомнија, Нимус, Градска слава, КК.Сићево.

Градска слава	916.366
Филмски сусрети	21.585.514
Нисомнија	2.597.777
Књижевна колонија Сићево	710.479
Нимус	920.645
Укупно:	26.730.781

Све Градске манифестације су имале своје финансијске планове и мизвештаје усвојене од стране програмских савета.

Такође из Буџета Града финансирани су редовни програми –основни, издаваштво и посебни програми као и књижевне награде у укупном износу од **7.551.879** динара.
Из буџета града финансиран је и дочек нове Нове 2017. године у укупном износу од износу **5.929.259** динара.

Из Буџета Града Ниша финансиране су и текуће поправке и одржавање у износу од **103.742** динара, као и материјални трошкови у износу од **657.848** динара . На основу пристиглих тужби за неизмерене обавезе за ФС и Нисомнију по тужбама из ранијих година са позиције новчане исплате по решењу судова плаћено је из буџета Града . **677.000** динара. Из Буџета Града финансирана је набавка фотокопирног апарата и рачунарске опреме у износу од **100.000** динара . Извршено је капитално инвестирање у замену кровног покривача и плочица на тераси и степеништу у укупном износу од **5.502.191** динара.

Из СОПСТВЕНИХ ПРИХОДА ПРИМАЊА финансиран је део трошкова превоза радника **72.050**; социјална помоћи **60.000** ; рефундација породилског боловања у износу од **527.956** динара; стални трошкови **2.033.840**; трошкови путовања **474.657**; финансиране су услуге по уговору **2.483.591**, специјализоване услуге **1.352.803**. све у циљу реализације програма и манифестација као и Сајма књига. Затим из сопствених средстава финансирани су порези и таксе **18.067**; новчане казне **10.767**; материјални трошкови у износу од **309.336** динара.

Сопствена средства су уложена у набавку рачунарске опреме у износу од **438.860** динара и у набавку тепиха и стаза за потребе филмских сусрета у износу од **488.602** динара.

По конкурсy од **Министарства културе и информисања** добијена су средства у укупном износу од **4.200.000** динара и то за следеће пројекте: Награда Бранко Миљковић,- 150.000 ;Награда Стеван Сремац 150.000 часопис Градина- 300.000 ; Дечја колонија Грачаница- 250.000 ; Филмски сусрети -3.150.000 ; Међународна колонија филмске критике 200.000Средства су усмерена на рачун буџета Града Ниша и у целости су искоришћена о чему је поднет извештај Министарству културе и информисања.

ВД ДИРЕКТОР

Орђан Савић

