

НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ НИШ

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ ЗА 2021. ГОДИНУ

Директор
Спасоје Ж. Миловановић

Извештај приредили

Марија Игњатовић, помоћник директора установе културе, Даниела Ивановић, продуцент у уметности и медијима, Лидија Милосављевић, секретар установе, Миљана Ненадов, шеф службе маркетинга и промоције - продуцент у уметности и медијима, Дејан Митић, технички директор, Вања Крстић – Ранђеловић, финансијско-рачуноводствени аналитичар, Драгана Петровић, референт за правне, кадровске и административне послове, Нелица Станков, технички секретар, Драгана Јовановић, глумица -председник синдиката, Наташа Илић, лектор

На основу члана 31 став 14 Статута Народног позоришта Ниш, директор Народног позоришта Ниш подноси

ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА НИШ ЗА 2021. ГОДИНУ

АПСТРАКТ: Народно позориште Ниш у 2021.

Народно позориште Ниш је и у 2021. свој рад и функционисање прилагођавало условима борбе против пандемије Ковида-19. Ипак, захваљујући ванредној посвећености ансамбла, доброј организацији и свесрдној подршци Града Ниша, као оснивача, и Министарства за културу и информисање, Народно позориште Ниш је у 2021. години извело 118 програма, од тога на својој сцени 70, на гостовањима 14, гостујућих представа било је 16. На фестивалу ТЕАТАР НА РАСКРШЋУ учествовало је 7 представа и изведено је 7 пратећих програма. Организовано је 11 осталих програма на сцени Народног позоришта (Академије, глумачке вечери поезије..)

Народно позориште Ниш је поклонило грађанима Ниша и својој публици извођење представе *Игре у песку*.

Заједно са позориштима из Литваније, Русије, Пољске, Португалије, Румуније, Северне Македоније, Бугарске, настављен је рад на конституисању театарске асоцијације "7+".

26 чланова/чланица ансамбла Народног позоришта Ниш у 2021. било је ангажовано као гостујући глумац/глумица у раду на представама других позоришта, снимању филмова и ТВ серија, организацији других фестивала и програма у Нишу и Србији. На челу Заједнице професионалних позоришта Србије као председник је и ове године био директор Народног позоришта Ниш. Ови подаци говоре да је ансамбл Народног позоришта Ниш признат од стручне јавности.

Приближно 21.000 гледалаца је присуствовало представама и програмима нишког театра.

Немогућност континуираног сусрета са публиком услед пандемије, као и у 2020, Народно позориште Ниш је искористило за усаглашавање правних аката, припрему планова и програма, наставак дигитализације, уређивање сценског и канцеларијског простора, фондуса, замену кровног покривача и комплетно сређивање радионице. Током 2021. у потпуности је завршена уградња противпожарног система и дојаве пожара, уградња новог видео-надзора, уз свесрдну подршку градоначелнице, председнице Владе, Дирекцијом за управљање одузетом имовином и Управом царине набављена су два службена аутомобила: путничко и лако теретно, интензивирале су се активности на довршавању пројектне документације за изградњу Мале сцене Народног позоришта Ниш.

Овоме треба придодати ванредну подршку и више него успешно остварене сарадње са свим установама културе, основним и средњим школама и јавним установама града Ниша, позориштима Србије, те позориштима и амбасадама Румуније, Бугарске, Северне Македоније, Хрватске, Словеније, Босне и Херцеговине, Црне Горе, Јапана, Мађарске, Канаде, Португалије, Литваније, Летоније, Турске, Русије, Француске и Америке.

Одлив радника у 2021. години по различитим основима су 4 радника и то: један: престанак радног односа услед смрти, један: престанак радног односа због повреда радне дисциплине и радних обавеза, и два: одлазак у пензију. Захваљујући подршци Града Ниша и Министарства културе и информисања Народно позориште Ниш је у 2021. примило у стални радни однос 6 радника.

Посебну захвалност за подршку рада Народног позоришта Ниш током пандемије Народно позориште Ниш упућује Влади Републике Србије, Кризном штабу, Граду Нишу, Институту за јавно здравље, Дому здравља Ниш и Клиничком центру Ниш, који су на сваку молбу позоришта за организованим ванредним тестирањем и приоритетним вакцинасањем ансамбла излазили у сусрет.

Извршења буџета у 2021. год.

	Планирана средства	Искоришћена средства	Неискоришћена средства
Укупно	145.358.550.00	135.051.000.00	10.307.550.00

Извршење буџета износи 92,91%. Фиксни трошкови и уговорне обавезе су искоришћене као укалкулисане обавезе које су плаћене у наредној години јер се односе на рачуне који још увек нису били доспели односно достављени до истека календарске 2021. године.

Добијена средства из буџета потрошена су строго наменски.

1. РЕПЕРТОАР

Народно позориште Ниш је у 2021.години извело 118 програма, од тога на својој сцени 70, на гостовањима 14, гостујућих представа било је 16. На фестивалу ТЕАТАР НА РАСКРШЋУ учествовало је 7 представа и изведено је 7 пратећих програма.Организовано је 11 осталих програма на сцени Народног позоришта (Академије,глумачке вечери поезије..)

1.1 ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ

1. АНА КАРЕЊИНА

Текст : Лав Николајевич Толстој

Режија : Ирфан Менсур

Премијера : 21.јануар 2021.

2. ЛИЦЕ

Текст : Александар Галин

Режија : Васил Василев

Премијера : 12.фебруар 2021.

3. ГДЕ СМО ОНО СТАЛИ

Текст : Марјан Тодоровић

Режија : Ненад Тодоровић

Премијера : 27.март 2021.

4. ДЕОБЕ

Копродукција Народног позоришта Ниш, Српског Народног позоришта Нови Сад и Приштинског позоришта са привременим седиштем у Грачаници

Текст : Добрица Ћосић

Режија : Југ Радивојевић

Премијера : 9.април 2021.

5. ХЕРОЈ НАЦИЈЕ

Текст : Иван М.Палић

Режија : Спасоје Ж.Миловановић

Премијера : 13.мај 2021.

6. ЧУДО СВЕТОГ ГЕОРГИЈА

Копродукција Народног позоришта Ниш, Драмско луткарског театра „Иван Радоев“ Плевен, Бугарска, и Театра Класик „Јоан Славици“ Арад, Румунија

По мотивима драме Русомира Богдановског

Режија и адаптација : Никола Завишић

Премијера : 7.септембар 2021.

7. ПОКОЈНИК

Текст : Бранислав Нушић

Режија : Жељко Ђукић

Премијера : 3.новембар 2021.

1.2. РЕПРИЗНЕ ПРЕДСТАВЕ У 2021. год.

- Тиса Милић
6 ОКТОБАР –Прича о једном леговању
Режија :Александра Ковачевић
Премијера : 6.октобар 2020.
- Миро Гавран
СЛАДОЛЕД
Режија: Спасоје Ж. Миловановић
Премијера: 9. 2. 2019.
- Верн Тисен
ЈАБУКА
Режија: Александра Ковачевић
Премијера: 18. 6. 2019.

