

УСТАНОВА НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР

БРОЈ: 521

Ниш, 15. 4. 2025

На основу члана 31 Статута Установе Нишки културни центар, директор дана  
године подноси

## **ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ** **Установе НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР** **ЗА 2024. ГОДИНУ**

### **Програмски извештај јануар–децембар 2024.**

Установа Нишки културни центар је креатор и реализатор великог броја културних догађаја у Нишу и носилац и организатор највећег броја јавних градских манифестација.

Нишки културни центар је током 2024. године, самостално или у сарадњи с другим културним установама или удружењима грађана, овдашњој јавности представио неке од најреспектабилнијих српских стваралаца и делатника у области културе, али је исто тако био посвећен и довођењу у Ниш неких светски познатих и признатих уметника и научника. Своје редовне, концепцијски и садржајно разноврсне програмске активности НКЦ је, као што је то био случај и у претходним годинама, осмислио, организовао и реализовао на различитим местима у граду (факултети, школе, градски платои и тргови, летње позорнице, сале и простори других градских установа културе), а не само у просторијама Установе, све то с намером да своје програме на што активнији начин приближи што већем броју Нишлија, а нарочито младима.

Са великим успехом Установа Нишки културни центар је током 2024. године била организатор и реализатор традиционалних јавних градских манифестација (*Градска слава, Нисомнија, Интернационалне хорске свечаности, Фестивал глумачких остварења играног филма Филмски сусрети, Међународна књижевна колонија у Сићеву* /у оквиру ње и књижевна награда „Рамонда

сербика"/, *Нишке музичке свечаности Нимус*) и доделе званичних градских књижевних награда (књижевна награда „Бранко Миљковић”, књижевна награда „Стеван Сремац”, књижевна награда града Ниша за књижевност за децу и младе „Малени цвет”, књижевна награда „Славиша Николин Живковић”), за које су поднесени посебни извештаји у складу с надлежностима њихових програмских савета и организационих одбора.

Такође, НКЦ је успешно реализовао и низ других манифестација (59. *Нишки сајам књига и графике*, *Конвенција фантастике „Змајкон”*, *Дани жалфије*, *Међународни фестивал стрипа „Нифест”*, *Дечија уметничка колонија „Грачаница”*, *Међународна колонија филмске критике*, *Дочек нове године на централном градском тргу*), а за неке од њих смо средства добили на конкурс Министарства културе Републике Србије.

Издавачки акценат је и 2024. године био на оним издањима по којима је Нишки културни центар протеклих година препознатљив не само у домаћим него и у регионалним оквирима. Реч је, најпре, о новим бројевима репрезентативног часописа *Градина*, а појавило се у току 2024. године и неколико публицистичких и белетристичких књига угледних ауторских имена (роман *НГДЛ* Маринка Арсића Ивкова овећан је Ниновом наградом за најбољи роман године). Иако издавачки план за 2024. због великог броја планираних издања није у потпуности испуњен, начињени су значајни издавачки резултати.

Током 2024. године Програмски сектор и Редакција издаваштва НКЦ-а остварили су своју делатност у складу с усвојеним планом рада Установе за 2024. годину, што ће у целини бити изложено у наставку овог годишњег извештаја.

## ЈАВНЕ ГРАДСКЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ

Градска слава Свети цар Константин и царица Јелена (31. 5 – 4. 6. 2024. године, саорганизација са другим градским установама, органима и институцијама)

29. ИНТЕРНАЦИОНАЛНЕ ХОРСКЕ СВЕЧАНОСТИ (4 – 7. јул 2024)

22. Музички фестивал **НИСОМНИЈА** (27 – 28. август 2024)

59. Фестивал глумачких остварења играног филма у Нишу **ФИЛМСКИ СУСРЕТИ** (24 – 30. август 2024)

33. Међународна књижевна колонија Сићево (17 – 22. септембар 2024)

49. Нишке интернационалне музичке свечаности **НИМУС** (25. октобар – 15. новембар 2024).

Све поменуте манифестације имају своје програмске савете које је именовала Скупштина града Ниша и који су усвојили програмске и финансијске извештаје.

# КЊИЖЕВНЕ НАГРАДЕ КОЈЕ ДОДЕЉУЈЕ ГРАД НИШ

НКЦ је током 2024. организовао и доделе књижевних награда „Бранко Миљковић”, „Стеван Сремац”, Награде града Ниша за књижевност за децу и младе (неформалног назива „Малени цвет”) и награде „Славиша Николин Живковић”.

## ДАНИ БРАНКА МИЉКОВИЋА 2024.

и свечана додела Књижевне награде „Бранко Миљковић”

Награду „Бранко Миљковић” за најбољу књигу поезије на српском језику у 2023. години, 53. по реду, доделио је жири у саставу: проф. др Милан Алексић, професор књижевности и књижевни критичар из Београда (председник жирија), књижевни критичар и уредник Владимир Арсенић из Зрењанина и писац и уредник Горан Станковић из Ниша (чланови жирија).

Жири је пристиглу песничку продукцију из 2023. читао у периоду јануар – април 2024. На завршном састанку жирија добитником Награде „Бранко Миљковић” за 2023. годину проглашен је песник из Панчева Драгослав Дедовић за збирку поезије *Фјодоров цез* у издању Народне библиотеке „Стефан Првовенчани” из Краљева. Награда је свечано додељена 25. децембра у Градској кући, а додела је организована у форми конференције за новинаре, уз присуство електронских и писаних медија.

Награду „Бранко Миљковић” додељује Град Ниш, финансијски је помаже Министарство културе Републике Србије, а креативни и оперативно-технички организатор доделе је Нишки културни центар.





### ДАНИ СТЕВАНА СРЕМЦА 2024.

и свечана додела Књижевне награде „Стеван Сремац”

Свечана додела Награде „Стеван Сремац” за најбољу прозну књигу у 2023. години одржана је 23. децембра 2024. у Градској кући, и то у форми конференције за новинаре, уз присуство телевизијских, електронских и писаних медија. На расписани конкурс је пристигло 58 прозних књига, од чега се шест дела нашло у ужем избору за награду. Жири је радио у саставу: књижевна критичарка проф. др Владислава Гордић Петковић из Београда (председник жирија) и књижевни критичар и историчар проф. др Михајло Пантић из Београда и списатељица Стана Динић Скочајић из Ниша (чланови). Добитници 21. Награде „Стеван Сремац” су Љубомир Живков за роман *Фаркаждин* (издавач „Лагуна” из Београда) и Драгана Тодоресков за књигу прича *У чекаоницама* (издавач „Ноу рулс” /No Rules/ из Београда).

Награду „Стеван Сремац” додељује Град Ниш, а креативни и оперативно-технички организатор доделе је Нишки културни центар. Награду финансијски помаже Министарство културе Републике Србије.



### НАГРАДА ГРАДА НИША ЗА КЊИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ 2024. („Малени цвет”)

Жири у саставу професор књижевности за децу др Данијела Костадиновић (председник) и књижевник и писац за децу Срђан В. Тешин и песник и професор књижевности за децу др Милица Алексић (чланови) прочитао је 53 литерарна дела приспела након расписаног јавног конкурса и донео одлуку да Награду града Ниша за књижевност за децу и младе за најбољу књигу у тој области у 2023. години додели лесковачком писцу Стефану Митићу Тићмију за роман *Гугуто мемето* (издавач „Имприматур издаваштво” Београд). У 2024. години ова награда је додељена по девети пут, а свечано је, уз присуство телевизијских, електронских и писаних медија, уручена добитнику 7. октобра на платоу испред Градске куће у оквиру манифестације „Дечја недеља”.

Награду „Малени цвет” додељује Град Ниш, а креативни и оперативно-технички организатор доделе је Нишки културни центар.



### НАГРАДА ГРАДА НИША „СЛАВИША НИКОЛИН ЖИВКОВИЋ”

Књижевну награду „Славиша Николин Живковић” установило је Друштво књижевника и књижевних преводилаца Ниша како би сачувало успомену на писца чије име носи и његову литерарну заоставштину, која се с пуним правом сматра изузетним доприносом нишкој и српској књижевности. Одлуком Скупштине Града Ниша из 2019. године признање „Славиша Николин Живковић” постало је званична градска књижевна награда. Нишки културни центар од 2021. године преузима, непосредно сарађујући с Друштвом књижевника и књижевних преводилаца Ниша, улогу техничко-оперативног извршиоца задуженог за објављивање рукописа који је награђен овим литерарним признањем.

У 2024. години је, по одлуци жирија који је радио у саставу проф. др Иван Цветановић (председник) и доц. др Велимир Илић и Горан Живковић Горки (чланови), тријумфовао романескни рукопис Бранислава Милтојевића под називом *Дењесаж*, те је у складу с тим и публикован као књига у издању Друштва књижевника и књижевних преводилаца Ниша. Повеља и објављена књига уручене су добитнику Стефану Митићу Тићмију 18. децембра 2024. године на званичној церемонији доделе награде у холу Градске куће у Нишу.



## ПОСЕБНИ ПРОЈЕКТИ НИШКОГ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА

### 6. КОНВЕНЦИЈА ФАНТАСТИКЕ „ЗМАЈКОН” 2024

У четвртак, петак, суботу и недељу, 16, 17, 18. и 19. маја 2024. године, у Нишу је одржана 6. Конвенција фантастике „Змајкон” 2024, манифестација коју су заједничким снагама организовали Удружење љубитеља фантастике „Ордо дракониш” из Ниша и Нишки културни центар. Реч је о конвенцији (доскора фестивалу) која је замишљена са циљем да се једном од најподстицајнијих и истовремено најпопуларнијих жанрова у неколиким уметничким сферама, по узору на сличну праксу свугде у свету, приступи афирмативно и популаризаторски, али у исто време и стваралачки и аналитичко-синтетички, уз посебну пажњу која би била посвећена преиспитивању преклапања, комбиновања и разврставања сродних жанровско-естетских категорија какве су фантастично, чудно и необично, односно свих типичних поджанровских модела фантастике (научна фантастика, хорор, епска фантастика, фантастика у ужем смислу, фолклорна фантастика).

Богат и разноврстан четвородневни програм почео је 16. маја у Великој сали Нишког културног центра, када је у 19.00 уприличено свечано отварање ове културне манифестације. Том приликом публици су се најпре обратили представници главних организатора „Змајкона”, а затим је угледним

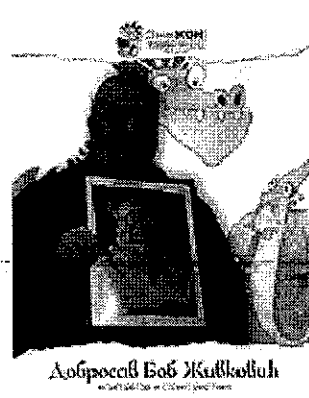
гостима фестивала (Стивен Ериксон и Игор Кордеј) уручена награда за допринос развоју фантастике у Србији и свету „Минас едел”. Уводно вече је крунисано отварањем заједничке ауторске изложбе стрипских аутора и илустратора Јане Адамовић и Игора Кордеја.

Други дан конвенције започео је представљањем пројекта *Митска и фантастична бића Голутца* и отварањем изложбе ликовних радова изузетно даровитог нишког уметника Алексе Скочајића, да би потом уследили интригантни мастерклас Јане Адамовић и Игора Кордеја под називом „Детињство, љубав и стрип” и прво нишко представљање Интернационалног Толкиновог друштва уз учешће његовог председника Шона Ганера. Врхунац другог дана „Змајкона” био је, ипак, изузетно посећени разговор с мегапопуларним канадским писцем епске фантастике Стивеном Ериксоном о његовом више него релевантном литерарном опусу, док је вече протекло у знаку скица за ауторске портрете Јане Адамовић и Игора Кордеја и обележавања значајног јубилеја (40 година од биоскопске премијере) великог филмског хита Волфганга Петерсена *Бескрајна прича*.

Трећи фестивалски дан обележили су мастерклас Боба Живковића, јавни час цртања Јане Адамовић, Игора Кордеја и Боба Живковића, косплејерска радионица под руководством Дамјана Силбашког и његове дружине, корпоративни паб квиз фантастике и ново инспиративно предавање непоновљивог Марка Васића о патуљачкој раси у Толкиновом легендаријуму, као и два програма посвећена значајним годишњицама у свету фантастике – 70. годишњици од појаве Толкиновог *Господара прстенова* и 50. годишњици мултимедијалног феномена *Лагуми и змајеви*.

Последњи, четврти дан „Змајкона” 2024 био је резервисан за представљање „Медивестових” издања у жанру фантастике, инспиративно предавање Димитрија Денића о прожимању словенске митологије и савремене поп културе, подсећање на историјат и значај видео-игре *Ворхамер*, разговор с др Дејаном Огњановићем и др Марком Пишевом, писцима хорор романа који су се нашли у најужој конкуренцији за Нинову награду за 2023. годину, као и нови разговор са Стивеном Ериксоном о жанровским изазовима с којима се као високотиражни писац све чешће суочава.

Дешавања на Конвенцији фантастике одвијала су се у Малој и Великој сали, холу и Клубу НКЦ-а. Осим креативним радионицама, јавним часовима цртања, изложбама, едукативним трибинама, предавањима и презентацијама, посетиоци су могли да присуствују и „Базару фантастике”, да се друже са познатим писцима, илустраторима, стрипарима и косплејерима, као и да у вечерњим часовима погледају покоју пригодну филмску пројекцију. Имајући у виду програмско богатство и разноликост, али и висок ниво оперативно-логистичке компетенције организатора, „Змајкон” 2024 у потпуности је испунио очекивања и још једанпут потврдио да је реч о незаобилазном догађају на мапи српских и балканских конвенција и фестивала



## **VI КОНВЕНЦИЈА ФАНТАСТИКЕ У НИШУ ЗМАЈКОН 2024**

### **ЧЕТВРТАК, 16. мај**

**19.00 СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ „ЗМАЈКОНА” И БАЗАРА ФАНТАСТИКЕ И  
ДОДЕЛА ФЕСТИВАЛСКЕ НАГРАДЕ „МИНАС ЕДЕЛ”  
СТИВЕНУ ЕРИКСОНУ И ИГОРУ КОРДЕЈУ**

Водитељ: Милош Петковић

Музички гости: Сташа Петровић, Гале „Кербер”, Лазар Петровић  
(Велика сала НКЦ-а)

**19.30 Отварање изложбе ЈАНЕ АДАМОВИЋ И ИГОРА КОРДЕЈА**

Учесници: Јана Адамовић, Игор Кордеј  
(Хол и Мала сала НКЦ-а)

**20.00 ФИЛМ ИЗНЕНАЂЕЊА**

(Велика сала НКЦ-а)

### **ПЕТАК, 17. мај**

**12.00 Представљање пројекта МИТСКА И ФАНТАСТИЧНА БИЋА ГОЛУПЦА**

Учесници: Игор Крстић, Милош Петковић  
(Клуб НКЦ-а)

**13.00 Отварање изложбе МИТСКА БИЋА АЛЕКСИНИХ ПРЕДАЊА**

Учесник: Алекса Скочајић  
(Клуб НКЦ-а)

**13.30 Мастерклас ДЕТИЊСТВО, ЛЈУБАВ И СТРИП**

Учесници: Јана Адамовић, Игор Кордеј  
(Мала сала НКЦ-а)

**15.00 ФАНОВИ, ФАНДОМ И ДРУЖИНА:**

**О „ИНТЕРНАЦИОНАЛНОМ ТОЛКИНОВОМ ДРУШТВУ”**

Учесници: Шон Ганер, Мина Лукић Ганер  
Модератор: Милош Петковић  
(Велика сала НКЦ-а)

**17.00 МАЛАШКА КЊИГА ПАЛИХ: РАЗГОВОР СА СТИВЕНОМ ЕРИКСОНОМ**

Учесник: Стивен Ериксон  
Модератори: Милош Петковић, Иван Nightflier Јовановић

(Велика сала НКЦ-а)

**19.00 СЛИКА ИГОРА КОРДЕЈА И ПОРТРЕТ ЈАНЕ АДАМОВИЋ**

Учесници: Игор Кордеј, Јана Адамовић  
Модератори: Милош Петковић, Боб Живковић  
(Велика сала НКЦ-а)

**20.30 40 ГОДИНА ФИЛМА *БЕСКРАЈНА ПРИЧА*: БЕСКРАЈНА ИСТИНА**

Учесници: Дејан Дабић, Срђан Савић  
(Мала сала НКЦ-а)

**21.00 ФИЛМ ИЗНЕНАЂЕЊА**

(Мала сала НКЦ-а)

**ПРАТЕЋИ ПРОГРАМ**

**14.00 – 20.00 ПОДРУМ ДРУШТВЕНИХ ИГАРА**

(Клуб НКЦ-а)

**16.00 ПОТПИСИВАЊЕ КЊИГА НА БАЗАРУ ФАНТАСТИКЕ**

Штанд „Лагуне”: Стивен Ериксон  
Штанд „Медивеста КТ”: Милош Петковић, Бобан Вучковић  
(Хол НКЦ-а)

**СУБОТА, 18. мај**

**13.00 Мастерклас ШТА НИСАМ? ШТА МИ НИЈЕ ПОСАО? ШТА ЈЕ МОЈ ПОСАО?  
САД ЋУ ДА ВАС ЛАЖЕМ. НА КРАЈУ ЧИТАМ СУДБИНУ!**

Предавач: Боб Живковић  
(Велика сала НКЦ-а)

**15.00 70 ГОДИНА ТОЛКИНОВЕ ТРИЛОГИЈЕ *ГОСПОДАР ПРСТЕНОВА*:  
УМЕТНОСТ ИЛИ НОВАЦ – АДАПТАЦИЈА ТОЛКИНА ЗА ХХІ ВЕК**

Учесници: Шон Ганер, Мина Лукић Ганер  
Модератор: Срђан Савић  
(Велика сала НКЦ-а)

**16.00 ПАТУЉАЧКА РАСА ТОЛКИНОВОГ ЛЕГЕНДАРИЈУМА**

Предавач: др Марко Васић  
Модератор: Бобан Вучковић  
(Мала сала НКЦ-а)

18.00 **50 ГОДИНА ЛАГУМА И ЗМАЈЕВА:**

**КЊИЖЕВНА ИСТОРИЈА ЧУВЕНЕ ДРУШТВЕНЕ ИГРЕ**

Учесници: Стивен Ериксон, Иван Nightflier Јовановић, Милош Петковић  
(Велика сала НКЦ-а)

20.00 **КОРПОРАТИВНИ ПАБ КВИЗ ФАНТАСТИКЕ**

Водитељи: Снежана Bookwitch Илић Глигоријевић, Јелена Ђорђевић (Банкер радио)  
(Велика сала НКЦ-а)

