

16

Вранкич Јурић
15.12.2021
[Signature]

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАД НИШ
ГРАДСКА УПРАВА ЗА ГРАЂЕВИНАРСТВО
Број: 353-1594/2020-06
Ниш, 14.12.2021. година

ЈАВНО ПРЕДУЗЕЋЕ ЗАВОД ЗА УРБАНИЗАМ НИШ		
Примљено: 14.12.2021		
Сектор	Број	Прилог
	3356	

ЈП Завод за урбанизам Ниш
Ул.7.јули бр.6, Ниш

Предмет: Достава одговора на захтев

У вези са доставом захтева надлежним институцијама за издавање услова (података) који су од значаја за израду Плана детаљне регулације викенд зоне Оштра Чука на путу Габровац-Вукманово, на подручју градске општине Палилула, у прилогу дописа достављамо вам фотокопију следећег одговора на захтев:

– Завод за заштиту споменика културе Ниш број 1520/2-20 од 06.12.2021.године;

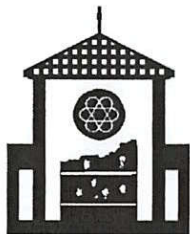
Обрадила: [Signature]
Јелена Матић, дипл.инж.арх.

Шеф одсека:
Невена Грубић, дипл.инж.арх.



в. д. ЗАМЕНИК НАЧЕЛНИКА

Горан Ристић, дипл.инж.грађ.



Република Србија

ЗАВОД ЗА ЗАШТИТУ СПОМЕНИКА КУЛТУРЕ НИШ

Ниш, Добричка 2, тел. 018/523-414, факс 018/523-412

E-mail: kontakt@zzsknis.rs

Број: 1520/2-02

Датум: 06.12.2021.

9939



Република Србија, 06.12.2021.

ГРАД НИШ

ГРАДСКА УПРАВА ЗА

ГРАЂЕВИНАРСТВО

Датум: 06.12.2021.	
Уредник:	Једност:

[Signature]

Завод за заштиту споменика културе Ниш, на основу Закона о културним добрима („Службени гласник РС“ број 71/1994, 52/2011 – др.закони, 99/2011 – др.закон и 6/2020), а решавајући по захтеву Градске управе за грађевинарство Града Ниша, наш бр. 1520/1-02 од 23.11.2021. године, доноси

УСЛОВЕ

о мерама заштите културног наслеђа на подручју Плана детаљне регулације викенд зоне Оштра чука, на подручју градске општине Палилула

I НЕПОКРЕТНО КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ НА ПОДРУЧЈУ ПЛАНА

На простору обухваћеним Планом, у тренутку подношења захтева, у поступку израде планске документације није извршена валоризација археолошког наслеђа.

На основу наведеног, подаци о археолошком наслеђу на предметном простору нису прикупљени те у тренутку подношења захтева, не постоје: утврђена непокретна културна добра, евидентирана добра која уживају претходну заштиту, евидентирани ратни меморијали. На основу наведеног, **није могуће прописати посебне услове са становишта заштите културног наслеђа за потребе израде Плана.**

Планском документацијом третира се археолошки неистражен простор, што може негативно утицати како на очување археолошког наслеђа, тако и на реализацију Плана, у случају открића археолошког наслеђа током извођења грађевинских и других радова.

II МЕРЕ ЗАШТИТЕ НЕПОКРЕТНОГ КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА У ПОСТУПКУ УСВАЈАЊА ПЛАНА

1. У поступку израде и усвајања планске документације, неопходно је изградити Студију заштите културног наслеђа за потребе Плана, са посебним освртом на археолошко наслеђе;
2. Није дозвољено оштећење или уништење археолошког наслеђа;
3. Инвеститор изградње дужан је да обезбеди стално археолошко праћење земљаних радова ангажовањем надлежне установе заштите културног наслеђа или научне установе која је регистрована за обављање археолошких радова. Археолошко праћење се обавља са циљем благовременог регистровања открића археолошког наслеђа у процесу изградње и обавештавања надлежног завода за заштиту споменика културе Ниш, а како не би дошло до оштећења или уништења археолошког наслеђа приликом извођења изградње;
4. Ако се у току извођења радова наиђе на археолошко наслеђе, **извођач радова је дужан да одмах, без одлагања прекине радове** и обавести надлежни завод за заштиту споменика културе и да предузме мере да се налаз не уништи и не оштети и да се сачува на месту и у положају у коме је откривен;
5. У случају открића археолошког наслеђа током извођења грађевинских радова, инвеститор изградње у обавези је да обезбеди средства за **археолошка истраживања, заштиту, чување, публиковање и презентацију археолошког наслеђа у зони која је угрожена планираном изградњом;**

6. Након спроведених археолошких истраживања, инвеститор је у обавези да прибави нове услове – мере заштите од надлежног завода, а који ће се дефинисати на основу резултата спроведених заштитних археолошких истраживања.
7. У Нацрт Плана уграђују се услови надлежног Завода за заштиту споменика културе Ниш;
8. Нацрт плана доставља се Заводу за заштиту споменика културе Ниш на мишљење. Достављено мишљење Завода се обавезно прилаже приликом разматрања и доношења плана.

Обрадили:

мр Александар Алексић, археолог

МА Јасминка Богих, археолог

ДИРЕКТОР

Љиљана Берић

Доставити:

- Подносиоцу захтева
- Документацији