- Михал Валчак
ИГРЕ У ПЕСКУ
Режија: Давид Алић
Премијера : 20.12.2018.
- Небојша Ромчевић
ВЛАСТ И ЊЕНА ОПОЗИЦИЈА
Режија: Егон Савин
Премијера: 5.10. 2019.
- В. Шекспир
КАКО ВАМ ДРАГО
Режија: Никита Миливојевић
Премијера: 2. 8. и 21.10. 2019.
- Армандо Насименто Роза
ЈЕДАН ЕДИП
Режија: Југ Ђорђевић
Премијера: 30. 11. 2019.

1.3. ОСТАЛЕ ИГРАЈУЋЕ ПРЕДСТАВЕ СА РЕПЕРТОАРА:

- По мотивима приповетке "Макар Чудра" М. Горког
ЦИГАНИ ЛЕТЕ У НЕБО
Адаптација и режија: Десимир Станојевић
Премијера: 16.12. 2017.
- Григориј Горин
ХЕРОСТРАТ
Режија: Ирфан Менсур
Премијера: 11. 3. 2016.
- Бранислав Нушић
ГОСПОЂА МИНИСТАРКА
Режија: Душан Јовановић
Премијера: 14. 5. 2009.
- Хади Курић
ЕДМУНД КИН

Режија: Ирфан Менсур

Премијера: 3.12. 2005.

- Александар Михаиловић

У ЧИЈЕ ИМЕ

Режија: Милан Караџић

Премијера: 29. 11. 2017.

- Христина Митић

СЛИКАРКЕ

Режија: Стеван Бодружа

Премијера: 15.10. 2018.

- Душан Ковачевић

ЛИМУНАЦИЈА

Режија: Небојша Брадић

Премијера: 1.12. 2018.

- Жорж Фејдо

КЊЕГИЊА ОД ФОЛИ БЕРЖЕРА

Режија: Југ Радивојевић

Премијера: 14. 5. 2019

- Милош Латинковић

КРВ ЦРВЕНОГ ПЕТЛА

Режија: Јована Томић

Премијера: 23. 12. 2019.

- Љубомир Симовић

ПУТУЈУЋЕ ПОЗОРИШТЕ ШОПАЛОВИЋ

Режија: Татјана Мандић Ригонат

Премијера: 11. 3. 2019.

- Хади Курић

1789

Режија: Хади Курић

Премијера: 11.3.2020.

2. ГОСТОВАЊА ПРЕДСТАВА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА НИШ НА ДРУГИМ СЦЕНАМА И ФЕСТИВАЛИМА

Позориште је своје представе играло на другим сценама 23 пута, од тога на гостовањима 14 и на фестивалима 9 пута. Освојене су 4 награде.

2.1.Фестивали:

1. АНА КАРЕЊИНА – “Зоранови Дани”, Зајечар (награду Зоранов брк добила је Драгана Мићаловић)
2. ДЕОБЕ – Стеријино позорје,Нови Сад
3. ХЕРОЈ НАЦИЈЕ – Јоакимови Дани , Књажевско српски театар „Јоаким Вујић“,Крагујевац
4. ГДЕ СМО ОНО СТАЛИ - „Јоаким Вујић“,Лесковац (награде су добили: Марјан Тодоровић за текст,Стефан Младеновић једну од четири равноправне глумачке награде и Марко Радојевић за најбољег младог глумца) –
5. 6 ОКТОБАР –Прича о једном летовању – Фестивал „УПАД“,Нови Сад
6. АНА КАРЕЊИНА – Массукини Дани , Велика Плана
7. ИГРЕ У ПЕСКУ – Балкан театар фест , Димитровград
8. ЈЕДАН ЕДИП - Виминациум Фест , Костолац
9. ГДЕ СМО ОНО СТАЛИ – Фестивал Првоизведених представа (у част награђених) , Алексинац

2.2. ГОСТОВАЊА ПРЕДСТАВА:

- 1.. СЛАДОЛЕД – Краљевачко позориште
2. ДЕОБЕ – СНП,Нови Сад (5 пута) , Народно позориште Београд, Грачаница,Крушевац,Скопље
- 3 ХЕРОЈ НАЦИЈЕ – Народно позориште Лесковац,Краљевачко позориште
4. ВЛАСТ И ЊЕНА ОПОЗИЦИЈА – Позориште „Бора Станковић“ , Врање
5. АНА КАРЕЊИНА – Народно позориште Пирот, Летња позорница Ниш, Југословенско драмско позориште
6. ИГРЕ У ПЕСКУ – Плато Официрског дома

2.3. ГОСТОВАЊА ДРУГИХ ПОЗОРИШТА НА СЦЕНИ НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА НИШ

Позориште је у 2021. години, у измењеним околностима узрокованим пандемијом корона вируса, успело да организује сарадњу са другим позориштима из Србије и региона.

1. THE PARTY – Маринковић продукција (2 пута)
2. ХОЛИВУДСКИ САН – Душан Матејић, Београд
3. СТРАНЦИ У НОЋИ – Позориште Републике Српске , Бања Лука
4. СЛЕДЕЋИ ИДИОТ – Краљевачко позориште

5. ГЕНЕРАЛИ ИЛИ СРОДСТВО ПО ОРУЖЈУ – Књажевско Српски театар „Јоаким Вујић“ , Крагујевац
6. МАСКЕ КОЈЕ ЖИВОТ ЗНАЧЕ – Крушевачко позориште
7. АНТИГОНА – Копродукција Позоришта „Зоран Радмиловић“ , Зајечар и Приштинског позоришта са привременим седиштем у Грачаници
8. ЕМИЛИЈА ГАЛОТИ – Позориште Тимочке Крајине „Зоран Радмиловић“ , Зајечар
9. ИВАНОВО САМОУБИСТВО – Позориште , Бијељина
10. СЕЋАЊЕ ВОДЕ – Народно позориште Лесковац
11. СЛУЖАВКА И ГОСПОДАРИЦА – СКЦ , Ниш (2 пута)
12. ГЛАСИНЕ – Краљевачко позориште
13. „ДОН ЂОВАНИ“ – „Бел Опера „ , Београд
14. ТАЈНА СТАРЕ ВОДЕНИЦЕ – СКЦ , Ниш

2.4. ТАБЕЛАРНИ ПРИКАЗ РЕПЕРТОАРСКИХ АКТИВНОСТИ

Представа	Број играња у 2021.	Укупан број играња од премијере	Гостовања у земљи	Гостовања у инострани
ПРЕМИЈЕРЕ				
Лав Н.Толстој АНА КАРЕЊИНА Р. Ирфан Менсур Премијера : 22.1.2021.	19	19	4 Југословенско драмско позориште- Београд ,Народно позориште Пирот,Масукини Дани - Велика Плана,Зоранови Дани - Зајечар	
Александар Галин ЛИЦЕ Р. Васил Василев Премијера : 12.2.2021.	7	7		
Марјан Тодоровић ГДЕ СМО ОНО СТАЛИ Р.Ненад Тодоровић Премијера : 27.3.2021.	10	10	2 Фесивал „Јоаким Вујић“,Лесковац Фестивал Првоизведених представа Алексинач	