#### **ПРАТЕЋИ ПРОГРАМИ**

14.00 – 20.00 **ПОДРУМ ДРУШТВЕНИХ ИГАРА**  
(Клуб НКЦ-а)

15.00 **ДРУЖЕЊЕ СА СТИВЕНОМ ЕРИКСОНОМ У МЕСЕЧЕВОМ ВРТУ**  
(GARDEN OF THE MOON)  
Учесник: Стивен Ериксон  
(Тераса НКЦ-а)

15.00 **КУД ЈА НИСАМ – ТИ ЋЕШ ДОЋИ: КРЕАТИВНА РАДИОНИЦА КОСПЛЕЈА**  
Учесници: Дамјан Силбашки и дружина  
(Мала сала НКЦ-а)

17.30 **ШТО ЈА ПОЧЕХ – ТИ ПРОДУЖИ: ЈАВНИ ЧАС ЦРТАЊА СТРИПОВА**  
Учесници: Игор Кордеј, Јана Адамовић, Боб Живковић  
(Мала сала НКЦ-а)

#### **НЕДЕЉА, 19. мај**

13.00 **ФАНТАСТИЧНА „МЕДИВЕСТОВА” ИЗДАЊА:**  
**РЕКВИЈЕМ ЗА СУДБИНУ И ХРОНИЧАРЕ**  
Учесници: Милош Петковић, Бобан Вучковић  
(Мала сала НКЦ-а)

15.00 **ВОРХАМЕР: ФАНТАЗИЈА КОЈА ТРАЈЕ**  
Учесници: Луцио Ћопић (Stormy), Димитрије Шобот (Velenor)  
Модератор: Снежана Bookwitch Илић Глигоријевић  
(Мала сала НКЦ-а)

17.00 **ОД ЕПСКЕ КА НАУЧНОЈ ФАНТАСТИЦИ:**  
**ЈОШ ЈЕДАН РАЗГОВОР СА СТИВЕНОМ ЕРИКСОНОМ**  
Учесник: Стивен Ериксон  
Модератори: Иван Nightflier Јовановић, Милош Петковић  
(Велика сала НКЦ-а)

**19.00 БОГОВИ СУ ПАЛИ НА ТЕМЕ: СЛОВЕНСКА МИТОЛОГИЈА У ПОП КУЛТУРИ**

Учесник Димитрије Денић

Модератор: Теодора Јовановић

(Мала сала НКЦ-а)

**20.00 НИШКИ ЗОМБИЈИ И БЕОГРАДСКИ ОКУЛТИСТИ У БОРБИ ЗА НИНОВУ НАГРАДУ**

Учесници: др Дејан Огњановић, др Марко Пишев

Модератор: Срђан Савић

(Мала сала НКЦ-а)

**ПРАТЕЋИ ПРОГРАМИ**

**14.00 – 20.00 ПОДРУМ ДРУШТВЕНИХ ИГАРА**

(Клуб НКЦ-а)

**16.00 ПОТПИСИВАЊЕ КЊИГА НА БАЗАРУ ФАНТАСТИКЕ**

Штанд „Лагуне”: Стивен Ериксон

Штанд „Медивеста КТ”: Милош Петковић, Бобан Вучковић

(Хол НКЦ-а)



## ДАНИ ЖАЛФИЈЕ 2024

Дани жалфије су етно-културолошка манифестација коју је претходних година НКЦ садржински преобликовао, прецизније профилисао и наставио да одева у друкчије, знатно иновативније концепцијско и организационо рухо. И даље је једна од окосница овог догађаја, који је прошле године одржан 25. маја у живописном амбијенту Сићева, афирмација аутентичног народног стваралаштва и презентација најплодотворнијих аспеката културног аматеризма, али је посебна пажња поново усмерена и на све подстицајнију област старих заната и истраживање, преиспитивање и реафирмацију аутентичних кулинарских и гастрономских екстраваганци овог дела Србије.

Отуд су се међу учесницима дешавања на овој манифестацији нашла удружења „Круна” из Нишке Бање, „Актив жена Ниша”, Удружење предузетника и занатлија Ниш–Сићево и Удружење домаћина и домаћица (та удружења већ годинама афирмишу старе занате, неке облике традиционалне примењене уметности и домаћу радиност), потом ученичка задруга „Надеждине пчелице” (ученици ОШ „Надежда Петровић”), Удружење „Сунцокрети” као и КУД „Абрашевић”, Гљиварско друштво Ниш и песници Миња Илијева, Славка Војиновић и Драгослав Петковић. Специјални гост прошлогодишњег издања Дана жалфије био је КУД „Теслино колце” из Ниша, а прилику да се представе имали су и локални сићевачки житељи, који су се похвалило својим разноврсним производима од жалфије и других јестивих и лековитих биљака.

Прошлогодишњи Дани жалфије били су такође, у духу традиције (ова манифестација добила је назив по жалфији, заштићеној биљној врсти и природној реликтној популацији која у Србији у расте само у Сићевачкој клисури и њеној ближој околини), проткани и еколошким духом и свешћу о потреби очувања животне средине, тако да је део програмских активности био посвећен заштити природног и етнолошког наслеђа по којем је наш крај одувек био препознатљив. У том смислу је одржано занимљиво предавање професора Драгана Величковића на тему „Лековито биље”.

Интересовање Нишлија за протекло издање овог етно-културолошког догађаја било је велико и из године у годину расте, што показује да и те како има смисла наше инсистирање да се чувају и с посебним пијететом негују заборављене, каткада и запуштене старине и традиције нишкога краја.



## 19. ДЕЧИЈА УМЕТНИЧКА КОЛОНИЈА „ГРАЧАНИЦА”

Дечија уметничка колонија „Грачаница”, културна манифестација са снажном едукативно-васпитном нотом и дискретним хуманитарним карактером, одржана је, упркос драматичној политичкој ситуацији у нашој јужној покрајини, од 4. до 8. јуна 2024. године. Учесници су овога пута били талентовани ученици, дванаесторо њих, и један наставник из ОШ „Трајко Перих” из Великог Ропотова у Косовском Поморављу.

Гостујући ђаци с Космета учествовали су током протеклог издања „Грачанице”, под будним оком стручних и квалификованих ментора, у позоришној, књижевној, ликовној и фолклорној радионици. Имали су прилике да обиђу и неке од културно-историјских знаменитости Ниша и околине, и то уз пратњу стручних водича који су се потрудили да им на питак начин укажу на смисао и значај одређених историјских догађаја. Били су у посети и коњичком клубу „Чегар”, где су, у релаксираној атмосфери и сходно индивидуалним жељама, учили да јашу и успут сазнавали њима махом непознате чињенице о узгајању коња и одликама коњичког спорта.

За ученика из Великог Ропотова је, напокон, уприличен и традиционални пријем у Градској кући, где су се високи званичници наше локалне самоуправе, са заменицом градоначелнице и већницом за културу на челу, упознали са начином на који функционише образовни и културни живот младих у српским срединама на Космету. На крају посете, како и доликује, гостима из Ропотова су уручени пригодни поклони.

Све активности које су имали учесници колоније с Космета медијски су адекватно проpratили локални нишки медији. Дечија уметничка колонија „Грачаница” је пројекат који је финансијски подржало и Министарство културе Републике Србије.



## 11. МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ СТРИПА НИФЕСТ 2024

Међународни фестивал стрипа Нифест, стрипска манифестација коју је Удружење љубитеља стрипа „Бранко Плавшић” први пут организовало у априлу 2014. године под покровитељством Градске општине Пантелеј и њеног тадашњег председника Срђана Савића, настао је са циљем да „девету уметност” приближи младим генерацијама и да им пружи прилику да упознају могућности и достигнућа стрипа као стваралачке форме и веома утицајног медија масовне комуникације. И не само да су настанком овог фестивала кључни циљеви „Бранка Плавшића” директно преточени у дело, него је својом разгранатом концепцијом Нифест обухватио све важније сегменте стрипске културе – од едукације младих путем стрипских радионица, преко брзе стрипских издања (где су заступљени најзначајнији издавачи и најновија издања у области стрипа) и организовања стручних предавања и трибина, округлих столова, презентација и самосталних и групних изложби, па све до представљања стрипофилима најзначајнијих домаћих и иностраних аутора из света стрипске уметности. Једанаесто издање Нифеста одвијало се од 6. до 9. јуна 2024. године, махом у просторијама и салама Нишког културног центра на Палилули.

Саставни део и 11. Нифеста била је незаобилазна берза стрипских издавача, догађај који на једном месту окупља готово све релевантне стрипске издаваче из Србије, као и неке из суседних земаља. На свакој од досадашњих Нифестових берзи колекционарима је своја издања представљало десетак стрипских издавачких и дистрибутерских кућа, које на својим штандовима излажу најновија издања из своје продукције, а присутни су били и продавци старијих, антикварних албума и стрипове. Да би овај неизоставни сегмент Нифеста био што посећенији и успешнији, а сусрет издавача, дистрибутера и антиквара с колекционарима што растерећенији, предност су и овај пут имали стрипофилски, а не комерцијални аспекти стрипске берзе – отуд издавачима штандови и пратеће услуге ни овај пут нису наплаћивани, док је улаз за све посетиоце током читаве манифестације био бесплатан.

Трибински програми подразумевају учешће истакнутих стрипских критичара, теоретичара и историчара који на отвореним трибинама и округлим столовима презентују мало познате детаље из историје и теорије домаћег и страног стрипа, критички промишљају феномен „девете уметности” и сагледавају га из различитих перспектива, али и полемишу о токовима развоја популарне културе и односима стрипа и других врста уметности. Током Нифеста се, такође, свакодневно презентују и најновија стрипска издања и остварује значајна интеракција са бројним фестивалским посетиоцима. На 11. Нифесту су у фокусу пажње били инострани гости фестивала Жан Лоран ле Кригел „Ле Шијен” из Француске (који је у Нишу боравио нешто раније у оквиру сада већ редовне међународне стрипске резиденције) и стрипски историчар и критичар Вељко Крулчић из Хрватске, али и нека од највећих имена савременог српског стрипа попут Зорана Ковачевића, Драгана Лазаревића де Лазареа, Данила Милошева Востока, Мије Кулића, Владимира Весовића, Зорана Стефановића или надолazeћих вулканских талената попут Саре и Ане Живковић. Посетиоцима су представљена и нека нова капитална стрипска издања каква су интеграл *Нићифор... и друштво из краја* (заједнички издавачки подухват Нишког културног центра и Удружења љубитеља стрипа „Бранко Плавшић”), два стрипска албума ветерана лесковачке стрипске сцене Мије Кулића (у издању „Форме Бе” из Београда) и изузетна монографија *Мауровић од Мула до Мула* аутора Вељка Крулчића. На овогодишњем Нифесту прилику да се презентују добиле су нашем фестивалу сродне и братске манифестације Међународна стрипска конференција „Крагујевац комик кон” и Сомборски интернационални фестивал стрипа и фантастике, потом и најновији број незаобилазног нишког стрипског часописа *Стрип Пресинг*, а говорило се и о недовољно истраженим одајама европске стрипске историје (прича о чешком филмском и стрипском јунаку Пераку).

Током досадашњих издања Нифеста у Нишу је уприличено скоро па четрдесет самосталних и колективних изложби стрипа – од истраживачких, трагачких и ауторских до ретроспективних годишњих изложби Удружења стрипских уметника Србије – чиме су нишкој стрипској публици представљена многа значајна достигнућа на пољу домаћег стрипског стваралаштва. Толики број квалитетних стрипских изложби пре Нифеста, стицајем разноврсних околности, у Нишу није виђен неколико деценија уназад. Тако је 11. издање нишког међународног стрипског фестивала обележило рекордних 6 (шест) изложбених поставки врхунског квалитета – гостујућа изложба *Мало попршиште – Увек спремне: Милунка Савић, непозната до краја* (усредсређена на славну српску хероину из Великога рата као јунакињу француског стрипског албума који ће се појавити у издању Нишког културног центра), изложбено подсећање на прошлогодишњи боравак француског аутора Пјера Анрија Гомона у нишкој међународној стрипској резиденцији (серија бриљантних акварела и вињета *Ниш очима Пјера Анрија Гомона*), репрезентативне ауторске поставке *Архипелаг Восток* и *Стрипски печат Владимира Весовића*, монументална ретроспективна изложба „Драгољуб Драган Савић” (посвећена великом, недавно преминулом српском стрипском сценаристи, цртачу, илустратору, уреднику и педагогу) и веома богата изложба коју је, у част великана српског стрипа који су током дугог низа година с изузетним успехом објављивали стрипове у Хрватској, приредио загребачки стрипски критичар и историчар Вељко Крулчић под називом *Од Хеџла и Соловјева до Зографа и Керца: српски стрипаши у Хрватској*.

Међу гостима 11. Нифеста били су угледни стрипски аутори и посленици као што су Жан Лоран Ле Кригел „Ле Шијен”, Зоран Ковачевић, Зоран Андрић, Зоран Стефановић, Драган Лазаревић де Лазаре, Данило Милошев Восток, Владимир Весовић, Мија Кулић, Сара и Ана Живковић, Вељко Крулчић, Филип Петер, Владимир Тополовачки, Горан Митић, Тони Радев, Игор Крстић, Игор Марковић, Илија Мировић, Небојша Весовић, Михајло Савић, Данило Богдановић, Дејан Костић и други.



МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ СТРИПА

# 2024 НИФЕСТ



ОРГАНИЗАТОРИ



нишки културни центар

6-9. 6. 2024. НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР

## ПРОГРАМ 11. МЕЂУНАРОДНОГ ФЕСТИВАЛА СТРИПА НИФЕСТ 2024

### ЧЕТВРТАК, 6. 6. 2024.

15.00 – 21.00 **БЕРЗА СТРИПА**

(место дешавања: Нишки културни центар)

17.00 **ОТВАРАЊЕ ИЗЛОЖБИ *НИШ ОЧИМА ПЈЕРА-АНРИЈА ГОМОНА И МАЛО ПОПРИШТЕ – УВЕК СПРЕМНЕ: МИЛУНКА САВИЋ, НЕПОЗНАТА ДО КРАЈА***

учествују: Филип Петер, стрипски критичар

Срђан Савић, директор Нифеста

(место дешавања: Хол Нишког културног центра)

18.00 **СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ ИЗЛОЖБЕ *АРХИПЕЛАГ ВОСТОК И РАЗГОВОР С ДАНИЛОМ ВОСТОКОМ***

учествују: Данило Милошев Восток, стрипски аутор

Зоран Стефановић, сценариста и историчар, председник Удружења драмских писаца Србије,

управник Центра за уметност стрипа Удружења стрипских уметника Србије

Зоран Николић, уметнички директор Нифеста

(место дешавања: Клуб Нишког културног центра)

19.30 **Стриповање 01**

**ПРЕДСТАВЉАЊЕ НАЈНОВИЈЕГ БРОЈА *СТРИП ПРЕСИНГА***

учествују: Дејан Костић, извршни директор *Стрип Пресинга*

Зоран Николић, уметнички директор Нифеста

(место дешавања: Мала сала Нишког културног центра)

### ПЕТАК, 7. 6. 2024.

11.00 – 21.00 **БЕРЗА СТРИПА**

(место дешавања: Нишки културни центар)

15.00 **ОТВАРАЊЕ ИЗЛОЖБЕ ОД ХЕЦЛА И СОЛОВЈЕВА ДО ЗОГРАФА И КЕРЦА: СРПСКИ СТРИПАШИ У ХРВАТСКОЈ**

учествују: Вељко Крулчић, аутор изложбе, стрипски критичар и историчар

Срђан Савић, директор Нифеста

(место дешавања: Велика сала Нишког културног центра)

17.00 **Стриповање 03**

**ПРЕДСТАВЉАЊЕ МОНОГРАФИЈЕ *МАУРОВИЋ ОД МУЛА ДО МУЛА***

учествују: Вељко Крулчић, аутор монографије, стрипски критичар и историчар

Зоран Стефановић, сценариста и историчар, председник Удружења драмских писаца Србије,

управник Центра за уметност стрипа Удружења стрипских уметника Србије

Срђан Савић, директор Нифеста

(место дешавања: Мала сала Нишког културног центра)

18.00 **Стриповање 04**

**НЕМА ЗБОРА, ПОЗДРАВИТЕ НИЋИФОРА:**

**ПРЕДСТАВЉАЊЕ СТРИПСКОГ ИНТЕГРАЛА *НИЋИФОР***

учествују: Зоран Ковачевић, стрипски аутор  
Зоран Андрић, стрипски сценариста  
Зоран Николић, уредник издања, уметнички директор Нифеста  
Драган Лазаревић де Лазаре, стрипски аутор  
Зоран Стефановић, сценариста и историчар, председник Удружења драмских писаца Србије,  
управник Центра за уметност стрипа Удружења стрипских уметника Србије  
(место дешавања: Нишки културни центар)

**20.00 Стриповање 05**

**МИЈА КУЛИЋ И НЕВЕРОВАТНЕ ПРИЧЕ:**

**ПРЕДСТАВЉАЊЕ НОВИХ СТРИПСКИХ АЛБУМА „ФОРМЕ Б”**

учествују: Мија Кулић, стрипски аутор  
Илија Мирковић, уредник издања, власник „Форме Б”  
(место дешавања: Нишки културни центар)

**СУБОТА, 8. 6. 2024.**

**11.00 – 21.00 БЕРЗА СТРИПА**

(место дешавања: Нишки културни центар)

**11.00 СТРИПСКА РАДИОНИЦА С ВЛАДИМИРОМ ВЕСОВИЋЕМ**

учествује: Владимир Весовић, стрипски аутор, управник Школе „Ђорђе Лобачев”  
(место дешавања: Нишки културни центар)

**13.00 ОТВАРАЊЕ ИЗЛОЖБЕ *СТРИПСКИ ПЕЧАТ ВЛАДИМИРА ВЕСОВИЋА***

учествују: Владимир Весовић, стрипски аутор, управник Школе „Ђорђе Лобачев”  
Зоран Николић, уметнички директор Нифеста  
(место дешавања: Мала сала Нишког културног центра)

**15.00 РЕТРОСПЕКТИВНА ИЗЛОЖБА „ДРАГОЉУБ ДРАГАН САВИЋ”**

учествују: Михаило Савић, син Драгана Савића  
Небојша Весовић, иницијатор оснивања „Света стрипа”, продуцент „Крагујевац комик кона”,  
уредник часописа *Киша*  
Зоран Николић, уметнички директор Нифеста  
(место дешавања: Галерија Нишког културног центра)

**16.00 СТРИПСКИ АУТОРИ ЦРТАЈУ ЗА ВАС:  
СУСРЕТ СТРИПОФИЛА СА САРОМ И АНОМ ЖИВКОВИЋ,  
ВЛАДОМ ВЕСОВИЋЕМ, ЗОРАНОМ КОВАЧЕВИЋЕМ**

(место дешавања: Нишки културни центар)

**17.00 SHIDOOSHA ART: МУ САРЕ И АНЕ ЖИВКОВИЋ**

учествују: Сара Живковић, стрипски аутор  
Ана Живковић, стрипски аутор  
Зоран Николић, уметнички директор Нифеста  
Игор Марковић, главни уредник „Систем комикса”  
(место дешавања: Нишки културни центар)

**18.00 Стриповање 07**

**ОЦАЧАР ИЛИ ВЕДРИ ДУХ НАД ПРАГОМ: ПРИЧА О ПЕРАКУ**

учествује: Горан Митић, архивиста и филмски критичар  
(место дешавања: Нишки културни центар)

## **НЕДЕЉА, 9. 6. 2024.**

**11.00 – 21.00 БЕРЗА СТРИПА**

(место дешавања: Нишки културни центар)

**14.00 Стриповање 08**

**... И ТАЈ СОМБОР ГРАД:**

**СОМБОРСКИ ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ФЕСТИВАЛ СТРИПА  
И ФАНТАСТИКЕ**

учествује: Данило Богдановић, председник Клуба љубитеља стрипова Сомбор  
(место дешавања: Нишки културни центар)

**15.00 Стриповање 09**

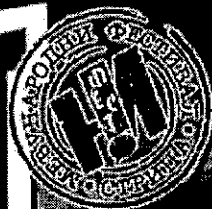
**МЕЂУНАРОДНА СТРИПСКА КОНФЕРЕНЦИЈА „КРАГУЈЕВАЦ  
КОМИК КОН”: СВЕТ СТРИПА**

учествују: Небојша Весовић, иницијатор оснивања „Света стрипа”, продуцент  
„Крагујевац комик кона”, уредник часописа *Киша*  
(место дешавања: Нишки културни центар)



**11. МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ СТРИПА**

# **2024 НИФЕСТ**



**ОРГАНИЗАТОРИ**

**НКЦ**  
НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР



**6-9. 6. 2024. НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР**

## 59. НИШКИ САЈАМ КЊИГА

Нишки сајам књига, 59. по реду, окупио је више од шездесет значајних српских издавача и привукао дванаестак хиљада посетилаца и љубитеља књиге свих узраста како из Ниша тако и из околних градова. Организатор сајма Нишки културни центар трудио се да и овај пут доведе наше највеће и најзначајније издавачке и књижарске куће како би на сајму презентовале најразноврснију могућу литературу – класичну и савремену белетристику, стручну, научнопопуларну, уџбеничку и богословску литературу, капитална енциклопедијска и лексикографска издања, сваковрсну публицистику, књиге и сликовнице намењене деци, стрипове, литературу на страним језицима (нарочито на енглеском) и антикварне књиге. После веома успешног 58. Нишког сајма књига ново издање ове манифестације представљало је прилично озбиљан организациони и креативни изазов, али је, судећи по броју посетилаца, интересовању медија и потражњи за књигама, с успехом одржано у периоду од 23. новембра до 1. децембра 2024. године у препознатљивом амбијенту спортске хале „Чаир”.

Да би посетиоци лакше дошли до књига које их интересују, сви излагачи су омогућили значајне сајамске попусте. То је био и један од главних разлога што је, када је реч о продаји књига, ово био један од најуспешнијих сајмова за излагаче у протеклих десетак година. Сајам књига су, с друге стране, пратиле бројне, свакодневне презентације, књижевни сусрети и разговори, потписивање књига од стране наших угледних писаца и други пратећи програми који су изазвали велико интересовање јавности.

Нишки сајам књига је свечано отворио угледни прозни и драмски писац Бранислав Јанковић, а посебни гости сајма били су неки од наших најчитанијих писаца попут Јасминке Петровић, Стефана Митића Тићмија, Милоша Петковића, Милоја Дончића и других.

На Нишком сајму књига се, по традицији, додељују сајамска признања „Пресад мудрости”, „Иницијал” и „Отисак”. Жири за награде „Пресад мудрости” и „Иницијал” радио је у саставу књижевни историчар и писац проф. др Драгиша Бојовић (председник) и писац Милош Петковић и професор књижевности и писац Иван Драјзл (чланови), док су жири награде „Отисак” чинили графички дизајнер и професор Факултета уметности у Нишу Сања Девећ (председник) и графички дизајнер и доцент Факултета уметности у Нишу Миљана Раденковић и академски сликар, илустратор и стрипски аутор Игор Крстић (чланови). „Пресад мудрости” за комплетну издавачку продукцију додељен је београдском Медија центру „Одбрана” Управе за односе с јавношћу Министарства одбране Републике Србије, издавачкој кући коју краси „уравнотежен однос према домаћој и преведеној књижевности и која исказује изразиту актуелност у избору аутора и књига”. Као највреднија едиција „Пресадом мудрости” је награђена веома атрактивна библиотека изабраних дела чувеног класика Жила Верна у издању „Мике Миша” из Београда, док је за најбоље појединачно издање проглашена капитална студија *Чешко-моравска епархија Српске православне цркве 1921–1942.* аутора Саше С. Антонијевића у издању Издавачке установе Епархије шумадијске „Каленић”. „Иницијалом” за ауторски допринос уметности или науци овењан је новосадски „Прометеј” за књигу *Захарије Орфелин* аутора Николе Грдинића, „Иницијал” за дело које афирмише књигу у ужем или ширем смислу припао је нишком „Сцено принту” за два кола едиције „Канон”, да би „Иницијалом” за дело које спаја садашњост и будућност награђена била београдска издавачка кућа „Беген комерц” за трилогију *Црно као оникс* ауторке Јелене Антић. „Отисак” за естетски третман књиге освојила је издавачка кућа „Сјај и сенка” из Београда за едицију *Немањићи*, живописно илустровану и историјски поуздану колекцију стрипова инспирисану славном српском прошлошћу. За технолошки третман књиге награђен је „Медивест” из Ниша за едицију *Цар Константин*, издање врхунског квалитета израде и дораде и пажљиво пробраног садржаја, док је у домену

интермедијалног третмана књиге тријумфовала издавачка кућа „Пчелица” из Чачка с едицијом *Приручници* за визуелно упечатљив илустративан приступ, оригиналан прелом и атрактиван формат који одишу свежином и иновативношћу. На овом сајму је, напokon, додељено и традиционално признање „Божа Војиновић” за допринос у афирмацији и популаризацији Нишког сајма књига и значајне успехе у дистрибуцији и пласману књига, што су домени у којима се током година посебно истакао најновији добитник поменутог признања Боги Митић, дугогодишњи управник Јавне библиотеке у Дољевцу.

Халу „Чаир” је за сајамских дана посетио приличан број посетилаца, што је показатељ да је Нишки сајам књига поново у озбиљном успону када је реч о интересовању љубитеља писане речи.

## **ПРОГРАМ 59. НИШКОГ САЈМА КЊИГА 2024**

### **СУБОТА, 23. 11.**

**18.00** Свечано отварање 59. Нишког сајма књига

### **НЕДЕЉА, 24. 11.**

**12.00** Научна кухињица Ниш

**15.00** Представљање издања издавачке куће „Талија” (Ниш)

**17.00** Представљање „Ревнитељевих” издања

Учесници: Горица Тркуља, Милоје Дончић, Горан Максимовић, Обрен Ристић, Зоран Вучић, Русомир Арсић, Јана Миленковић, Томислав Стаменковић, Анђела Р. Јовановић, Славица Б. Јовановић, Раде Вучковић

### **ПОНЕДЕЉАК, 25. 11.**

**12.00** Представљање издања издавачке куће „Талија” (Ниш)

**14.00** Представљање издања Медија центра „Одбрана” (Београд)

**15.00** Представљање романа *Макар се нешто дешава* Александра Станкова („Агноста” Београд)

### **УТОРАК, 26. 11.**

**12.00** Представљање „Ревнитељевих” издања.

Учесници: Милоје Стевановић, Срђан Алексић, Горан Максимовић, Александар Лукић, Милош Јанковић, Милоје Дончић

**16.00** Представљање књиге *Загрл'те их, песме моје* Власте Ценића („Пчелица” Чачак)

Учесници: Власта Ценић, Виолета Јовић, Русомир Арсић, Миливоје Р. Јовановић

**17.00 Представљање књиге *Дечак и тетка Ем враћају веру у Деда Мраза* Марије Лазаревић**  
Учесници: Марија Лазаревић, Ивана Стојковић Јовић

**18.00 Миодраг Мајић представља свој роман *Под туђим сунцем* и потписује књигу на штанду „Вулкан издаваштва”**

**19.00 Представљање едиције „Посебна издања” („Сцери принт” Ниш)**  
Учесници: проф. др Горан Максимовић, Мирјана Бојанић Ћирковић, Милица Коблишка

#### **СРЕДА, 27. 11, ДЕЧИЈИ ДАН**

**10.30 Представљање књиге *Маштолов у пет слика* Елизабете Георгиев (Нишки културни центар)**

**12.00 Представљање књиге „Гугуто мемето” Стефана Митића Тићмија („Имприматур” Београд)**

**13.00 Јасминка Петровић потписује књиге на штанду „Креативног центра” (Београд)**

**15.00 Академија техничко-васпитачких струковних студија: ВР симулатор вожње, ВР тура кроз ентеријер стана, термовизија, симулација употребе алкохола и психоактивних супстанци помоћу „пијаних” наочара, студентски пројекти „Паметна канта за одлагање отпада” и „Аутономно роботско возило”**

**18.00 Представљање књига издавачке куће „Клет” (Београд)**

**19.00 Представљање књига савремених писаца у издању „Сцери принта” (Радослав Стојановић, Петар Јевтић, Марија Глишић, Љубинко Милосављевић, Александар Антић, Владимир Вучковић, Сандра Милтеновић)**

Учесници: проф. др Горан Максимовић, Мирјана Бојанић Ћирковић, Милица Коблишка

#### **ЧЕТВРТАК, 28. 11.**

**12.00 Представљање издања издавачке куће „Талија” (Ниш)**

**17.00 Представљање издања Народне библиотеке „Раде Драинац” (Прокупље)**

**18.00 Представљање књиге *Приручник за стартапере – корак по корак до сјајне компаније* Стива Бленка и Боба Дорфа (Научно-технолошки парк Ниш)**

**19.00 Представљање другог и трећег кола едиције „Канон” („Сцери принт” Ниш)**

Учесници: проф. др Горан Максимовић, Мирјана Бојанић Ћирковић, Милица Коблишка

#### **ПЕТАК, 29. 11.**

**12.00 Додела сајамских награда**

**15.00 Представљање књиге *Села Добрича – насеља у општини Меровина*** (Удружење стваралаца Ниша)

Учесници: проф. др Бошко Прокић, др Тома Илић, Љубиша Милошевић

**16.00 Представљање књиге *Нишка кошарка у XX веку*** Југослава Хаџи Танчића (Удружење стваралаца Ниша)

**18.00 Представљање књиге *Срби на Косову и Метохији у 20. и 21. веку*** („Обележје плус” и „Браћа Карић” Београд)

Учесници: проф. Драгослав Ћетковић, Никола Радановић, Никола Стојановић

**СУБОТА, 30. 11.**

**12.00 Представљање издања Нишког културног центра**

Учесници: Срђан Савић, Зоран Ћирић, Лидија Маринковић, Снежана Илић

**13.00 Представљање издања Друштва књижевника и књижевних преводилаца Ниша**

**14.00 Представљање графичког романа *Отаџбина*** Нине Буњевац (Удружење „Мика Миш”)

Учесници: Нина Буњевац, Борис Бушић, Зоран Николић

**15.00 Књижевни серијал и друштвена игра *Патуљци и виле*** Милоша Петковића („Медивест”)

Учесници: Игор Крстић, Сташа Петровић, Милош Петковић

**16.00 Збирка фантастичних прича *Паладинова бележница*** Милоша Петковића (СКЦ Ниш)

Учесници: Срђан Савић, Милош Петковић

**16.30 Представљање трилогије *Црно као оникс*** Јелене Антић („Беген комерц” Београд)

Учесник: Биљана Станојевић

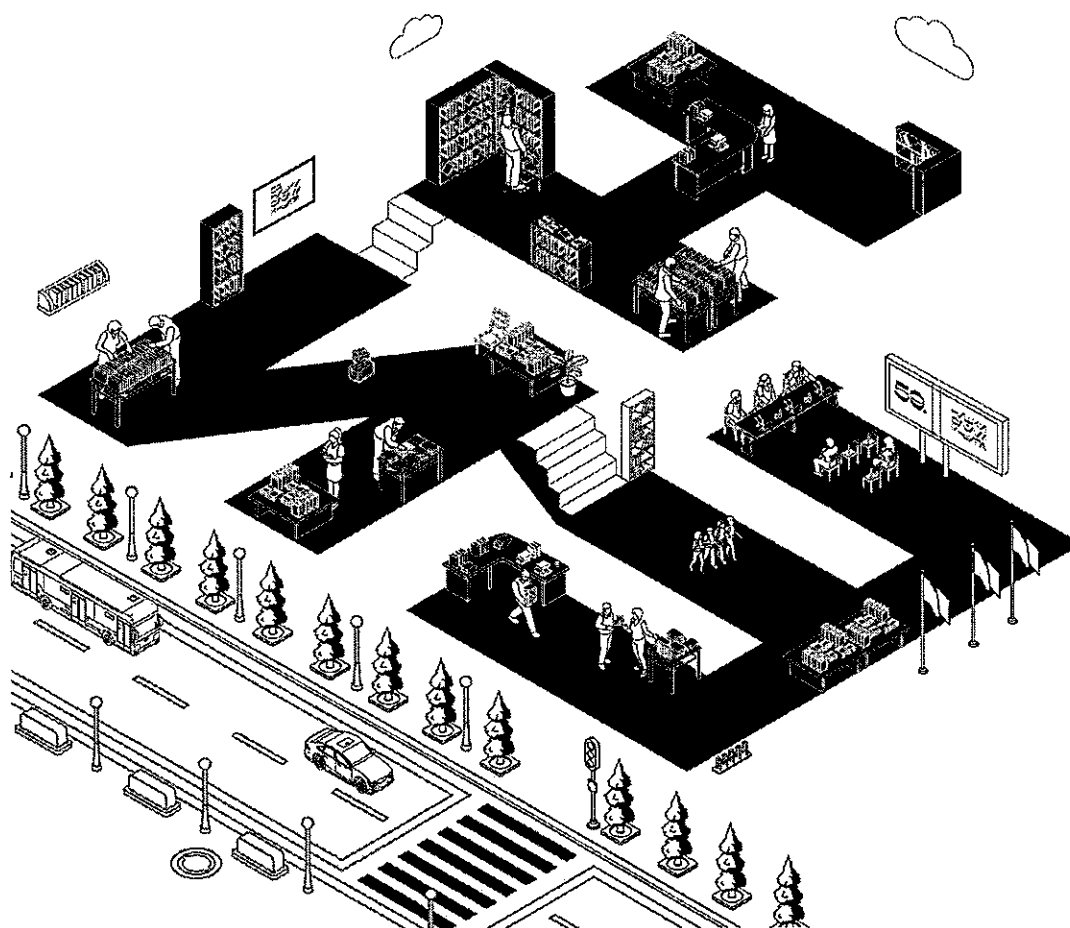
**17.00 Представљање књиге *Записи о Нишу*** др Милана Ранђеловића

Учесници: др Далибор Велојић, проф. др Зоран Симоновић, др Милан Ранђеловић

**18.00 Представљање књиге *Дигиталне комуникације, управљање, маркетиншке стратегије и практични примери*** Тамаре Вученовић и Милоша Стојановића (Универзитет „Метрополитен”)

Учесници: проф. Тамара Вученовић, проф. Милош Стојановић, проф. Ивана Божић Миљковић, Никола Младеновић

**19.00 Представљање романа *Видовдан 6897*** Владана Мрђеновачког („Ганеша клуб” Београд)



50.  
НИШКИ  
САЈАМ  
КЊИГА

23 / 01  
НОВЕМБАР ДЕЦЕМБАР  
ХАЛА ЧАИР

10 —  
20 4

Куповина карата на улазу:  
групне 100 дин. по особи,  
индивидуална 200 динара.

ПОКРОВИТЕЉ  
ОРГАНИЗАТОР  
НКЦ  
Нишки културни центар

## 7. МЕЂУНАРОДНА КОЛОНИЈА ФИЛМСКЕ КРИТИКЕ У НИШУ

Међународна колонија филмске критике у Нишу јединствен је догађај те врсте у овом делу света, а замишљена је са циљем да се у регионалној јавности реafirмише једна помало запостављена пратећа кинематографска делатност која има пресудан утицај на васпитавање, сазревање и уобличавање филмског укуса код млађих филмофилских нараштаја. У време када је највећи број српских дневних новина лишен озбиљних критичких приказа најновијих филмских остварења, када у Србији излазе само две часописне публикације посвећене седмој уметности, *Филаж* и *Кинотека*, када на телевизијама с националном фреквенцом једва да каткада промакне понека емисија о филму, интернационална колонија филмске критике је, у филмски препознатљивом амбијенту какав је Ниш (ту се сваке године одиграва Фестивал глумачких остварења, а Ниш је и седиште „нишког филмског критичарског круга” и филмског часописа *Филаж*), на једном месту окупила еминентне филмске критичаре из Србије и иностранства, припаднике различитих критичарских генерација, естетичких и идеолошких усмерења, и то ради размене искустава, заједничког учешћа у пажљиво осмишљеним програмима и рада с ученицима неколико нишких средњих школа (да би ђаци научили како да аналитички приступају делима филмске уметности).

Седмо издање Међународна колонија филмске критике уприличено је у просторијама Центра за стручно усавршавање, а трајала је два дана, 13. и 14. децембра, и имала десетак учесника и гостију из Србије и иностранства. Учесници 7. Међународне колоније критике били су Едит Јакаб, Игор Тохол, Драган Димчић, Владимир Коларић, Владимир Марјановић, Александар Ердељановић, Горан Митић, Снежана Милојевић, Бранислав Милтојевић, др Дејан Огњановић, Дејан Дабић и Срђан Савић.