Добрица Ћосић ДЕОБЕ Р: Југ Радивојевић Премијера : 9.4.2021.	14	14	8 Српско Народно позориште „Нови Сад (4 пута) Стеријино позорје „Нови Сад Крушевачко позориште, Грача ница, Народно позориште Београд	1 Македонски Народни театар „Скопље
Иван М.Палић ХЕРОЈ НАЦИЈЕ Р. Спасоје Ж. Миловановић Премијера : 13.5.2021.	9	9	3 Фесивал „Јоакимови Дани“, Књажевско Српски театар „Јоаким Вујић“, Крагујевац Народно позориште „Лесковац Краљевачко позориште	
Русомир Богдановски ЧУДО СВЕТОГ ГЕОРГИЈА Р. Никола Завишић Премијера : 29.6.2021.	4	4		2 Драмско луткарски театар „Иван Радоев“, Плева н Бугарска
Бранислав Нушић ПОКОЈНИК Р. Жељко Ђукић Премијера . 3.11.2021.	6	6		
РЕПРИЗЕ				
По мотивима приповетке "Макар Чудра" М. Горког ЦИГАНИ ЛЕТЕ У НЕБО Адаптација и режија: Десимир Станојевић Премијера: 16.12.2017		26		
Верн Тисен ЈАБУКА Р. Александра Ковачевић Премијера: 18.6.2019.	3	13		
Христина Митић		16		

СЛИКАРКЕ Р. Александра Ковачевић Премијера: 15.10.2018				
Душан Ковачевић ЛИМУНАЦИЈА Р. Небојша Брадић Премијера: 05.10.2018.		18		
Григориј Горин Херострат Р.Ирфан Менсур Премијера: 11.3.2016.		24		-
Б.Нушић Г-ђа министарка Р. Душан Јовановић Премијера:14.5.2009.		90		
Хади Курић Едмунд Кин Р. Ирфан Менсур Премијера: 3.12.2005.		113	-	-
Александар Михаиловић У ЧИЈЕ ИМЕ Р. Милан Караџић Премијера: 29.11.2017.		32		
Небојша Ромчевић Власт и њена опозиција Р.Егон Савин Премијера: 5.10.2019.	2	14	2 Краљевачко позориште Позориште „Бора Станковић“	
В. Шекспир КАКО ВАМ ДРАГО Р. Никита Миливојевић Премијера: 8.8 и 21.10. 2019.	1	14		
Миро Гавран СЛАДОЛЕД Р. Спасоје Ж. Миловановић Премијера: 9.2.2019.	4	30	1 Краљевачко позориште	
Љ. Симовић ПУТУЈУЋЕ ПОЗОРИШТЕ ШОПАЛОВИЋ Р. Татјана Мандић Ригонат Премијера: 11.3.2019.		8		
Жорж Фејдо КЊЕГИЊА ОД ФОЛИ БЕРЖЕРА Р. Југ Радивојевић Премијера: 14.05.2019.		12		

Армандо Насименто Роза ЈЕДАН ЕДИП Р. Југ Ђорђевић Премијера: 30.11.2019.	3	8	1 Виминацијум фест, Костолац	
Милош Латинковић КРВ ЦРВЕНОГ ПЕТЛА Р. Јована Томић Премијера: 23.12.2019.		8		
Број одиграних представа	63	511	9	3
Укупно одиграних представа са репертоара	70			
Гостујуће представе	14 Гласине-Краљевачко позориште; Парти (2); Холивудски сан, Београд; Тајна старе воденице-СКЦ, Ниш; Следећи идиот-Краљевачко позориште; Емилија Галоти, Антигона-Позориште Тимочке Крајине "Зоран Радмиловић", Зајечар; Иваново самоубиство-позориште Бијељина; Служавка и господарица – СКЦ, Ниш (2 пута); Сранци у ноћи-Народно позориште Републике Српске, Бања Лука; Сећање воде-Народно позориште, Лесковац; Маске које живот значе-Крушевачко позориште; Генерали или сродство по оружју-Књажевско Српски театар "Јоаким Вујић", Крагујевац; Опера "Дон Ђовани"-Бел опера, Београд;			
Укупан број гостујућих представа	14			
Остали програми (академије, књижевне вечери, концерти)	Глумачке вечери поезије (2); Промоција збирке поезије Даниеле Ивановић; 50. година Филозофског факултета-Свечана академија; Свечана академија посвећена Бранку Миљковићу; Балканска олимпијада уметности и игре; Руски балетски студио "Академија" (2 пута); Плесни студио "Дуенде"; Плесни студио Театро Денс; Концерт Стефана Миленковића;			
Укупан број осталих програма	11			
СВЕГА	118			

БРОЈ ГЛЕДАЛАЦА

Укупан број гледалаца у 2021. години је 17.860. Број гледалаца на представама Народног позоришта на нашој сцени је 12.660, број гледалаца на гостујућим представама је 2.800, док је број гледалаца на нашим гостовањима био 2.400. Остале програме видело је око 3.000 гледалаца.

2. ПОЗОРИШНИ ФЕСТИВАЛ БАЛКАНСКОГ КУЛТУРНОГ ПРОСТОРА "ТЕАТАР НА РАСКРШЋУ", 11 – 19. март 2020. године

Други позоришни фестивал балканског културног простора "Театар на раскршћу", који је био одложен три пута због пандемије корона вируса, најзад је одржан је од 07. до 14. септембра 2021. године у Народном позоришту у Нишу, у измењеној селекцији и уз поштовање свих епидемиолошких мера.

Фестивал је свечано отворен 7. септембра премијерним извођењем представе ЧУДО СВЕТОГ ГЕОРГИЈА, у режији Николе Завишића, по мотивима истоимене драме Русомира Богдановског. Реч је о копродукцији Драмско-луткарског театра „Иван Радоев“ – Плевен, Бугарска, Народног позоришта Ниш – Србија и Театра „Јоан Славичи“ – Арад, Румунија.

Овогодишњи ко-селектори, проф. др Влатко Илић (редитељ) и мр Спасоје Ж. Миловановић, (театролог), одабрали су шест представа из региона за такмичарски део Фестивала:

08.09. Ауторски пројекат Наташе Рајковић, Снежане Тришић и глумца представе, по тексту Наташе Рајковић „Прозор“, ЗА САДА ЈЕ СВЕ ОК, режија Снежана Тришић, Крушевачко позориште, Крушевац, Србија

09.09. Роланд Шимелпфениг, ДАН КАДА ЈА НИЈЕ ВИШЕ БИЛО ЈА, режија Тара Манић, Београдско драмско позориште, Београд, Србија

10.09. По мотивима драме Педра Калдерона де ла Барке, ЖИВОТ ЈЕ САН, адаптација и режија Дина Маркова, Театар "Зонг", Софија, Бугарска

11.09. Сречко Косовел, КОНС: НОВО ДОБА, режија Жига Дивјак, Прешерново гледалишче Крањ, Словенија

12.09. ПАЗИ НА ПРАЗНИНУ, текст и режија Романо Николић, Хрватско народно казалиште у Вараждину, Вараждин, Хрватска

13.09. Тијана Грумић, КО ЈЕ УБИО ЦЕНИС ЦОПЛИН?, концепт и режија Соња Петровић, Српско народно позориште, Нови Сад, Србија

14.09. На затварању Фестивала 14. септембра, публика је имала прилику да погледа представу ЖИВОТ СЕ СА МНОМ МНОГО ПОИГРАО, Удружења грађана "Нови тврђава театар" у сарадњи са Новосадским позориштем "Ўјвидеки Сзінхаз" – Нови Сад, Србија, која је одиграна у част награђених. Том приликом су и свечано додељене награде за најбољу представу, режију, четири глумачке награде, за костимографско и сценографско остварење, за оригиналну сценску музику, за сценски покрет, као и специјална награда Фестивала. Осим ових, додељене су и награда округлог стола критике и награда жирија новинара.