Први дан критичарске колоније (13. децембар) у поподневним сатима (17.00 – 20.00) био је посвећен, у форми округлог стола, инспиративној и никада неисцрпној теми „Хришћанство и филм”. Наредног дана је, почев од 11.00, организована и мултиперспективна дискусија о опусу чувеног мађарског филмског аутора Беле Тара. Специјални гост колоније, мађарска филмска ауторка и критичарка Едит Јакаб, одржала је веома садржајно мултимедијално предавање о опусу поменутог режисера, да би након тога уследила изузетно интригантна дискусија у којој су учествовали сви присутни филмски критичари и историчари.

Међународна колонија филмске критике није комерцијална и популистичка, већ образовно-васпитна, културно-уметничка и у великој мери елитистичка манифестација. Округлим столовима присуствовало је двадесетак и више људи (осим учесника колоније и представника медија, дискусију су пратили и поједини посетиоци заинтересовани за опус Беле Тара и утицај хришћанске вере на седму уметност).

Колонија критике је на тај начин испунила све унапред зацртане задатке:

- а) несумњиво је оправдан висок углед филмске критике и филмских критичара у домаћој и регионалној јавности;
- б) подигнут је ниво филмске културе код филмофила свих генерација;
- в) унапређена је комуникација међу филмским критичарима различитих естетичких и идеолошких усмерења;
- г) Ниш је додатно утврђен као „некрунисана” престоница филмских збивања у Србији.

## **ПРОГРАМ 7. МЕЂУНАРОДНЕ КОЛОНИЈЕ ФИЛМСКЕ КРИТИКЕ**

Петак, 13. 12. 2024.

17:00 – 20:00 Округли сто: **ХРИШЋАНСТВО И ФИЛМ**  
Место дешавања: **Центар за стручно усавршавање Ниш**

Субота, 14. 12. 2024.

11.00 – 15.00 Аутор у фокусу: **БЕЛА ТАР**  
Предавач: **Едит Јакаб, филмска ауторка и критичарка (Будимпешта)**  
Место дешавања: **Центар за стручно усавршавање Ниш**

Недеља, 15. 12. 2024.

10:00 – 12:00 **Испраћај учесника 7. Међународне колоније филмске критике у Нишу**

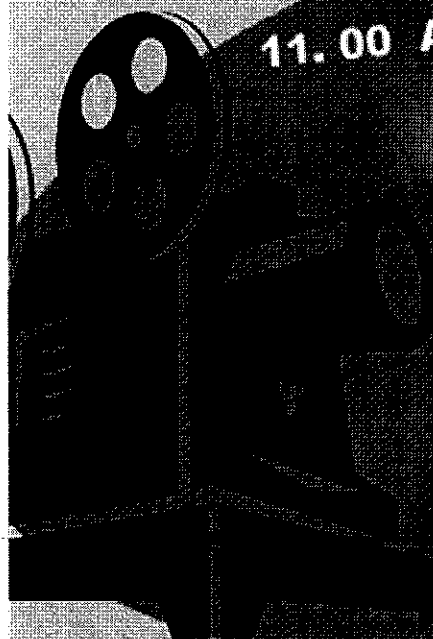
# **7** МЕЂУНАРОДНА КОЛОНИЈА ФИЛМСКЕ КРИТИКЕ



**13-14. децембар 2024.**  
Центар за стручно усавршавање Ниш

**13. 12. 2024.**  
**17. 00 ХРИШЋАНСТВО И ФИЛМ**

**14. 12. 2024.**  
**11. 00 АУТОР У ФОКУСУ: БЕЛА ТАР**



Драган Дабић  
Срђан Савић

## ДОЧЕК КАЛЕНДАРСКЕ НОВЕ ГОДИНЕ У ЦЕНТРУ ГРАДА

Нишки културни центар је, на позив Града Ниша као свога оснивача и покровитеља разноврсних новогодишњих збивања у сфери културе, туризма и хуманитарних активности, и овај пут учествовао у организацији дочека календарске нове године на централном градском тргу. Прво је наступила рок група „Неверне бебе”, а потом и поп и фолк певач Никола Роквић, који је, испоставило се, изазвао прилично интересовање Нишлија.

Све организационе активности за које је поводом новогодишњег дочека био задужен Нишки културни центар (физичко обезбеђење скупа, осигурање имовине и свих присутних на новогодишњем концерту на Тргу, обезбеђивање прикључка за струју за потребе концерта, координација свих активности комуналних предузећа у самом центру града) остварене су без иједног организационог и оперативно-логистичког пропуста у координацији са полицијом, комуналном милицијом и јавним комуналним предузећима.



## РЕДОВНА ПРОГРАМСКА ДЕЛАТНОСТ

Реализација програмског плана Установе Нишки културни центар организована је по секторима:

– **ПРОГРАМСКА РЕДАКЦИЈА** (књижевни, трибински, музички, филмски и видео, позоришни и драмски, научнопопуларни и образовни, ликовни и аматерски и дејџи програм);

– **РЕДАКЦИЈА ИЗДАВАШТВА** (часопис за књижевност, уметност и културу *Градина*, као и више профилисаних библиотека: Трагачи, Елдорадо, Вертикала, Посебна издања, Монографије, Градинарник, Један свет, Кинограм, Пантеон, Омнибус, Стрип печати, Ризница српског стрипа)

Током периода јануар–децембар 2024. године НКЦ је програме реализовао према утврђеном и усвојеном плану и програму.

### ПРОГРАМСКА РЕДАКЦИЈА

Програмски директор Светоуар Везенковић

### ФИЛМСКИ И ВИДЕО ПРОГРАМ

Уредник: Дејан Дабић

#### 23, 24, 30. и 31. 1. **ФРАНЦУСКИ ФИЛМСКИ КАРАВАН – ЦИКЛУС КОМЕДИЈА**

(Пројекције филмова *Укрцавање*, *Он, она, магарац и ја*, *Огромна* и *Прекид*)

Сарадња са Француским културним центром (Београд) и Француским институтом (Ниш)

Мала сала НКЦ-а

#### 21. 2. **КИНО-ФОТО КЛУБ „ФИЛМ НОВОСТИ”: ТРЕЋА ГЕНЕРАЦИЈА ПИОНИРА ФИЛМА У НИШУ**

(Пројекције филмова: *Бекства* /1972/ и *Quo vadis, TB* /1976/)

Учесници: Станимир Манчић и Бранислав Милтојевић

Мала сала НКЦ-а

#### 7. 3. **ВЕЧЕ ПЕЊАЧКОГ ФИЛМА „REEL ROCK 18”**

(Пројекције филмова *With My Heart*, *Yeah Buddy*, *Jirishanca* и *Climbing Never Die*)

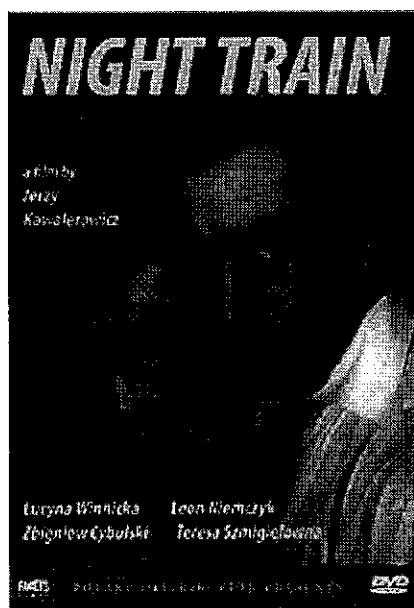
Мала сала НКЦ-а

### 21–23. 3. ДАНИ КЛАСИЧНОГ ПОЉСКОГ ФИЛМА

(Пројекција филмова *Ноћни воз*, *До виђења до јутра*, *Рукопис пронађен у Сарагоси*, *Закон и песница* и *Обећана земља*)

Саорганизација: Пољски институт Београд

„Синеплекс” Ниш



### 8–11. 4. МИНИ АРТ ФЕСТ

(Пројекција филмова *Повратак Казанове*, *Моје лето са ајкулом*, *Мими*, *принц таме* и *У Шаолину*)

Мала сала НКЦ-а

### 17. 4. ВЕЧЕ ШВАЈЦАРСКОГ ФИЛМА

(Пројекција филма *На звук бубња*)

Саорганизација: Амбасада Швајцарске у Србији и Француски институт Ниш

Мала сала НКЦ-а

### 26–28. 4. АУСТРИЈСКИ ФИЛМСКИ ФЕСТИВАЛ

(Пројекција филмова *Рикерл*, *Нула калорија*, *Европа*, *Породична вечера*, *Римини* и *Спарта*)

Саорганизација: Аустријски културни форум Београд

„Синеплекс” Ниш

### 9. 5. ВЕЧЕ ПОБЕДНИКА 71. МАРТОВСКОГ ФЕСТИВАЛА

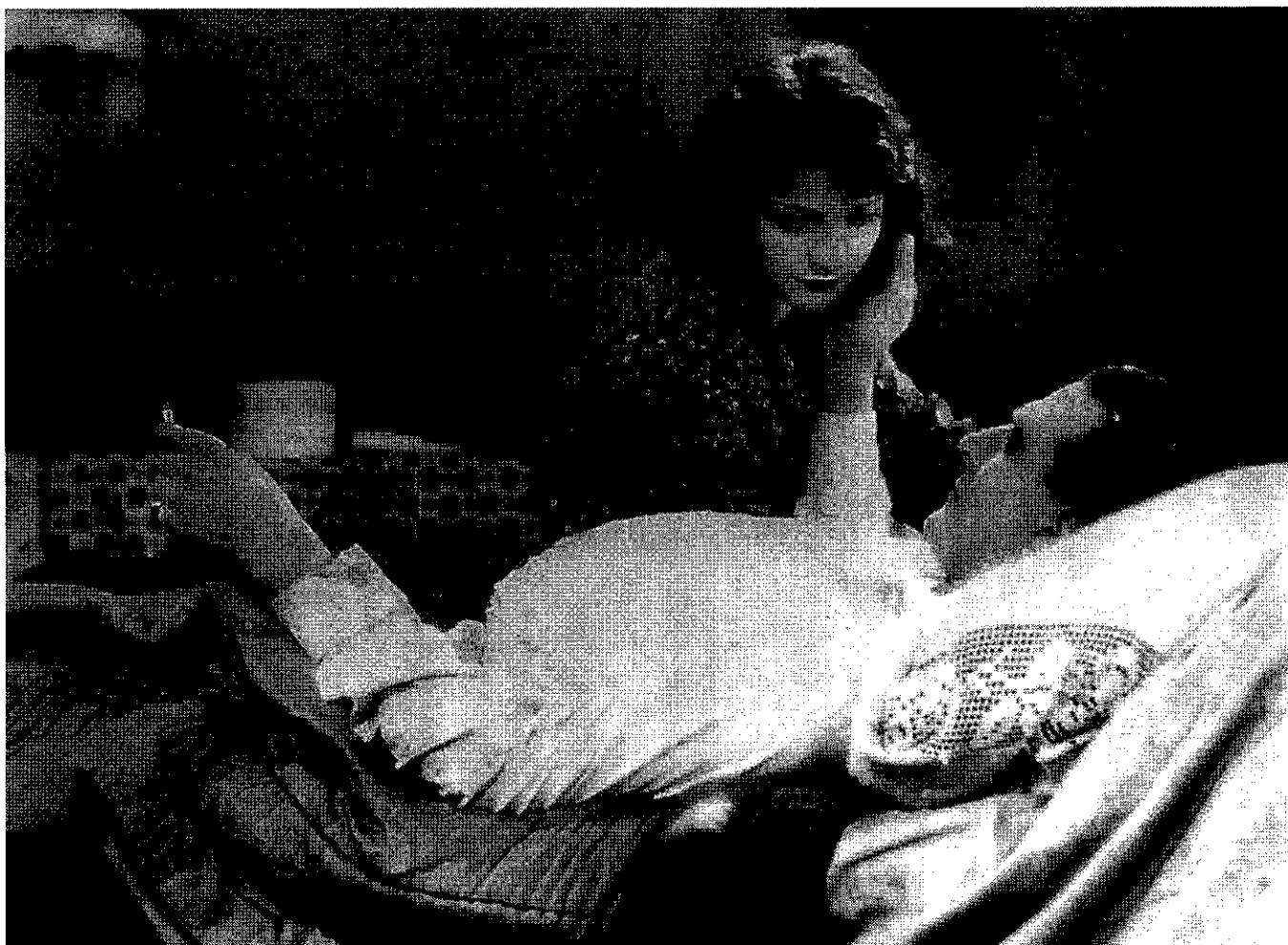
(Пројекција филмова *Флотација* и *Пут умирућег јина*)

Мала сала НКЦ-а

#### 27. 5. ДАН СЛОВЕНАЧКОГ ФИЛМА

(Пројекција филмова *Ита Рина – дива из Диваче* и *Милко Бамбич – у процесу стварања*)

Саорганизација: Друштво Словенаца „Сава” Београд и Удружење „Франце Прешерн” Ниш  
Мала сала НКЦ-а



#### 13, 17. и 18. 6. ФРАНЦУСКИ ФИЛМСКИ КАРАВАН: СПОРТ НА ФИЛМУ

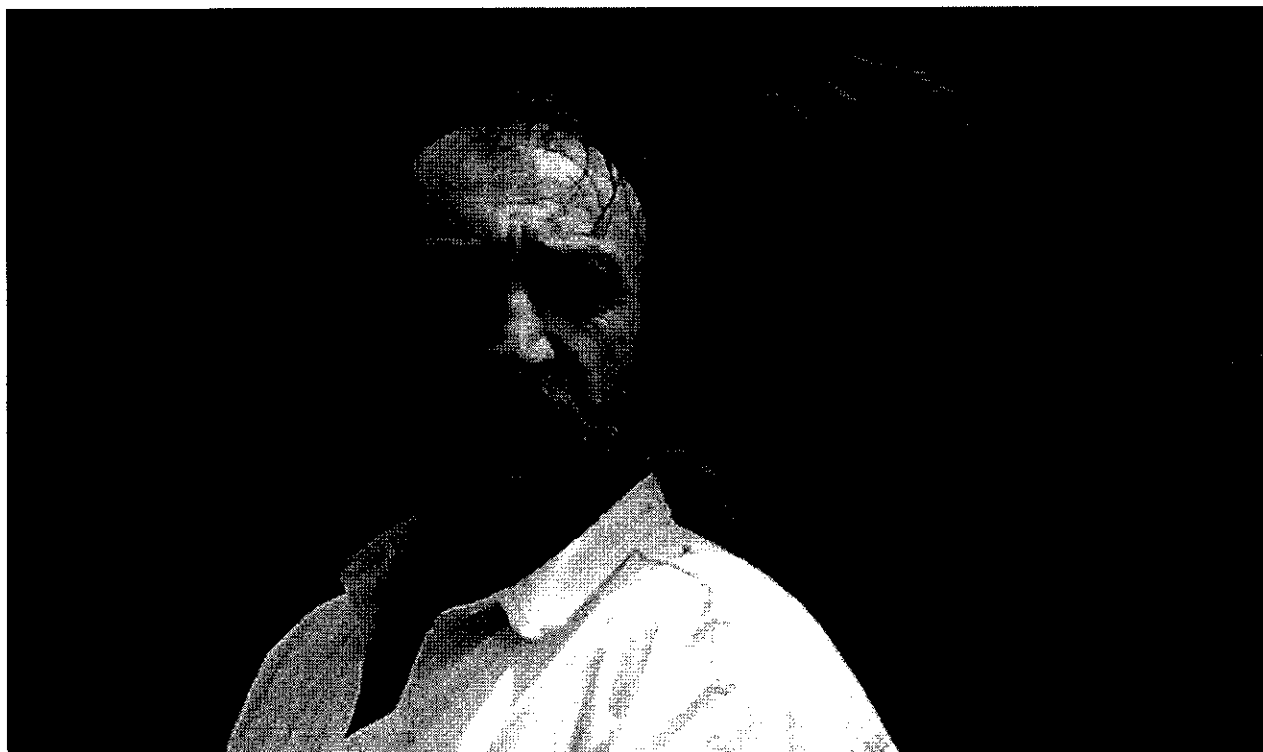
(Пројекција филмова *Home Games*, *Вештице са Истока* и *Слалом*)

Саорганизација: Француски културни центар Београд и Француски институт Ниш  
Мала сала НКЦ-а

#### 16. 9. ВЕЧЕ МАКЕДОНСКОГ ФИЛМА

(Пројекција филма *Тетовирање* редитеља Столета Попова)

Саорганизација: Удружење Македонаца „Вардар” (Ниш) и Кинотека Македоније (Скопље)  
Мала сала НКЦ-а



1, 2, 3. и 7. 10. **4. АРТ ФЕСТ – ФЕСТИВАЛ ФИЛМОВА О УМЕТНОСТИ И УМЕТНИЦИМА**

Саорганизација: Центар за герилски филм (Београд)

Мала сала НКЦ-а

7. 10. **ПРОФИФЕСТ – ИЗБОР НАЈБОЉИХ КРАТКОМЕТРАЖНИХ ФИЛМОВА ИЗ ЦЕЛОГ СВЕТА**

Гост: Жикица Јовановић, директор ПроФиФеста

Мала сала НКЦ-а

24 – 27. 10. **ГЕТЕ ФЕСТ – ФЕСТИВАЛ САВРЕМЕНОГ НЕМАЧКОГ ФИЛМА**

(Пројекције филмова *15 година, Јоња, Бавоље врело, Franky Five Star, Из сопствене коже, С оне стране плаве границе* и *Мртав угао*)

Гошћа: Сунчица Шидо, селекторка програма

Саорганизација: „Гете институт” (Београд)

„Синеплекс” Ниш

12 – 15. 11. **ДАНИ ИРАНског ФИЛМА**

(Пројекција филмова *Слатки укус маите, Анђели заједно долазе, Тако близу, тако далеко* и *Помахнитали топ*)

Гост: Амир Пурпезешк, аташе за културу Амбасаде ИР Иран у Београду и директор Културног центра ИР Иран у Београду

Саорганизација: Ирански културни центар (Београд)  
Мала сала НКЦ-а

A FILM BY:  
ABOLHASSAN DAVOODI  
**CRAZY  
CASTLE**



**9 –12. 12. „БЕЛДОКС” ЕХО**

(Ревизија дугометражних документарних филмова са фестивала „Белдокс”; *Кикс, Кроз гробове ветар дува, Саундтрек зањ преврат и Холивудгејт*)

Мала сала НКЦ-а

**ТРЕБИНСКИ ПРОГРАМ**

Уредница: Драгосава Младеновић

**7. 2. ТРЕБИНА „ПРАВИЛНА ИСХРАНА – ЗДРАВ ОРГАНИЗАМ”**

Учесник: Ивана Јовановић, нутрициониста

Мала сала НКЦ-а

**12. 2. ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГА ЛЕЛЕ МАРКОВИЋ *ДИЛБЕР ТУТА ЈОРГУШОВА И У НЕВРЕМЕ ВРЕМЕ***