Награде

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ СТРУЧНОГ ЖИРИЈА

Награду за епизодну улогу – за јединствено изражену енергију и снажну емоцију у решавању „такозваног малог задатка“, додељује се глумици у представи „Дан када је није више било ја“ Београдског драмског позоришта глумици НАТАШИ МАРКОВИЋ. Специјалну награду жири додељује као високо признање за неочекиване домете и дефинисане истраживачке тежње, представи „Конс: Ново доба“ Прешерновог гледалишча Крањ, те цитирајући ријечи које доживљавамо тачним, а то су ријечи селектора овога фестивала Влатка Илића да је представа „Конс: Ново доба“, најпоетичнија и најавангарднија представа у

овогодишњој селекцији". Награду за сценски покрет- за сценска и глумачка решења фасцинирана снагом дејства и моћи људског и глумачког тијела, у представи „Живот је сан", Театра „Зонг" из Софије додељује се БОЈАНУ АРСОВУ. Награда за оригиналну сценску музику – која на посебан начин обиљежава поетичност представе „За сада је све ок" Крушевачког позоришта, додељује се ИРЕНИ ПОПОВИЋ. Награда за сценографско, али и за костимографско остварење, које складно и снажно подржавају идеју, стил и жанр представе „Пази на празнину" Хрватског народног казалишта у Вараждину, додељује се ЗДРАВКИ ИВАНДИЈИ КИРИГИН. Награда за најбољу младу глумицу за уложу и испољену енергију и дубок глумачки доживљај инспирисан митом Џенис Џоплин, у представи „Ко је убио Џенис Џоплин", Српског народног позоришта и ОПЕНС-а из Новог Сада, додељује се СОЊИ ИСАИЛОВИЋ. Награда за најбољу женску улогу – за тежак задатак у тумачењу мита Џенис Џоплин неочекиваним и несвакидашњим глумачким средствима у представи „Ко је убио Џенис Џоплин" Српског народног позоришта и ОПЕНС-а из Новог Сада, додељује се БОЈАНИ МИЛАНОВИЋ. Награда за најбољу мушку улогу – за јединствен и ексклузиван глумачки приступ у тумачењу Сигисмунда у представи „Живот је сан" Театра „Зонг" из Софије, додељује се БОЈАНУ АРСОВУ чија глумачка појава на овом фестивалу оставља дубоки траг. А у конкуренцији за награду најбољи млади глумац истакао се као неупитан кандидат. Награда за режију – за снажну, а непретенциозну идеју, за склад свих елемената представе, за ауторску исповјед и дубоко проживљене емоције које се тичу катарзичних међуљудских комуникација, за опомињући глас редитељске поруке у представи „Пази на празнину" Хрватског народног казалишта из Вараждина, додељује се РОМАНУ НИКОЛИЋУ. Награда за најбољу представу – за мисионарску улогу театра у исцељењу рана изгубљених људских душа и неповратног отуђења, употпуњујући овакав тешки задатак високим стандардима театарског заната који је довео у чврсту и јединствену спрегу све елементе који чине ову представу, додељује се Хрватском народном казалишту у Жири округлог стола критике донео је следећу одлуку: Награда Округлог стола критике за најбољу представу већином гласова додељена је ПРЕШЕРНОВОМ ГЛЕДАЛИШЧУ КРАЊ за представу КОНС:НОВО ДОБА.

У оквиру Пратећег програма фестивала публика је имала прилике да погледа још две представе из Хрватске и Северне Македоније:

СОУНДТРАК ЗА ФИЛМ КОЈИ НИЈЕ СНИМЉЕН, аутора Краља Чачка и Нине Бајсић, у извођењу РадиоТеатра Бајсић и пријатеља, Загреб (13. септембар);

ХЕРОЈИ 4.33 аутора С. Димоског, у режији Д. Дамјановског и извођењу Народног позоришта Јордан Хаџи Константинов – Џинот, Велес (9. и 10. септембар).

Пратећи програм је обогаћен промоцијом најзначајнијих часописа који промовишу позоришну уметност, "Сцена" и "Театрон", а фестивалској публици су представљене и две Монографије.

Посебну пажњу је изазвала трибина "Улога и место позоришта у медијском простору", одржана на почетку фестивал. Модераторка на трибини, била је Тања Њежић, гл. уредница ЛУДУС-а и публицисткиња, а као излагачи, учешће су имали проф.др Ненад Новаковић, новинар и експерт за електронске медије и менаџмент у култури, проф.др Лука Кеџман, професор на Академији умјетности Универзитета у Бањој Луци, Оливера Милошевић, одговорна уредница редакције за културу и уметност РТС-а, проф.др Мирослав Радоњић, директор Стеријиног позорја, Борка Требјешанин, новинарка и критичарка листа Политика, Бојан Муњин, позоришни критичар и новинар и Миљана Николић, новинарка РТВ Белама.

"Театар на раскршћу" је био и повод да се окупе чланице међународне позоришне асоцијације "7 плус". О могућности сарадње и заједничким пројектима, том приликом су разговарали: Олга Полевикова из Литваније представница Театра Русдрама из Вилњуса, чланови из Русије Татајана Тројанскаја, представница Театра "Мастерскаја" из Санкт Петербурга, чланови из Бугарске, Василак Бумбарова у Васил Василев, представници Драмско-луткарског театра "Иван радоев" из Плевена. Из Румуније Богдан

Костеа, представник театра "Јоан Славичи" из Арада, из Естоније Филип Лос, представник Вене Театра из Талина, из Северне Македоније, глумац Дејан Лилић, из Србије СпасојеЖ. Миловановић, представник Народног позоришта Ниш, Бранислав Неђић, директор Крушевачког позоришта, као глумица из Хрватске, Миа Беговић. Састанку је присуствовала и присутним се обратила, градска већница за културу и туризам, Адриана Анастасов. Други по реду фестивал "Театар на раскршћу", поред велике пажње јавности, медија и публике, и поред тешких времена за извођачке уметности, успео је још једном да покаже и докаже, да су раскршћа места где су људи спајају, а не раздвајају..