Учесник: протојереј-ставрофор Милутин Тимотијевић

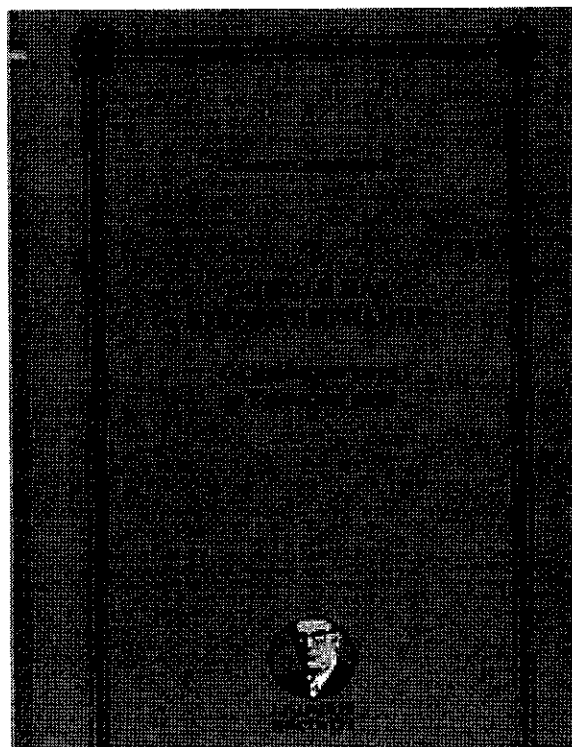
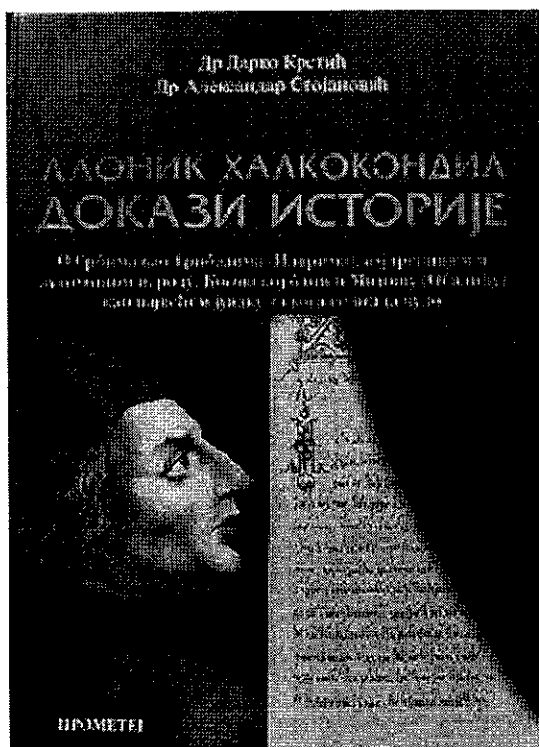
протојереј Дејан Крстић  
проф. др Драгиша Бојовић  
ауторка Лела Марковић  
солисткиња Сташа Митић (Удружење „Србски светионик”)  
Радован од Фруле Јовановић.

Мала сала НКЦ-а

## 27. 2. ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ ЛАОНИКА ХАЛКОКОНДИЛА ДОКАЗИ ИСТОРИЈЕ

Учесници: др Александар Стојановић, аутор критичког издања  
др Дарко Костић, аутор критичког издања

Мала сала НКЦ-а



## 13. 3. КОНФЛИКТИ У ВИРТУЕЛНИМ ЗАЈЕДНИЦАМА

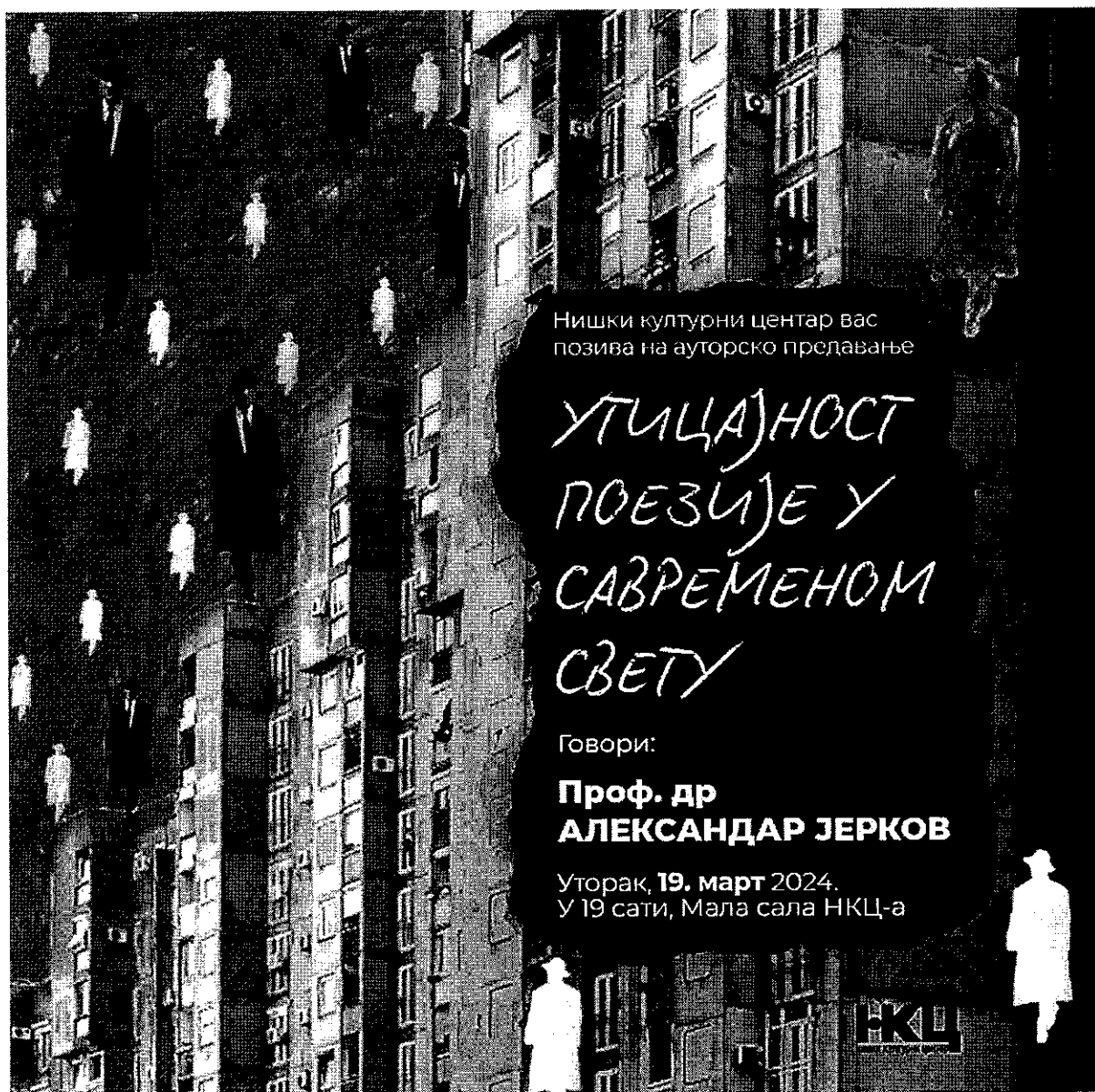
Учесници: доц. др Душан Алексић, професор журналистике  
Јелена Крстић, психолог и психотерапеут

Мала сала НКЦ-а

## 19. 3. „УТИЦАЈНОСТ ПОЕЗИЈЕ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ”: ПРЕДАВАЊЕ ПРОФ. ДР АЛЕКСАНДРА ЈЕРКОВА

Учесник: Александар Јерков, књижевни теоретичар, историчар и критичар

Мала сала НКЦ-а



**23. 4. ФЛОДОР МИХАЈЛОВИЧ ДОСТОЈЕВСКИ: АУТОРСКО ПРЕДАВАЊЕ РАДОЈКЕ ТМУШИЋ СТЕПАНОВ**

Учесник: Радојка Тмушић Степанов, преводилац, писац и публициста  
Филозофски факултет у Нишу (Велика сала 434)

**24. 4. ЧЕХОВ КОЛИ ТО ЈЕСТЕ: АУТОРСКО ПРЕДАВАЊЕ РАДОЈКЕ ТМУШИЋ СТЕПАНОВ**

Учесник: Радојка Тмушић Степанов, преводилац, писац и публициста  
Мала сала НКЦ-а

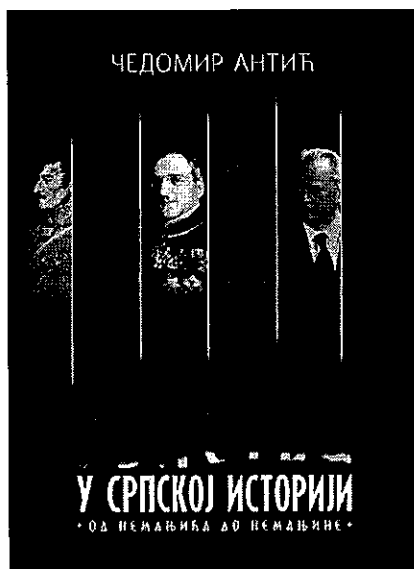
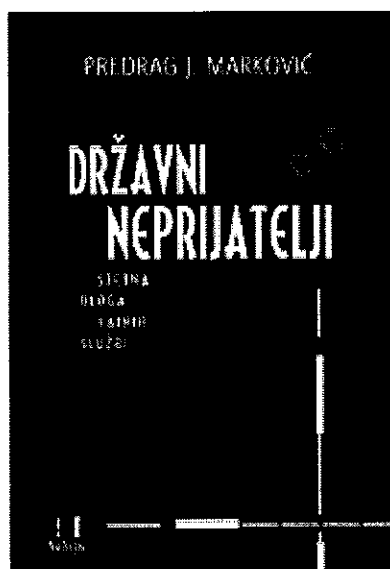
**10. 5. ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГА УБИСТВА У СРПСКОЈ ИСТОРИЈИ ЧЕДОМИРА АНТИЋА И ДРЖАВНИ НЕПРИЈАТЕЉИ ПРЕДРАГА Ј. МАРКОВИЋА**

Учествовали: др Бојан Димитријевић (историчар)

проф. др Предраг Ј. Марковић (историчар)

Мањо Вукотић (директор издавачке куће „Вукотић медија“)

Мала сала НКЦ-а



**14. 5. КАКО ЈЕ ДЕЧАК ТЕСЛА ОСВОЈИО СВЕТ: АУТОРСКО ПРЕДАВАЊЕ МАЈЕ ЦВЕТКОВИЋ СОТИРОВ**

Учесник: Маја Цветковић Сотиров, писац и предавач

Мала сала НКЦ-а

**23. 5. ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ УСПОН И ПАД ВУКОВЕ ЂИРИЛИЦЕ**

Учесници: др Горан Милорадовић, рецензент

проф. др Јован Мирић, рецензент

Синиша Стефановић, аутор књиге

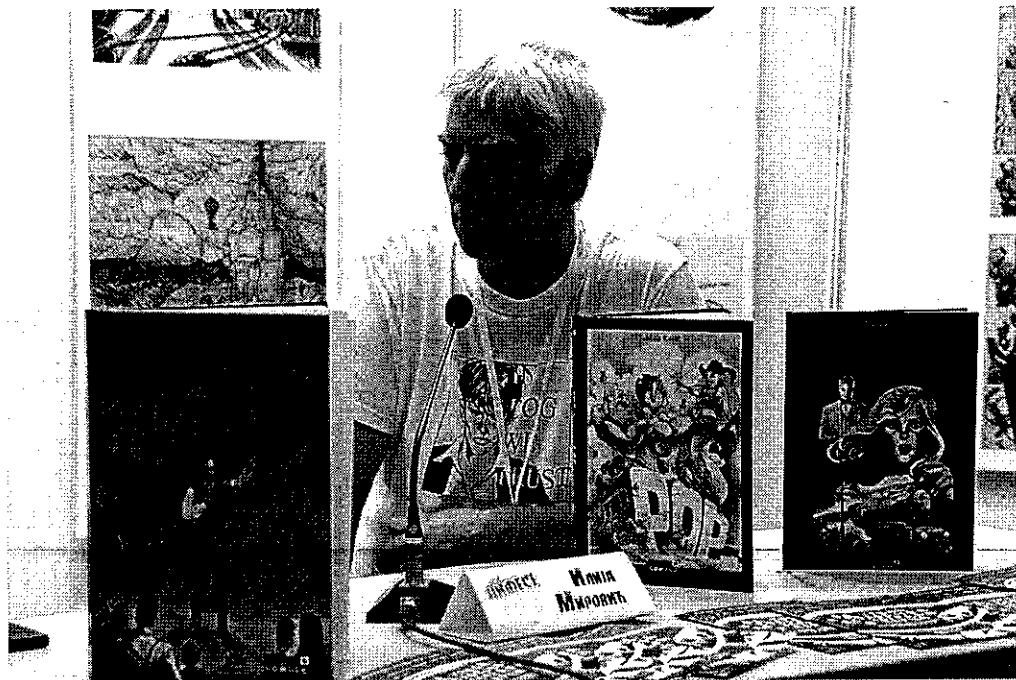
Мала сала НКЦ-а

**11. 6. ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ ПОЉСКОГ ОФИЦИРА ИЗ ДРУГОГ СВЕТСКОГ РАТА ВИТОЛДА ПИЛЕЦКОГ ДОБРОВОЉАЦ ЗА АУШВИЦ: ПРЕКО ГРАНИЦЕ ХРАБРОСТИ**

Учесници: њ. е. Рафал Перл, амбасадор Републике Пољске у Србији

Оливера Синђелић, конзул Републике Пољске у Нишу  
Љубинко Ђурковић, пуковник у пензији  
Небојша Озимић, историчар  
Душан Симић, председник Удружења „Марк IX”

Мала сала НКЦ-а





### 7. 6. РАЗГОВОР СА СТРИПСКИМ ЦРТАЧЕМ И УРБАНОМ ЛЕГЕНДОМ МИЈОМ КУЛИЋЕМ

(У оквиру Међународног фестивала стрипа Нифест)

Учесници: Мија Кулић, стрипски аутор

Илија Мировић (ИК „Форма Б”)

Мала сала НКЦ-а

### 3. 9. ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ *БОБ ДИЛАН: ПОЕТИКА ОДМЕТНИШТВА*

Учесници: Зоран Хамовић, директор и гл. уредник ИК „Клио”

проф. др Зоран Пауновић, аутор књиге

Мала сала НКЦ-а

### 3. 10. ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ *МАЈКА ЗОРКА* АУТОРА МАТИЈЕ БЕЋКОВИЋА

Учесници: Матија Бећковић, академик и аутор књиге

Манојло Мањо Вукотић, уредник и издавач књиге

Мирослав Јовић, глумац Народног позоришта Ниш

Хол Градске куће у Нишу

**НКЦ**  
нишки културни центар

**CLIO**  
**CLIO**

Нишки културни центар и издавачка кућа „Клио“  
позивају вас на представљање књиге



Учествују:

Зоран Хамовић, директор и гл. уредник ИК „Клио“

проф. др Зоран Пауновић, аутор

Модератор: Драгосава Младеновић, уредница Трибинског програма НКЦ-а

10. 10. **ТРИБИНА О МЕНТАЛНОМ ЗДРАВЉУ: КАДА СЕ ТИШИНА ЧУЈЕ – УСАМЉЕНОСТ, ИГРА И МЕНТАЛНО ЗДРАВЉЕ У СВЕТУ КОЈИ НИКАДА НЕ СТАЈЕ**  
Учесник: Дарко Христов; психолог  
Мала сала НКЦ-а
13. 11. **ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ СУМРАК „ВЕЛИКЕ АЛБАНИЈЕ”: ШТАВИЧКИ СРЕЗ 1944. ГОДИНЕ**  
Учесници: др Милутин Живковић, виши научни сарадник Института за историју Београд  
Душан Поповић, аутор књиге  
Мала сала НКЦ-а
18. 11. **ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ РУСКИ ЕМИГРАНТИ ПРОФЕСОРИ БЕОГРАДСКОГ УНИВЕРЗИТЕТА**  
Учесници: др Коста Николић, историчар  
др Љубинка Шкодрић, историчарка  
др Драгомир Бонцић, аутор књиге  
Мала сала НКЦ-а
28. 11. **ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ ПРИРУЧНИК ЗА СТАРТАПЕРЕ – КОРАК ПО КОРАК ДО СЛАВНЕ КОМПАНИЈЕ СТИВА БЛЕНКА И БОБА ДОРФА**  
(у оквиру 59. Нишког сајма књига)  
Учесници: Александар Милинчић („Вега Ај-ти”)  
Славимир Стошовић (Академија техничко-васпитачких струковних студија Ниш)  
Милан Стаменковић („Ингсофтвр” д. о. о.)  
Милош Гроздановић (НТП Ниш)  
Хала „Чаир”
30. 11. **ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ ЗАПИСИ О НИШУ (1914 – 1918) ДР МИЛАНА РАНЂЕЛОВИЋА**  
Учесници: др Далибор Велојић, рецензент  
проф. др Зоран Симоновић, уредник  
др Милан Ранђеловић, аутор  
Хала „Чаир”

## КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ

Уредник: Милена Мишић Филиповић

### 30. 1. СВЕТОСАВСКИ АНТИКВАРИЈАТ

Размена старих књига одржана је у Малој сали НКЦ-а. То је манифестација која већ више од две деценије окупља љубитеље књиге са циљем да се међусобном разменом прочитаних књига негује култура читања.

Хол НКЦ-а

### 29. 2. РАЗГОВОР О КЊИЗИ *ПЕСМЕ* САШЕ МИЛОВАНОВИЋА

Учесници: Драган Огњановић, директор Народне библиотеке „Раде Драинац” у Прокупљу  
Дејан Дабић, уредник Филмског и видео програма НКЦ-а  
Саша Миловановић, аутор збирке, уредник часописа *Ток* и уредник у Дому културе у Прокупљу

Мала сала НКЦ-а

### 12. 3. ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ ПОЕЗИЈЕ *РАСТВОРАЊЕ ДУШЕ* БОЈАНА ЈОВАНОВИЋА

Учесници: Бојан Јовановић, аутор збирке  
др Снежана Божић, књижевни критичар  
др Јелена Младеновић, књижевни критичар  
др Александар Костадиновић, књижевни критичар  
Поезију читала Драгана Јовановић, глумица Народног позоришта у Нишу.  
Мала сала НКЦ-а

### 20. 3. 90 ГОДИНА ОД РОЂЕЊА БРАНКА МИЉКОВИЋА: АУТОРСКО ПРЕДАВАЊЕ „МЕТАНОЈА У ПОЕЗИЈИ БРАНКА МИЉКОВИЋА” ДР ЛУНЕ ГРАДИНШЋАК (СУБОТИЦА)

Учесник: др Луна Градиншћак, историчар књижевности  
Мала сала НКЦ-а

### 21–23. 3. СВЕТСКИ ДАН ПОЕЗИЈЕ: МАНИФЕСТАЦИЈА „ПРОВЕТРАВАЊЕ ПЕСМЕ”

Заједничка организација с Друштвом књижевника и књижевних преводилаца Ниша.  
(Фоаје Народног позоришта у Нишу)

### 29. 3. НОВА ЧИТАЊА СРПСКИХ ПИСАЦА: АУТОРСКО ПРЕДАВАЊЕ „КЊИЖЕВНИ СВЕТ БРАНИСЛАВА НУШИЋА” ПРОФ. ДР ГОРАНА МАКСИМОВИЋА (поводом 160

година од Нушићевог рођења)

Учесник: проф. др Горан Максимовић, историчар књижевности  
Мала сала НКЦ-а



#### 1. 4. ПРЕДСТАВЉАЊЕ РОМАНА *АНОМАЛИЈА* ДР ДЕЈАНА ХРИСТОВА.

Учесници: др Небојша Илић, психијатар

Драгана Јовановић, глумица

др Дејан Христов, аутор романа

У програму су учествовали и музичари Душан Абрамовић (клавир) и Никола Ристић (гитара), као и глумачка екипа „Сцена у трену“.

Мала сала НКЦ-а

#### 25. 4. НОВА ЧИТАЊА СРПСКИХ ПИСАЦА: АУТОРСКО ПРЕДАВАЊЕ „САТИРИЧНИ СМЕХ РАДОЈА ДОМАНОВИЋА” ПРОФ. ДР ГОРАНА МАКСИМОВИЋА

Учесник: проф. др Горан Максимовић, историчар књижевности

Мала сала НКЦ-а

#### 15. 5. РАЗГОВОР СА РЕДИТЕЉЕМ ЕМИРОМ КУСТУРИЦОМ О ЊЕГОВОЈ НОВОЈ КЊИЗИ *ЕСЕЈА КАД МРТВЕ ДУШЕ МАРШИРАЈУ*

Учесници: Емир Кустурица, аутор књиге

Бранимир Нешић, главни уредник и директор ИК „Catena mundi”.

Велика сала НКЦ-а

#### 24. 5. ОБЕЛЕЖАВАЊЕ ДАНА СЛОВЕНСКЕ ПИСМЕНОСТИ

Овом приликом је један пакет одабраних књига однет у зграду уметничке колоније у Сићеву као допринос новоформираној библиотеци Међународне књижевне колоније Сићево, и то на иницијативу Друштва књижевника и књижевних преводилаца Ниша. Све књиге из ове библиотеке биће доступне током читаве године свим учесницима уметничких колонија које се одржавају у Сићеву.

**28. 5. НОВА ЧИТАЊА СРПСКИХ ПИСАЦА: АУТОРСКО ПРЕДАВАЊЕ „КЊИЖЕВНА СВОЈСТВА ВУКОВОГ РЈЕЧНИКА” ПРОФ. ДР ГОРАНА МАКСИМОВИЋА**

Учесник: проф. др Горан Максимовић, историчар књижевности  
Мала сала НКЦ-а

**20. 6. ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ *КАПУТ ЗА ДУШУ* БИЉАНЕ ВУЈОВИЋ БАЈКЕ**

Учеснице: Нада Зељић, професорка књижевности  
Лидија Маринковић, уредница издања  
Биљана Вујовић Бајка, ауторка књиге

Вече је отворио дечији хор „Чаролија” са диригентом Горданом Станковић, а Бајкине стихове су, уз пратњу музичара Митра Зорића, Тома Сојера и Дејана Цветковића. говорила деца из школе глуме „Глумбал”.

Велика сала НКЦ-а

**25. 6. РАЗГОВОР О РОМАНУ *ПАКРАЦ* ВЛАДАНА МАТИЈЕВИЋА**

Учесници: Владан Матијевић, један од најнаграђиванијих савремених српских писаца  
др Мирјана Бојанић Ћирковић, књижевни критичар  
Мала сала НКЦ-а

**3. 7. ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ ПРИЧА *ПОГЛЕД ПОД СУКЊУ СВЕТА* ТАТЈАНЕ ЈАНКОВИЋ (КРАГУЈЕВАЦ)**

Учеснице: Татјана Јанковић, ауторка књиге  
Стана Динић Скочајић, књижевница  
Мала сала НКЦ-а

**5. 9. ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ *ЗАПИСИ ИЗ МАКЕДОНИЈЕ* МИЛУТИНА СТАНЧИЋА**

Учесници: Милутин Станчић, аутор књиге и оснивач Културно-информативног центра Срба у Македонији „Спона”  
др Мирјана Бојанић Ћирковић, историчарка књижевности  
проф. др Горан Максимовић, историчар књижевности  
Мала сала НКЦ-а

**12. 9. РАЗГОВОР О РОМАНУ *КРАЈ ВРЕМЕНА* ВЛАДИМИРА ВУЧКОВИЋА**

Учесници: проф. др Александар Јерков, књижевни историчар и критичар  
Славиша Павловић, књижевник  
Владимир Вучковић, аутор романа  
Мала сала НКЦ-а

Књижевни разговор о роману

# ПАКРАЦ

ВЛАДАНА МАТИЈЕВИЋА



УТОРАК,  
25. ЈУН 2024.  
МАЛА САЛА НКЦ-А,  
У 19 САТИ

Говоре:  
ВЛАДАН МАТИЈЕВИЋ  
МИРЈАНА БОЈАНИЋ ЋИРКОВИЋ

Разговор води:  
МИЛЕНА МИШИЋ ФИЛИПОВИЋ



### 17–22. 9. 33. МЕЂУНАРОДНА КЊИЖЕВНА КОЛОНИЈА СИЋЕВО

Успешно је реализована традиционална књижевна манифестација, која је и ове године обухватила више књижевних вечери, два округла стола („Од Бранка до Бранка” /о поезији/ и „Кримић у књижевности”), обиласке знаменитости Ниша и излете за гостујуће писце. У оквиру Колоније је, на церемонији отварања, свечано уручена Награда „Рамонда сербика” за свеукупан допринос српској књижевности и култури књижевнику Перу Зупцу. Додељена су и два признања – „Сићевачке визије” Димитрију Миленковићу за изузетан допринос Књижевној колонији Сићево и „Микина чаша” Игору Трпческом као најистакнутијем учеснику Колоније. Учесници 34. Књижевне колоније Сићево били су: Перо Зубац (Нови Сад), Живојин Ракочевић (Грачаница), Бојан Васић (Панчево), Урош Димитријевић (Париз), Витомирка Требовац (Нови Сад), Марко Поропатић (Београд), Милица Слива (Лесковац), Игор Трпчески (Прилеп), Александар Лукић (Пожаревац), Стефан Марковић (Ниш/Београд), Вања Булић (Београд), Ања Мијовић (Београд), Ђорђе Бајић (Београд), Зоран Јанковић (Београд), др Дејан Милутиновић (Књажевац/Ниш), др Александар Костадиновић (Ниш), др Јелена Младеновић (Ниш), Игор Рил (Београд), Димитрије Миленковић (Ниш) и Срђан Савић (Ниш).

### 30. 10. ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ ПРИЧА *СПОЈНИЦЕ* НАТАШЕ ИЛИЋ

Учесници: Вања Булић, новинар и књижевник  
Зоран Ћирић, књижевник и уредник издања  
Велибор Петковић, новинар и књижевник  
Наташа Илић, ауторка књиге  
Хотел „Амбасадор” Ниш

### 21. 11. ПОЕТСКО-МУЗИЧКО ВЕЧЕ СЕВДАЛИНКИ И РАЗГОВОР О КЊИЗИ У ЂУЛ БАШТИ

Учесници: Емсура Хамзић, ауторка књиге  
Стана Динић Скочајић, књижевница  
Тијана Сладоје, певачица

Севдалинке су интерпретирале Емсура Хамзић и Тијана Сладоје, уз пратњу на хармоници Ивана Стевановића.

Мала сала НКЦ–а

### 23. 11 – 1. 12. 59. НИШКИ САЈАМ КЊИГА

Организација и реализација књижевног програма на 59. Сајму књига, који је обухватио неколико десетина књижевних разговора, представљања појединачних издања, едиција, издавача.

### 5. 12. ПОЕТСКО-МУЗИЧКО ВЕЧЕ ЗА ДЕЦУ С ИВАНОМ ВЕЉКОВИЋ

Учесник: Ивана Вељковић, писац и педагог

Двадесет троје најмлађих учесника казивало је стихове за децу, уз извођење неколико музичких и плесних нумера.

Мала сала НКЦ–а

## ПОЗОРИШНИ И ДРАМСКИ ПРОГРАМ

Уредник: Љиљана Милановић Благојевић

### 13. мај **ПРЕДСТАВА ПУТ ВЕЛИКАНА**

Велика сала НКЦ-а

Текстописац: Бошко Пулетић

Драматизација и режија: Весна Станковић

Глумци: Лепомир Ивковић, Бошко Пулетић, Тијана Вишковић, Весна Станковић, Соња Кнежевић



### 21. јун **КОМЕДИЈА ЗА ОДРАСЛЕ РОЗЕ ПИСМО**

Мала сала НКЦ-а

Глумац и сценариста: Бранимир Ђорђевић

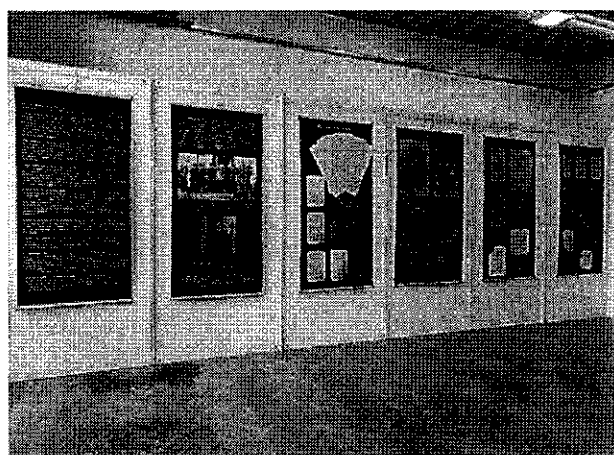
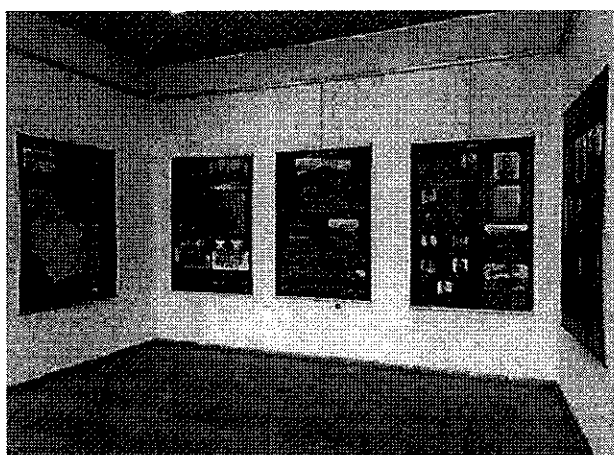
Адаптација текста и режија: Зоран Цветковић

## ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

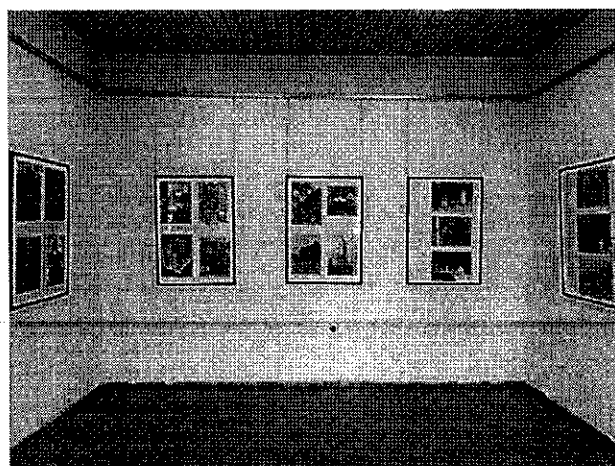
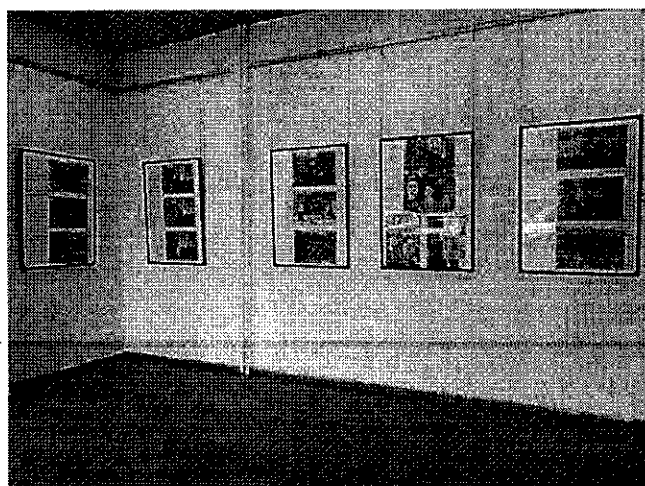
Уредник: Никола Миловановић

### 22. 1. ИЗЛОЖБА ПОВОДОМ 146. ГОДИШЊИЦЕ ВОЈНЕ БОЛНИЦЕ У НИШУ (Галерија Нишког културног центра)

Ваљево је 1914–1915. било град болница. Управник др Милан Печић и аутор, проф. Владимир Кривошејев у сарадњи са Војном болницом у Нишу приредили су изложбу поводом обележавања 146. годишњице постојања Војне болнице у Нишу.

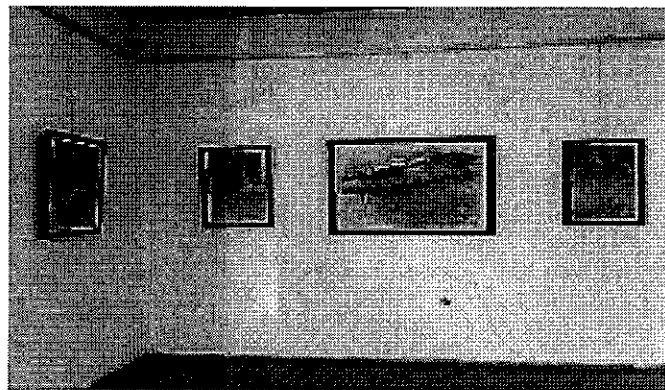
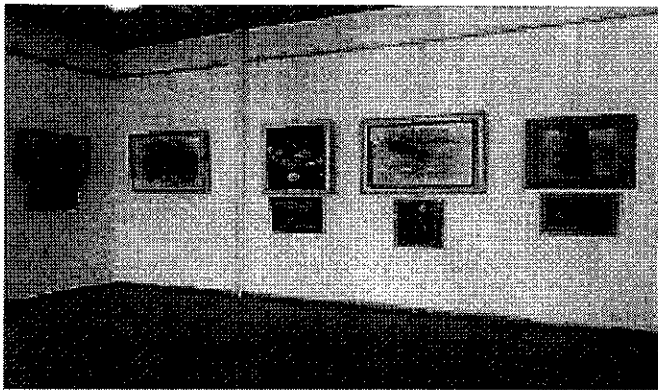


### 9. 2. ИЗЛОЖБА ОДАБРАНИХ РАДОВА СА 4. МЕЂУНАРОДНОГ ДЕЧИЈЕГ ЛИКОВНОГ КОНКУРСА „АЗРА КОВАЛЧЕВСКА” (ПОЉСКА) (Галерија Нишког културног центра)



**22. 2. ПОЕТСКО ВЕЧЕ И ОТВАРАЊЕ ИЗЛОЖБЕ НАТАШЕ РАДОСАВЉЕВИЋ  
ПОЕТСКИ ОДЈЕЦИ**

(Галерија Нишког културног центра)



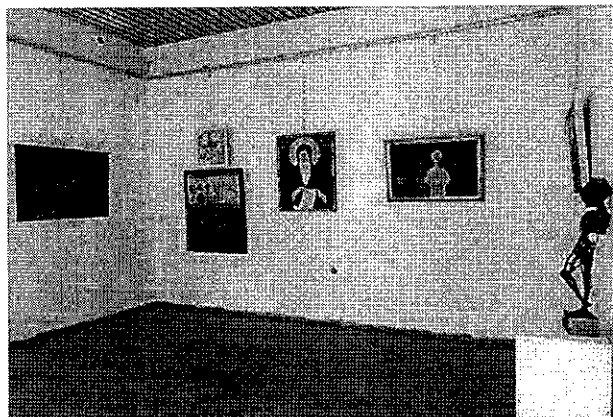
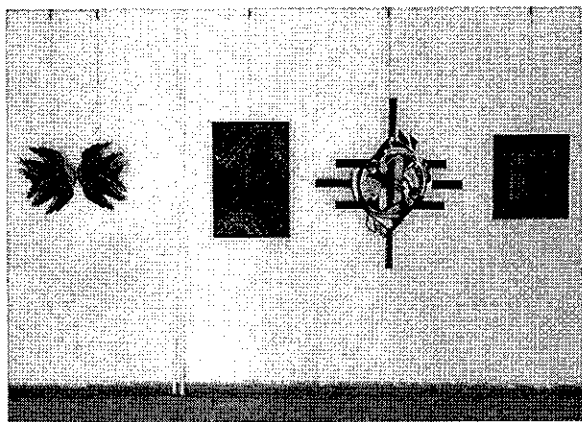
**13. 3. ИЗЛОЖБА ПЛАКАТА *ИДЕЈНА РЕШЕЊА НОВИХ СРПСКИХ ЦИРИЛИЦА*  
КИНЕТА НИКОЛИЋА**

(Галерија Нишког културног центра)