3. ЗАПОСЛЕНИ

На основу важећег Правилника о организацији и систематизацији послова у Народном позоришту Ниш број 01-2226 од 20.12.2018. године, уз Правилник о изменама и допунама Правилника о организацији и систематизацији послова у Народном позоришту Ниш број 01-1162 од 06.10.2021. године, предвиђено је да Народно позориште Ниш има 84 запослених на неодређено време. У 2021. години, Народно позориште Ниш, на дан 31.12.2021. године, има 78 запослених у сталном радном односу и то по секторима:

- уметнички сектор
- технички сектор
- сектор обједињених послова

Следи прецизни табеларни приказ наведеног:

Ред. број	Назив радног места	Број извршиоца	Име и презиме
01.	Помоћник директора установе културе	1	01. Марија Игњатовић
УМЕТНИЧКИ СЕКТОР			
02.	Глумац	25	01. Сања Крстовић, глумац, првак драме 02. Александар Михаиловић, глумац, првак драме 03. Александар Маринковић, глумац, првак драме 04. Весна Јосиповић, глумац, прве групе 05. Ивана Недовић, глумац, прве групе 06. Мирољуб Недовић, глумац, прве групе 07. Весна Станковић, глумац, прве групе 08. Снежана Петровић, глумац, прве групе 09. Мирослав Јовић, глумац, прве групе 10. Јасминка Хоџић, глумац, прве групе 11. Маја Вукојевић Цветковић, глумац, прве групе 12. Александар Крстић, глумац, прве групе 13. Александар Лазаревић, глумац, прве групе (неплаћено одсуство) замена Марко Павловић 14. Евгенија Станковић, глумац, прве групе 15. Драгиша Вељковић, глумац, друге групе 16. Зорица Дамјановић, глумац, друге групе 17. Драгана Јовановић, глумац, друге групе

			18. Нађа Недовић Текиндер, 19. Маја Банковић, 20. Данило Петровић, 21. Катарина Арсић, 22. Катарина Митић Павловић, 23. Марјан Тодоровић, 24. Милош Цветковић, 25. Стефан Младеновић,	гумац, друге групе гумац, друге групе гумац, друге групе гумац, друге групе гумац, друге групе гумац, друге групе гумац, друге групе гумац, треће групе
03.	Лектор	1	01. Наташа Илић	
04.	Инспицијент драме	3	01. Слободан Илић 02. Владислав Ђорђевић 03. Добрила Марјановић	
05.	Суфлер драме	2	01. Вања Шуклета 02.	
06.	Књижничар	1	01. Тамара Милосављевић	
07.	Продуцент у уметности и медијима	1	01. Даниела Ивановић	
08.	Организатор културних активности	2	01. Ивана Стојановић 02. Милош Павловић	
ТЕХНИЧКИ СЕКТОР				
09.	Технички директор	1	01. Дејан Митић	
Сценска техника Служба за извођење представе				
10.	Мајстор позорнице	1	01. Славиша Филиповић	
11.	Декоратер	7	01. Марин Рајић 02. Миодраг Ђорђевић 03. Мића Лазаревић 04. Срђан Китановић 05. Радомир Пешић 06. 07.	
12.	Реквизитер	2	01. Драган Николић 02. Марко Ђорђевић	
13.	Гардеробер	2	01. Душица Младеновић 02. Марко Динић	
14.	Руководилац послова транспорта и логистике	1	01. Зоран Илић	
15.	Возач	1	01. Небојша Шарчевић	
Служба расвете				
16.	Дизајнер светла	2	01. Дејан Цветковић 02.	
17.	Главни осветљивач	2	01. Иван Момчиловић (неплаћено одсуство) замена Давид Јовановић 02.	

Служба за опремање представе			
18.	Главни мајстор за израду декорске опреме представе	1	01.Богољуб Ђорђевић
19.	Мајстор за израду декорске опреме представе	3	01.Горан Станковић 02.Бранислав Николић 03.Драган Перић
20.	Мајстор за израду костимске опреме представе	2	01.Марина Стевановић 02.Владимир Пекић
21.	Маскер/власуљар	2	01.Љиљана Рашић 02.Марија Цветановић
СЕКТОР ОБЈЕДИЊЕНИХ ПОСЛОВА			
Служба за правне и кадровске послове			
22.	Секретар установе	1	01.Лидија Милосављевић
23.	Референт за правне, кадровске и административне послове	1	01.Драгана Петровић
24.	Технички секретар	1	01.Нелица Станков
Финансијско рачуноводствена служба			
25.	Рук. основне организационе јединице-рук.фин. рач. Послова	1	01.Љубинка Поповић
26.	Финансијско-рачуноводствени аналитичар	2	01.Љиљана Стојановић 02.Божидар Поповић
27.	Комерцијалиста	2	01.Зоран Денчић 02.Богдан Тодоровић
Служба маркетинга, промоције и продукције			
28.	Шеф службе маркетинга и промоције-продуцент у уметности и медијима	1	01.Миљана Ненадов
29.	Организатор програма	1	01.Ана Вељковић (неплаћено одсуство) замена Снежана Јовић
30.	Продавац	2	01.Марина Шуклета 02.Саша Петковић
31.	Сарадник за унапређење делатности установе културе	1	01.Марија Петернел
32.	Службеник за односе са јавношћу	1	01.Станислава Петровић

33.	Дизајнер	1	01.Марина Антић
Служба безбедности и здравље на раду и ППЗ			
34.	Референт за заштиту од пожара	1	01.Илија Станков
35.	Домар-мајстор одржавања	1	01.Драган Ђорђевић
36.	Портир/чувар	3	01.Миљан Митровић 02.Радован Живковић 03.Никола Стојановић
37.	Чистачица	1	01.Оливера Петковић

Структура запослених према степену стручне спреме:

VII степен стручне спреме	29
VI степен стручне спреме	01
V,IV,III стручне спреме	44
основна школа	04

На неодређено време у 2021.г.примљено је 6 радника:

- 1.Милош Цветковић, глумац
- 2.Лидија Милосављевић,секретар установе
- 3.Никола Стојановић,декоратер
- 4.Вања Шуклета,суфлер драме
- 5.Станислава Петровић,продуцент аудио-видео издања

(службеник за односе са јавношћу, након усвајања Правилника о изменама и допунама Правилника о организацији и систематизацији послова у Народном позоришту Ниш број 01-1162 од 06.10.2021. године)

- 6.Стефан Младеновић,глумац

На одређено време у 2021.год. примљено је 8 радника:

1. Марко Павловић, глумац о
2. Катарина Филиповић,гардеробер
3. Ивана Лазаревић,маскер/власуљар
4. Јана Савић,суфлер драме
5. Милан Манчић,портир/чувар
6. Војкан Добросављевић,дизајнер светла

7. Братислава Милић, глумац (50% р.в.) од 10.11.2021.г. до 31.12.2021.г.

8. Урош Милојевић, глумац (50% р.в.) од 10.11.2021.г. до 31.12.2021.г.

На замени одсутних радника у 2021.год. ангажовано је 7 радника:

1. Стефан Младеновић, глумац, замена радника/запосленог на неплаћеном одсуству до 22.09.2021.г.
2. Олга Матић, чистачица, замена радника/запосленог на боловању
3. Марко Китановић, портир/чувар, замена радника/запосленог на боловању
4. Војкан Добросављевић, дизајнер светла / инспецитант драме, замена радника /запосленог на боловању
5. Манчић Милан, портир/чувар, замена радника/запосленог на годишњем одмору
6. Павле Рајић, портир/декоратер, замена радника/запосленог на боловању, годишњем одмору
7. Марко Павловић, глумац, замена радника/запосленог на неплаћеном одсуству од 10.11.2021.г.

У 2021.год. у пензију је отишло 2 радника:

1. Љубинка Поповић, руководиоца основне организационе јединице, руководиоца финансијско рачуноводствених послова
2. Драган Динић, декоратер

У 2021.г. одлив по другом основу

01. Биљана Митровић, портир/чувар – отказ од стране послодавца
02. Драгослав Савић, глумац – престанак радног односа услед смрти

Јубиларне награде примили су:

01. Станковић Весназа 30. год. радног стажа
02. Рајић Марин.....за 20. год. радног стажа
03. Станков Нелица.....за 35. год. радног стажа
04. Јовановић Драгана.....за 20. год. радног стажа
06. Марија Цветановић.....за 10. год. радног стажа

За потребе премијерних и репризних представа у 2021. години ангажовани су следећи спољни сарадници:

- **АНА КАРЕЊИНА**

Ирфан Менсур, драматизација, режија и дизајн сцене
Александар Сања Илић, композитор

Биљана Крстић, костимограф
Катарина Филиповић, сценограф и асистент костимографа
Даница Ничић, кореограф

Studio My Room Acoustic:
Ненад Пејчић, продуцент,
Никола Вучковић, инжењер звука

Media centar:
Зорана Ристић, монтажа спота
Петар Станковић, сниматељ

Академски женски хор СКЦ-а Ниш:
Милош Вукман, бас
Лазар Лазаревић, бас
Никола Јанковић, тенор
Ивана Мирковић, диригент

Плесачи *Contra Dance Studija*:

Даница Ничић,
Анђелија Ђулибрк,
Ања Тонса Миловановић,
Атина Васовић,
Јана Миленковић,
Душан Стојиљковић,
Душан Петровић,
Желько Тасић,
Петар Илић

- **ЛИЦЕ**

Новица Атић, превод
Васил Василев, режија и избор музике

- **ГДЕ СМО ОНО СТАЛИ**

Марјан Тодоровић, текст
Ненад Тодоровић, режија
Братислав Златковић, композитор
Миодраг Крчмарик, сценски покрет

- **ХЕРОЈ НАЦИЈЕ**

Милица Бајић Ђуров, сценограф и костимограф
Катарина Шандоров, композитор

Media & Reform Centar
Бојан Ранђеловић, сниматељ и монтажер спота

Contra Dance Studio:

Даница Ничић, кореограф
Плесачи:
Ања Тонса Миловановић,
Атина Васовић,
Анђелија Ђулибрк,
Јана Миленковић,
Јана Радојчић,

Катарина Лакић,
Анастасија Ранчић,
Јелена Живковић,
Миона Маџић.

- **ПОКОЈНИК**

Жељко Ђукић, режија и избор музике
Наташа Вучуровић Ђукић, костимограф
Игор Васиљев, сценограф
Исидора Спасић, асистент сценографа
Бранислав Дејановић, помоћ при избору музике

- **ЈАБУКА**

Душка Милисављевић, превод
Александра Ковачевић, режија
Љиљана Петровић, сценографија и костим
Братислав Златковић, композитор
Даница Ничић, кореограф
Милан Несторовић, фотографија

- **ВЛАСТ И ЊЕНА ОПОЗИЦИЈА**

Небојша Ромчевић, текст
Егон Савин, режија и избор музике
Марија Калабић, сценографија
Биљана Крстић, костим

- **ЈЕДАН ЕДИП**

Армандо Насименто Роза, текст
Југ Ђорђевић, редитељ
Тијана Грумић, драматург
Велимирка Дамјановић, сценографија и костим
Јулија Ђорђевић, композитор

- **6. ОКТОБАР**

Тиса Милић, текст
Андреј Носов, режија
Биљана Србљановић, сарадница на тексту
Александра Лозановић, асистент редитеља
Катарина Филиповић, сценографија
Селена Орб, костим
Драшко Аџић, композитор
Миодраг Крчмарик, сценски покрет
Никола Милосављевић, Татабрада Студио

- **ИГРЕ У ПЕСКУ**

Михаил Валчак, текст
Давид Алић, редитељ
Селена Томашевић, костимограф
Катарина Филиповић, сценограф
Срђан Марковић, композитор

Глумци – спољни сарадници који су играли у премијерним представама у 2021. години

- **АНА КАРЕЊИНА**

Драгана Мићаловић
Дејан Цицмиловић
Братислава Милић
Вук Маринковић

- **ГДЕ СМО ОНО СТАЛИ**

Марко Радојевић
Наталија Јовић

- **ХЕРОЈ НАЦИЈЕ**

Драган Марјановић
Урош Милојевић
Јована Голубовић

Глумци – спољни сарадници који су играли у репризним представама у 2021. години

- **ЈАБУКА**

Кристина Томић

- **ВЛАСТ И ЊЕНА ОПОЗИЦИЈА**

Дејан Цицмиловић

- **ЈЕДАН ЕДИП**

Милица Филић
Марко Радојевић

- **6. ОКТОБАР**

Јулија Петковић
Дејан Максимовић

4. МАРКЕТИНГ

Служба Маркетинга је у 2021. години наставила са бројним досадашњим маркетинг активностима, унапредила постојеће, али и увела низ нових промотивних активности, у циљу боље комуникације са публиком и афирмације нашег театра у земљи и региону:

- унапредили смо односе са јавношћу (унапређење односа са медијима: штампани медији, интернет портали, радио и тв станице на локалном нивоу и на нивоу националних ТВ мрежа. Сарадња са РТС-ом се и ове године наставила у виду минутаже у комерцијалним, рекламним блоковима, које је Позориште добило захваљујући уступању ауторских права за снимање и емитовање одређених представа за потребе ТВ ТЕАТРА.

- организована су бројна гостовања глумаца, представника маркетинг службе и директора Позоришта на Радио Београд 1/2/3 програм, ТВ Беле амие, НТВ, Зона плус, Коперникус, РТС, ТВ Права, Н1 и Б92. О активностима Народног позоришта објављени су и бројни прилози на телевизијама са националном фреквенцијом како у земљи, тако и у иностранству (Хрватска, Словенија, БиХ, С.Македонија, Бугарска, Румунија, Литванија, Русија, Црна Гора).

Посебан одјек и изузетну медијску најаву имао је други фестивал ТЕАТАР НА РАСКРШЋУ. Најаве другог фестивала балканског културног простора биле су емитоване и на телевизијама са националном фреквенцијом, попут РТС, ТВ ПРВА и Б92. Велики број интернет портала посветио је свој простор најави фестивала, као и најавама за пратећи програм. Грађани Ниша су имали прилике да се упознају са програмом фестивала и путем закупљених рекламних билборда и лед екрана у центру града у сарадњи са маркетинг агенцијом Адвер Сити, а у сарадњи са Паркинг сервисом као пријатељем фестивала, на готово свим већим раскрсницама у граду постављени су рекламни транспаренти. Овогодишњи промотивни материјал је израђен у већ препознатљивом дизајну Драгане Николић, која се и ове године потрудила да визуелни идентитет фестивала буде јединствен и на врхунском уметничком нивоу.