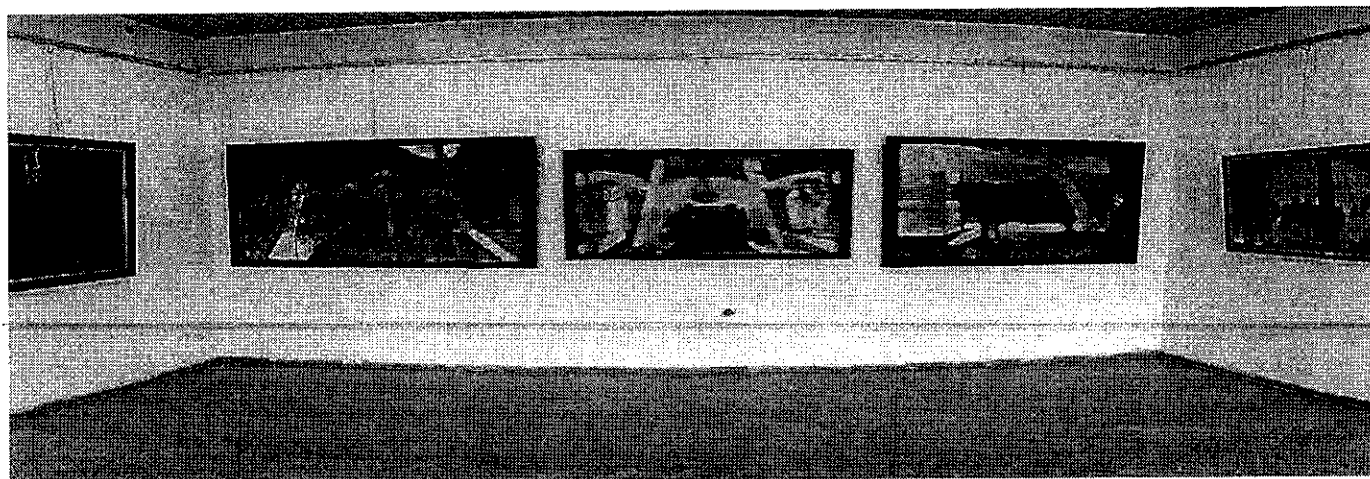
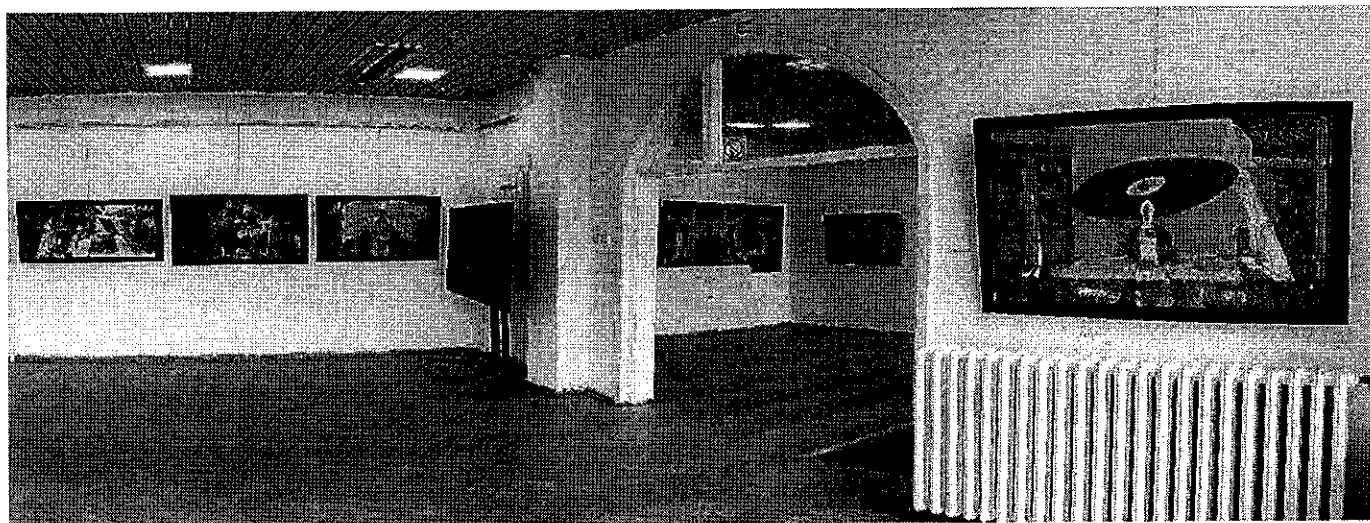


**27. 3. ИЗЛОЖБА РАДОВА УДРУЖЕЊА ЛИКОВНИХ УМЕТНИКА КОСОВА И МЕТОХИЈЕ  
„УЛУКИМ“**

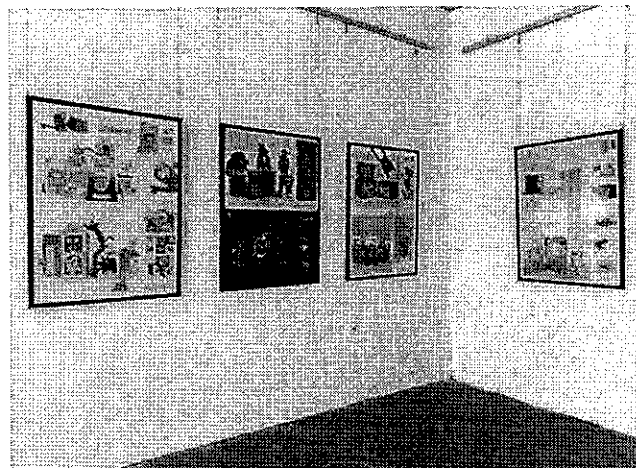
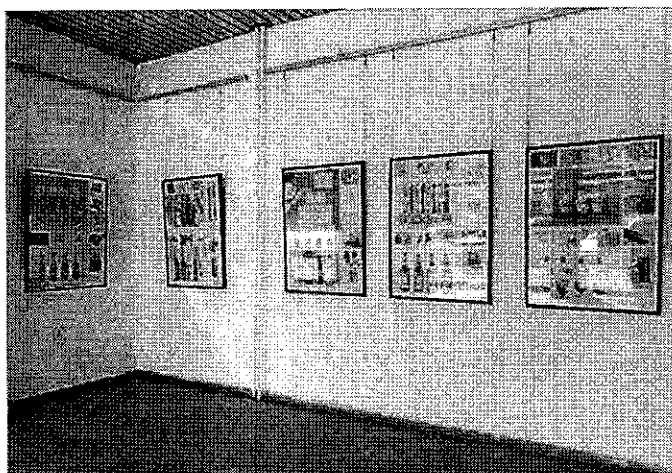
(Галерија Нишког културног центра)



10. 4. ИЗЛОЖБА СЛИКА РАДОСАВА ПРЕЛЕВИЋА *ПРЕЛАМАЊЕ ВРЕМЕНА*  
(Галерија Нишког културног центра)



**26. 4. ИЗЛОЖБА РАДОВА СТУДЕНАТА ДЕПАРТМАНА ЗА ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ  
ФАКУЛТЕТА УМЕТНОСТИ У НИШУ *ДИЗАЈН ЗА СВАКИ ДАН***  
(Галерија Нишког културног центра)



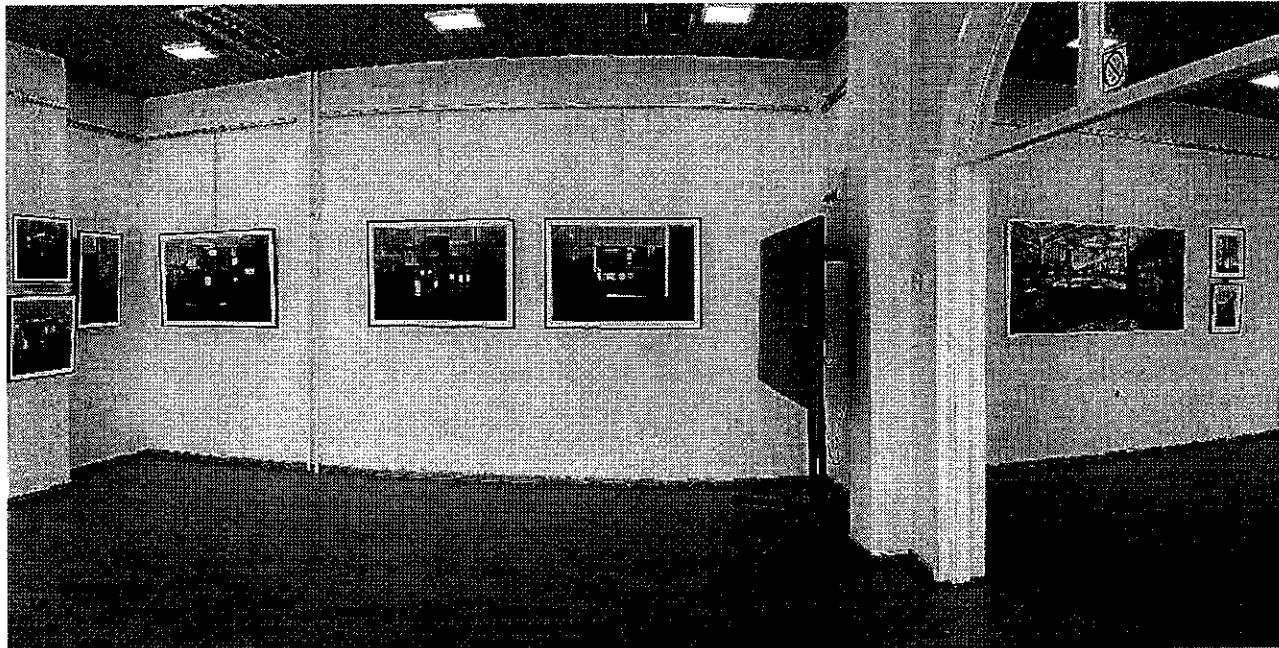
**9. 5. ИЗЛОЖБА СТУДЕНАТ ФАКУЛТЕТА УМЕТНОСТИ У НИШУ СА ПРЕДМЕТА  
ВЕЧЕРЊИ АКТ (МЕНТОР ВЛАДАН РАЊБЕЛОВИЋ)**  
(Галерија Нишког културног центра)



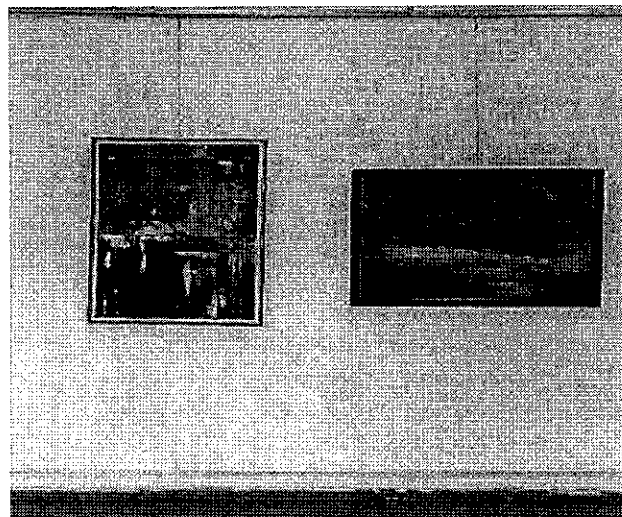
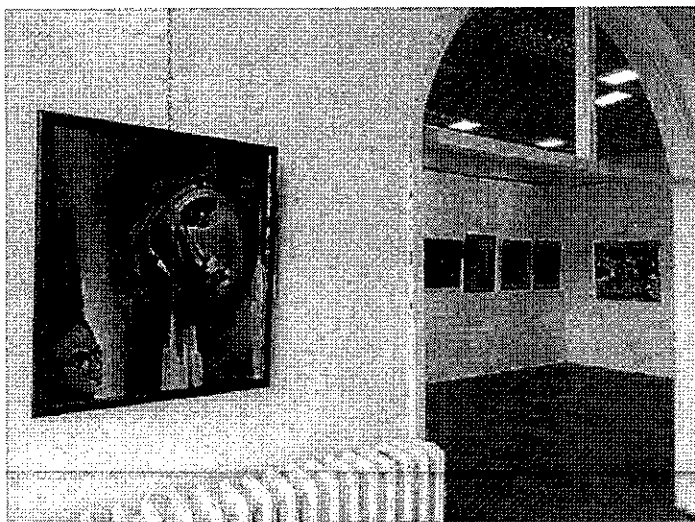
OTVARANJE IZLOŽBE  
PETAK, 10. MAJ 2024. U 18 SATI  
GALERIJA NKC-a



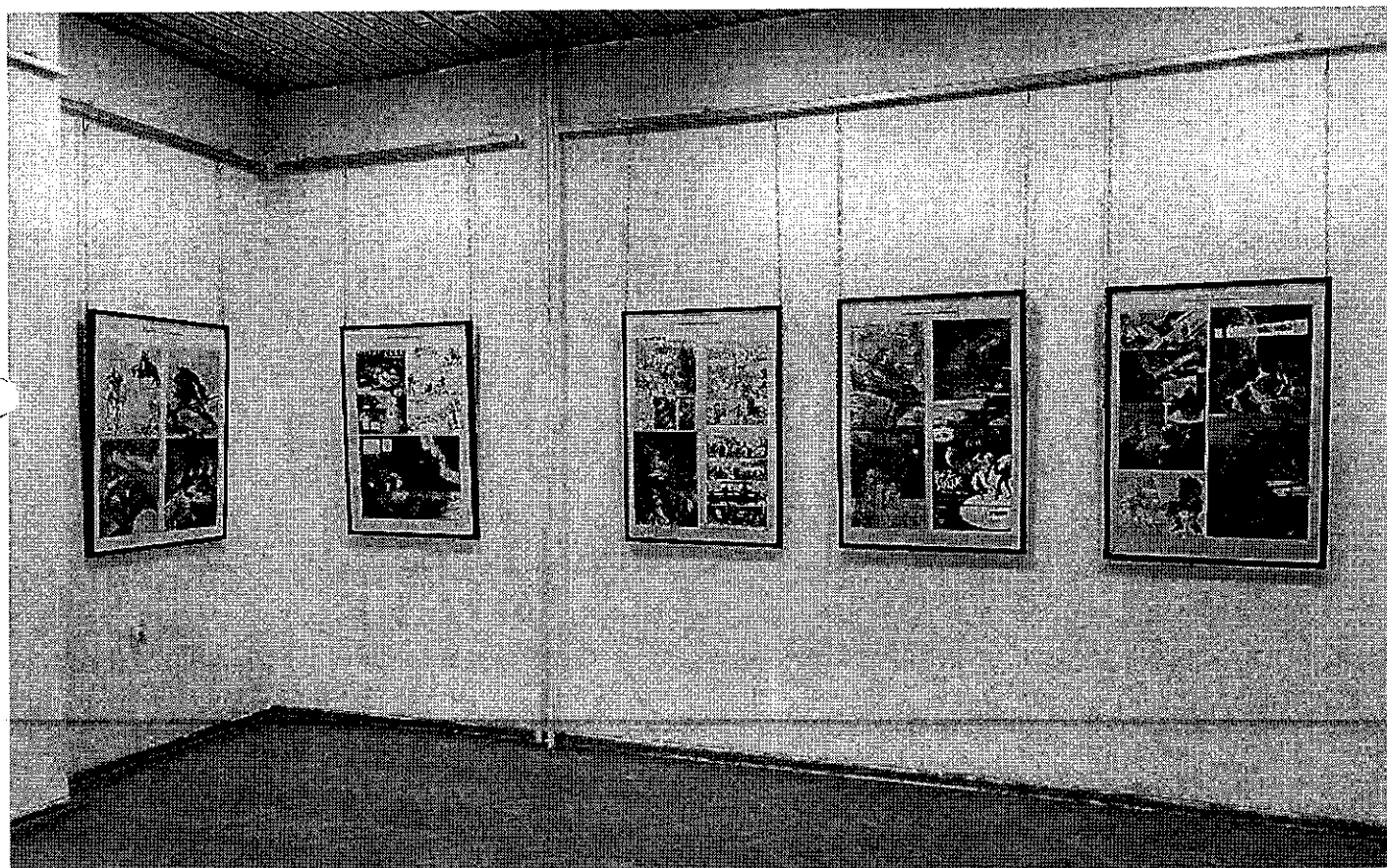
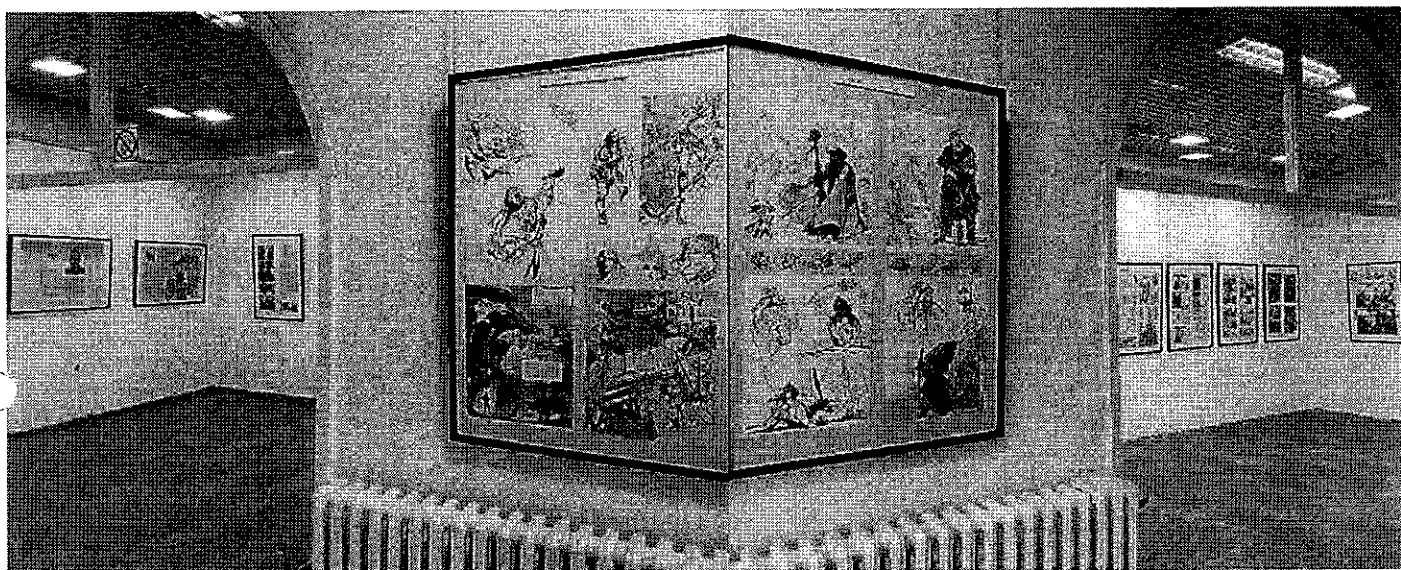
**20. 5. ИЗЛОЖБА СЛИКА АЛЕКСАНДРЕ ПАВЛОВИЋ ПОД НАЗИВОМ ДУАЛИЗАМ**  
(Галерија Нишког културног центра)