На конкурс за пројекте у области савременог стваралаштва Министарства културе и информисања за 2020. годину одобрена су четири наша пројекта:

- Фестивал "Театар на раскршћу 2021", износ добијен од Министарства културе и информисања, 1.000.000,00
- Обнова светлосног парка, износ добијен од Министарства културе и информисања, 1.000.000,00
- Тонска опрема, Народно позориште Ниш, износ добијен од Министарства културе и информисања, 1.000.000,00
- Сектор за међународне односе и европске интеграције у области културе, износ добијен од Министарства културе и информисања, 350.000,00 за репризна извођења међународне копродукције представе "Чудо Светог Ђорђа", по тексту Русомира Богдановског, а у режији Николе Завишића, у Араду (Румунија) и Плевену (Бугарска).

5. АКТИВНОСТИ СЕКТОРА ТЕХНИКЕ

Рад сектора Технике од почетка 2021. г. одвијао у складу са Планом и програмом рада Народног позоришта.

Приоритет у раду је свакако било техничко опремање премијерних представа – израда костима и сценографије. Значајна је и техничка подршка репризним представама, у смислу поправке костима и сценографије, набавке потрошне реквизите, и сл.

Набавка и одржавање технике – светлосне, тонске, сценске, као и опреме столарско-браварске и кројачке радионице, одржавање зграде и опреме у њој су се одвијали у складу са финансијским могућностима Народног позоришта.

Тако је реализована набавка светлосне опреме из средстава Министарства културе у износу од 1.000.000,00 динара и то:

- Позоришни елипсоидни зумпрофилни рефлектор снаге 800W 2 ком
- Лед RGBW рефлектор 7/30W 4 ком
- Подесиви статив са Т-носачем 11 ком
- Халогена сијелица Т19 1000W Gx9.5 2 ком

Тонске опреме у укупном износу од 1.109.547,60 динара, из средстава Министарства културе у износу од 1.000.000,00 динара и из буџетских средстава у износу од 109.547,60 динара, и то:

- Професионална дво-системска звучна кутија са интегрисаним појачалом снаге...4 ком
- Професионална звучна кутија (subwoofer) са интегрисаним појачалом снаге .. 2 ком

- два видео- пројектора

- ЛСД видео свичер за потребе видео пројекције,
- два скенера за потребе скенирања докумената

Такође у 2021. године набављено је још и:

- акубушилица за потребе ситних поправки у згради Позоришта
- машина за сушење и прање веша за потребе одржавања костима и хигијене
- два усисивача за потребе одржавања хигијене у згради Позоришта
- клима за светлосну и тонску кабину

Министарство финансија Републике Србије, Управа царина је Решењем о уступању царинске робе без плаћања противвредности доделило Народном позоришту два возила: audi a4 и mercedes sprinter 311 cdi. Порез на поменута возила у укупном износу од износу од 987.000,00 динара плаћен је из буџетских средстава.

Набавка делова и материјала за одржавање зграде и опреме се такође одвијала сагласно финансијском плану. Од већих трошкова ту је набавка материјала за одржавање зграде и опреме, сијалица за рефлекторе, сервис шиваћих машина, набавка ситног алата за рад на сцени и у радионици.

8. ИНВЕСТИЦИОНО УЛАГАЊЕ У ЗГРАДУ И ОПРЕМУ У 2021. ГОДИНИ

Током 2021. године настављено је са улагањима у зграду Народног позоришта Ниш. Активности крећу почетком године сређивањем мушких и женских гардероба, просторија маркетинга и пробне сале. Урађена је изолација на против пожарној мрежи на тавану, саниран је кров на згради мењањем дела бакарних лимова и два сливника. Поправљен је део плафона у централном фоајау на балкону, репарирани је, хоблован и лакиран паркет у канцеларијама рачуноводства, маркетинга, библиотеке, секретара и техничког директора, као и у ходницима на спрату Позоришта.. Постављен је паркет у канцеларијама директора, и техничког секретара, репарирани намештај у канцеларији директора и техничког секретара.

Технички сектор је био ангажован на сређивању магацина у Тврђави, помоћних просторија у згради Позоришта, светлосне и тонске кабине.

Изведеним радовима су умногоме решени проблеми обезбеђивања адекватних услова за рад и безбедности запослених, посетилаца и на послетку и саме зграде Народног позоришта Ниш, која је као институција од посебног значаја у овом делу државе у надлежности Завода за заштиту споменика културе.

Улагања у зграду и опрему Народног позоришта Ниш обављена у току прошле календарске године умногоме олакшавају рад запослених у овој репрезентативној установи културе и доприносе очувању како традиције тако и подизању угледа самог Града Ниша.

6. ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ

У 2021. год. Народно позориште Ниш остварило је следеће приходе и расходе:

УКУПНИ ПРИХОДИ **142.194.726.94**

- Наплаћени приходи од представа на благајни **3.234.692.00**

Овај приход представља приход који је наплаћен искључиво на благајни Позоришта.

- Наплаћени приходи од представа – организовано 2.096.056.50

Осим продаје на благајни приход остварујемо и организованом продајом преко жиро рачуна.

- Трансфери од Републике у корист нивоа градова 3.000.000.00
- Наплаћени приходи од издавања посл. простора 711.500.00
- Остали приходи – накнада штете и слично 51.891.20
- Донације 50.000.00
- Приходи из буџета Града 133.050.587.24

УКУПНИ РАСХОДИ Свега: 141.914.436.80

- Плате на основу цене рада 78.244.277,08
- Накнада штете за неискоришћени ГО 41.562,68

Овај износ обухвата исплаћене зараде запослених које су резултат коефицијената и цене рада увећане за 0,4 по коефицијенту за сваку годину навршеног стажа, накнаде зарада за боловања до 30 дана и боловања по основу повреда на раду, као и додатке на зараду за ноћни рад и рад на државни празник по Закону.

- Доприноси на зараде 13.060.011,00

Доприноси на зараде обухватају доприносе на терет послодавца у износу од 16,65% на бруто зараду запослених.

- Помоћ у случају смрти члана породице 140.000,00
- Помоћ у лечењу запослених или чланова породице 2.900,00
- Остале помоћи запосленима 193.917,00
- Накнаде за превоз на посао и с посла 981.704,00
- Јубиларне награде 1.569.307,00
- Отпремнина за одлазак у пензију 271.826,00
- Поклони за децу запослених 108.000,00
- Накнада трошкова смештаја именованих и постављених лица са припадајућим порезима и доприносима 552.414,00
- Трошкови платног промета и банкарских услуга 359.612,96
- Трошкови електричне енергије 2.460.189,27
- Трошкови централног грејања 3.212.144,98
- Трошкови водовода и канализације 132.285,20
- Трошкови извоза смећа 153.951,84
- Трошкови телефона 391.264,05
- Поштански трошкови 20.740,00
- Трошкови осигурања имовине 513.976,27

• Трошкови осигурања возила	12.326,00
• Трошкови осигурања лица – запослених	39.250,18
• Закуп пословног простора	396.270,90
• Закуп опреме за саобраћај /аутобуса/	825.842,38
• Закуп опреме за културу	88.500,00
• Трошкови превоза радника – картице на показ	995.650,00
• Трошкови исхране на сл. путу	939.550,00
• Трошкови превоза на сл. путу у земљи	152.972,00
• Трошкови смештаја на службеном путу	171.218,00
• Накнада за употребу сопств. возила у служ.сврхе	534.316,22

Овај износ представља бруто износ односно нето исплате увећане за припадајући порез на лична примања.

• Трошкови такси превоза	97.660,00
• Дневнице за службени пут у иностранство	239.864,77
• Трошкови превоза на службеном путу у иностранство	8.817,02
• Услуге штампања и фотокопирања	1.030.862,49
• Услуге одржавања рачунара	7.054,90
• Трошкови усавршавања запослених	64.176,00
• Трошкови рекламе и огласа	612.578,78
• Трошкови стручних услуга - преглед радника	21.000,00
• Трошкови хемојског чишћења	6.600,00
• Репрезентација -угоститељске услуге	853.815,06

У овај износ садржани су трошкови организовања коктела поводом премијера и гостовања других позоришта, гостовање селектора за фестивале и других гостију који су од значаја за рад наше куће.

• Репрезентација – храна , пиће и поклони	282.862,26
---	------------

Овај износ садржи рачуне за куповину пића и хране која се користи приликом организовања конференција за штампу, позоришне славе, организовање излета са уметницима из других области стварања који су уско повезани са радом Позоришта, куповина поклона приликом гостовања нашег Позоришта, одласка у службене посете, присуствовања премијерама у другим позориштима .

Остале опште услуге	5.158.668,75
---------------------	--------------

У овај износ поред трошкова преноћишта за спољне сараднике са припадајућим порезима, уговора о делу и других уговорних обавеза садржи и све остале уговоре везане за рад Позоришта.

• Трошкови гостовања других позоришта	5.885.742,35
• Трошкови здравствене заштите запослених	40.000,00

По Закону о заштити здравља на раду били смо у обавези да пошаљемо раднике на редовну контролу за 2021. годину што смо и учинили.

• Трошкови путарина	70.634,00
• Трошкови на име ауторских хонорара	13.008.526,31

Ауторски хонорари су исплаћени на основу уговора који су закључени са сарадницима а приликом реализације плана и програма рада за 2021. год.

• Текуће поправке и одржавање зграде	1.344.852,08
--------------------------------------	--------------

• Текуће поправке превозних средстава	/
• Текуће поправке и одржавање електричне опреме	6.000,00
• Трошкови поправке и одржавања админ.опреме-намештај	15.584,00
• Текуће поправке и одржавање рачунарске опреме	12.490,00
• Текуће поправке и одржавање мерних и контр. инструмената	37.212,00
• Текуће поправке и одржавање остале опреме	188.379,20
• Трошкови канцеларијског материјала	153.188,54
• Трошкови куповине цвећа	32.070,00
• Трошкови стручне литературе	44.800,00
• Утрошено гориво, мазива и ост.мат.за прев.сред.	180.573,00
• Трошкови материјала за поправку превозних сред.	/

С обзиром да се ради о веома старим превозним средствима ово је минимум средстава које смо могли да потрошимо за ову намену.

• Утрошен материјал за опремање представа	2.221.786,36
• Утрошен материјал за чишћење	129.238,80
• Утрошени материјал за посебне намене – резервни делови	/
• Утрошени материјал за посебне намене – Алат и инвентар	52.274,80
• Утрошени материјал за посебне намене – Ватрогасни мат.	/
• Новчане казне по решењу судова	95.178,55
• Донације – Дечја недеља и чланарине удружењима	957,00
• Остале текуће донације	/
• Порези и таксе	16.919,00
• Регистрација возила и царине	374.456,00
• Остали порези	657.563,67
• Капитално одржавање зграде	/
• Набавка опреме	2.282.037,60
• Набавка компјутерског софтвера	/
• Набавка уградне, електронске и опреме за домаћ.	114.034,50

Из предходних прегледа прихода и расхода виде се приходи и расходи по врстама. Разлика између прихода и расхода показује позитиван финансијски резултат односно суфицит у пословању у износу од **280.290,14** дин.

Структура добити

У периоду 01.01.2021. – 31.12.2021.г.

*Укупни приходи	142.194.726.94
*Укупни расходи	139.518.364,70
*Извршени издаци.....	2.396.072.10
(кл.5) – за основна средства	
*Укупан остварени суфицит	280.290,14
<u>Укупан приход потиче из:</u>	
- Буџета Града	133.050.587.24
- Републике	3.000.000.00
- Донације	50.000.00
- Осталих извора	6.094.139.70
<u>Остали извори остварена су:</u>	
- од продаје представа	5.330.748.50

- закуп простора 711.500.00
 - Остали приходи – накнада штете и друго..... 51.891.20

Анализом прихода може се закључити следеће:

Учешће сопствених прихода у укупном приходу износи 4,29%
 Учешће буџета Града 93,57%
 Учешће Републике 2,11%
 Донација 0,03%

У оквиру сопствених средстава структура је следећа:

Приходи од представа учествују са 87,47%
 Закуп простора са..... 11,68%
 Остали приходи 0,85%


Извршења буџета у 2021. год. представљено је у следећој табели:

Опис	Планирана средства за 2021. год.	Искоришћена средства	Неискоришћ. средства
Плате и додаци запослених	79.400.000	78.286.000	1.114.000
Социјални доприноси на терет послодавца	13.220.550	13.060.000	160.550
Накнаде у натура - превоз радника на посао	960.000	880.000	80.000
Социјална давања запосленима - отпремнине и помоћи - Награде запосленима	920.000 1.600.000	262.000 1.569.000	658.000 31.000
Накнада трошкова за запослене	1.600.000	1.421.000	179.000
Стални трошкови - платни промет - енергетске услуге - комуналне услуге - услуге комуникација - трошкови осигурања - закуп имовине и опреме	9.520.000	7.852.000	1.668.000
Трошкови путовања	1.385.000	680.000	705.000
Услуге по уговору	9.190.000	7.075.000	2.115.000
Специјализоване услуге	18.113.000	16.505.000	1.608.000

Текуће поправке и одржавања	1.900.000	1.567.000	333.000
Материјал	3.750.000	2.411.000	1.339.000
Донације невладиним организацијама	/	/	
Порези и обавезне таксе	1.050.000	992.000	58.000
Новчане казне по решењу судова	100.000	95.000	5.000
Зграде и грађевински објекти	/	/	
Машине и опрема	2.550.000	2.396.000	154.000
Нематеријална имовина	100.000	/	100.000
Укупно	145.358.550.00	135.051.000.00	10.307.550.00

Извршење буџета износи 92,91%. Фиксни трошкови и уговорне обавезе су искоришћене као укалкулисане обавезе које су плаћене у наредној години јер се односе на рачуне који још увек нису били доспели односно достављени до истека календарске 2021. године.

Добијена средства из буџета потрошена су строго наменски.

Директор Народног позоришта Ниш

Spasoje J. Milovanovic
 Спасоје Ж. Миловановић