**31. 5. ИЗЛОЖБА МУЛТИМЕДИЈАЛНОГ УДРУЖЕЊА „ЦАР КОНСТАНТИН” (У ОКВИРУ ГРАДСКЕ СЛАВЕ СВЕТИ ЦАР КОНСТАНТИН И ЦАРИЦА ЈЕЛЕНА)**  
(Галерија Нишког културног центра)

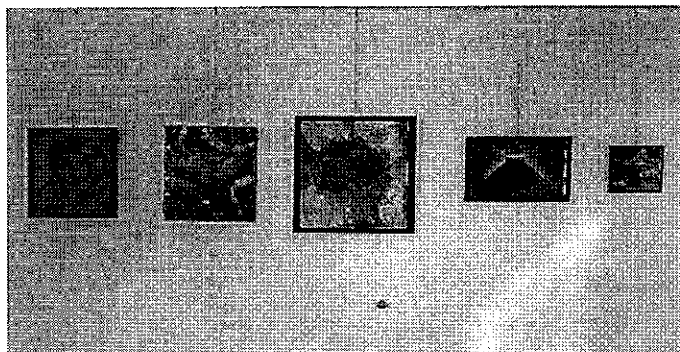
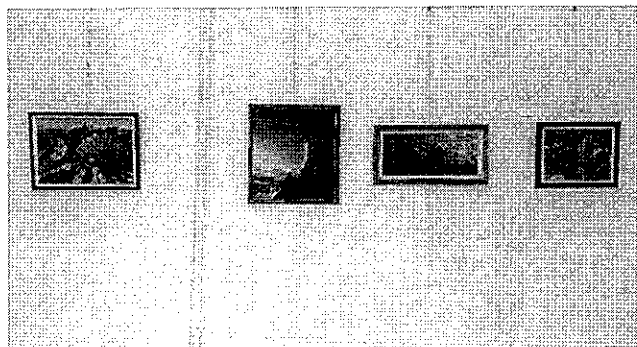


**8. 6. РЕТРОСПЕКТИВНА ИЗЛОЖБА ДРАГОЉУБА ДРАГАНА САВИЋА (У ОКВИРУ  
МЕЂУНАРОДНОГ ФЕСТИВАЛА СТРИПА НИФЕСТ)  
(Галерија Нишког културног центра)**



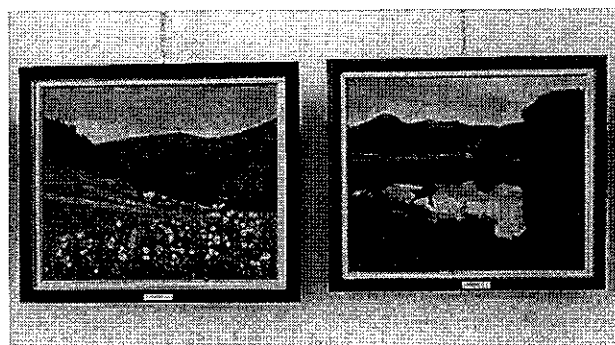
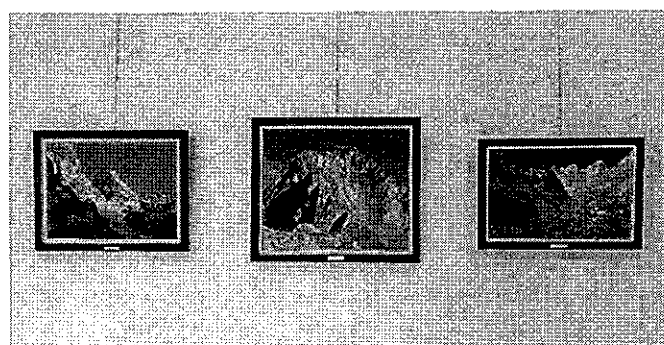
**20. 6. ЈУНСКА ИЗЛОЖБА ЛИКОВНИХ УМЕНИКА НИША „ЛУНА”**

(Галерија Нишког културног центра)



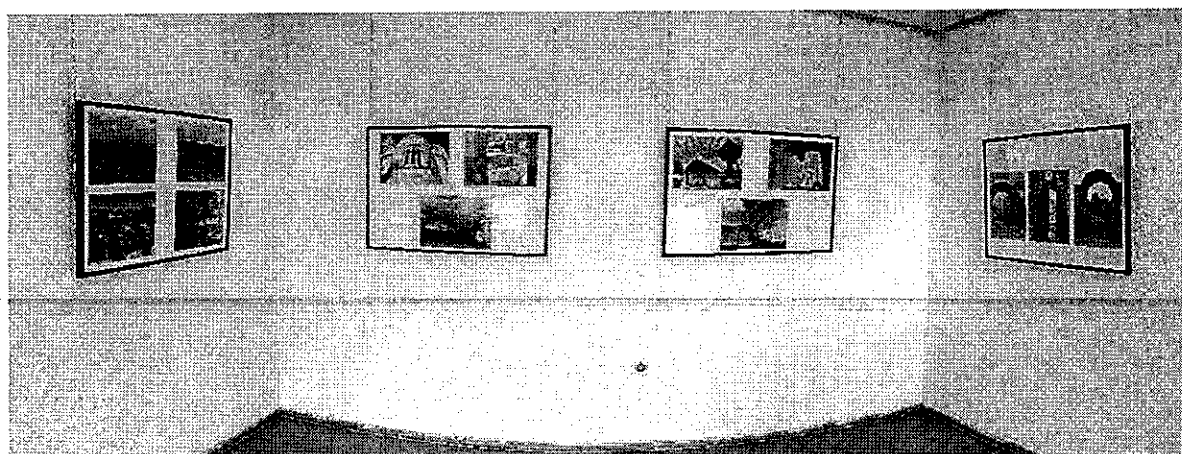
**5. 7. 20 ГОДИНА РЕТРОСПЕКТИВЕ НАДЕЖДЕ ЦУДОВИЋ И СЛОБОДАНКЕ ТОШИЋ**

(Галерија Нишког културног центра)

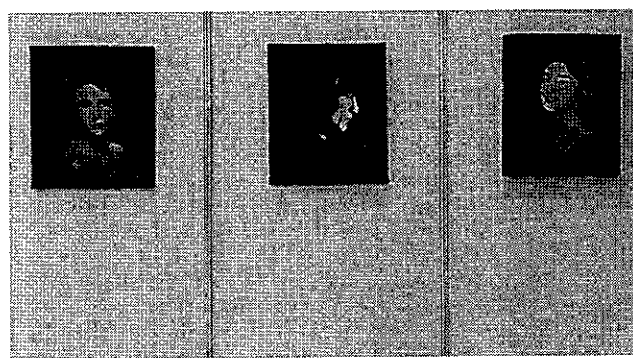
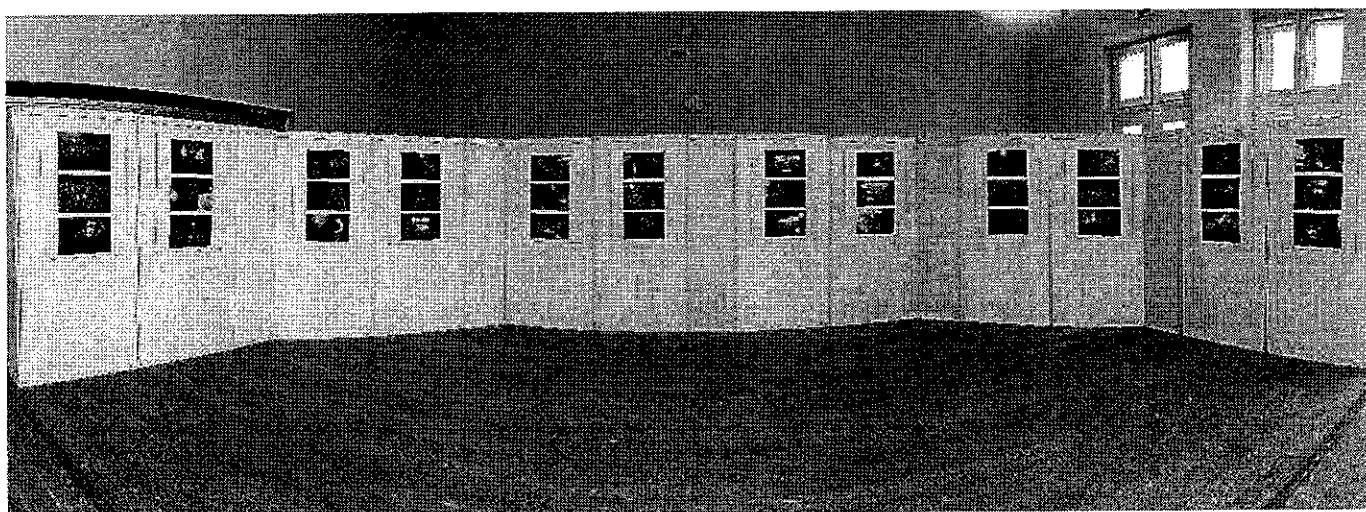


**25. 7. ИЗЛОЖБА ФОТОГРАФИЈЕ ОЉЕ СИМОВИЋ *ДАХ ПРИРОДЕ И ДУХ НАСЛЕЂА***

(Галерија Нишког културног центра)

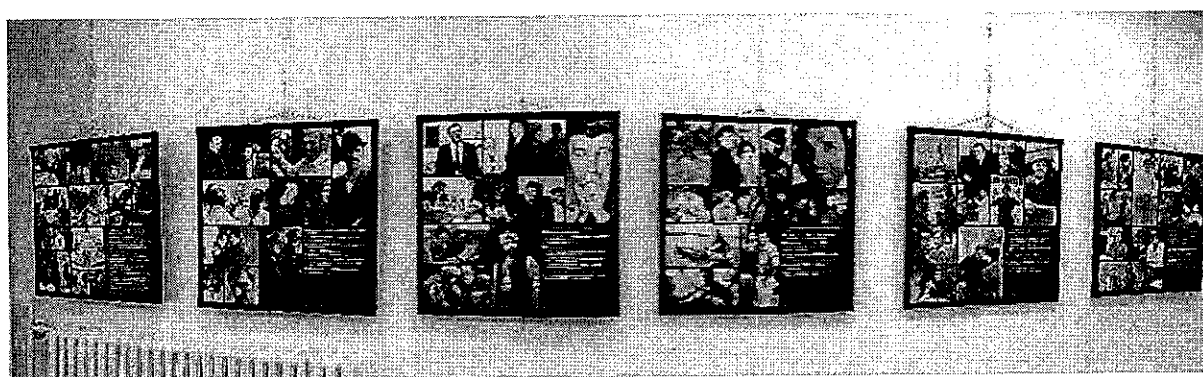
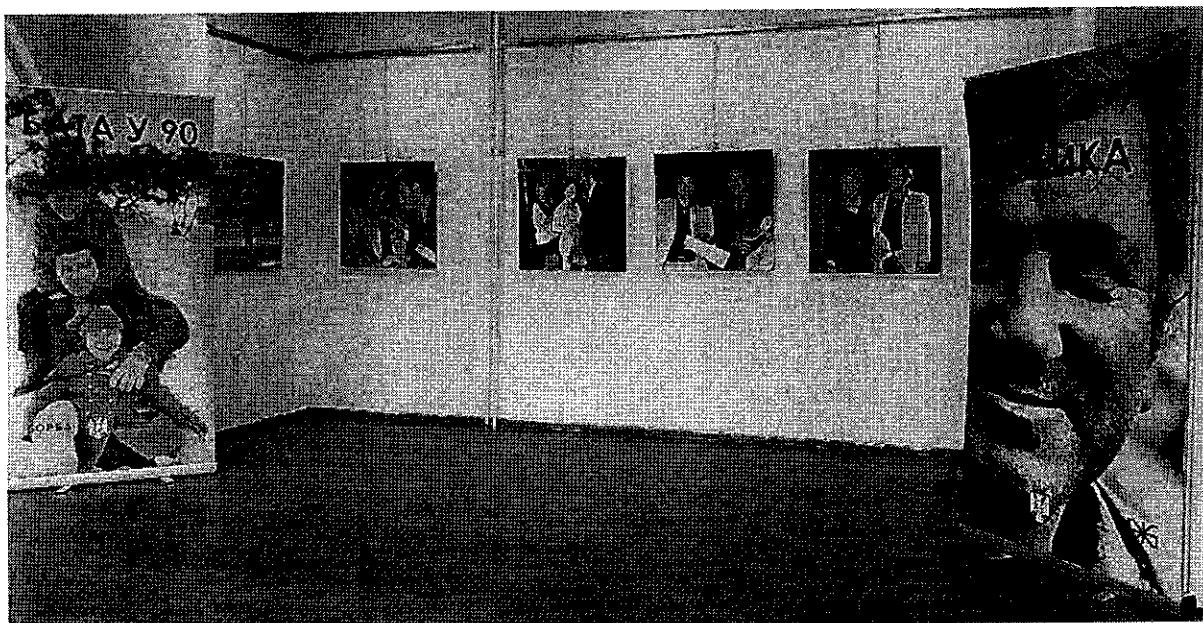


26. 7. ИЗЛОЖБА ФОТОГРАФИЈА МАРКА РИСТИЋА *ЗАМРЗНУТИ ТОНОВИ*  
(У ОКВИРУ „НИСОМНИЈЕ”)  
ИЗЛОЖБА ПОРТРЕТА НЕМАЋЕ ВУЈЧИНА *ФИЛМСКЕ ЗВЕЗДЕ*  
(У ОКВИРУ ФИЛМСКИХ СУСРЕТА)  
(Официрски дом)

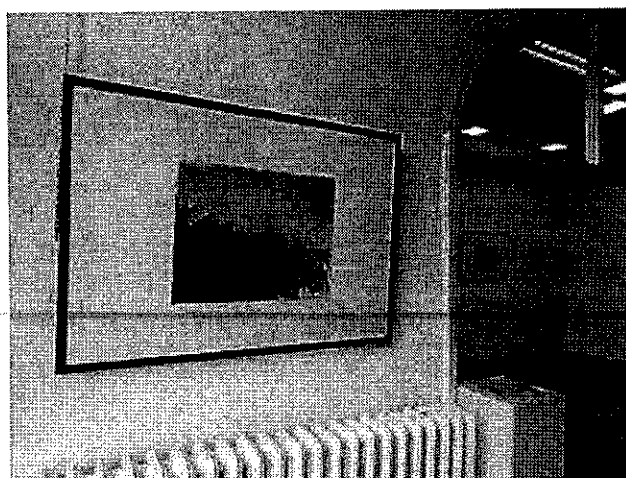
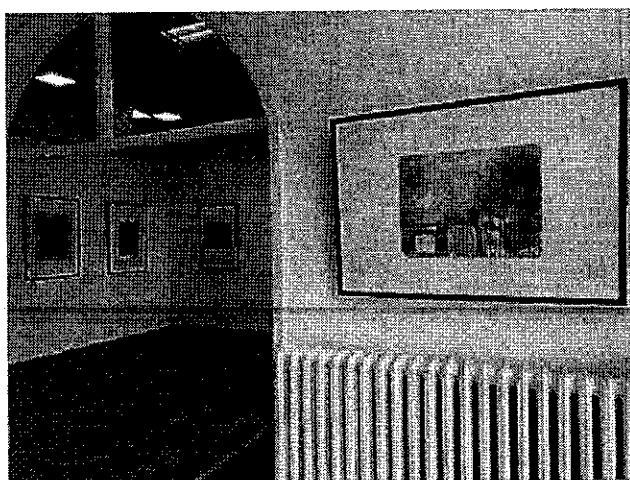


28. 8. ИЗЛОЖБА БАТА У 90 СЛИКА (ПОВОДОМ 90 ГОДИНА ОД РОЂЕЊА ЛЕГЕНДЕ  
ЈУГОСЛОВЕНСКОГ И СРПСКОГ ФИЛМА ВЕЛИМИРА БАТЕ ЖИВОЈИНОВИЋА)  
(Официрски дом)

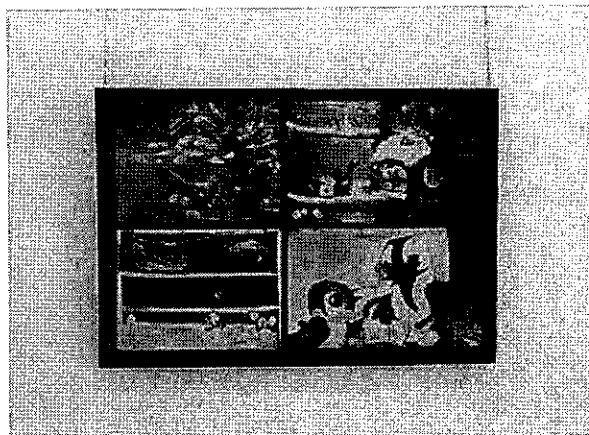
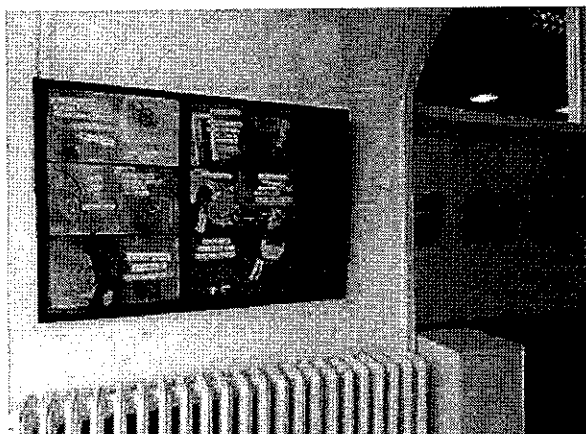




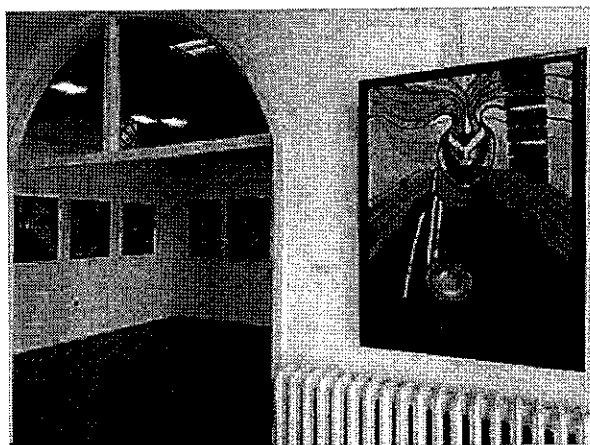
9. 9. ИЗЛОЖБА МИРЈАНЕ КРСТЕВЕ МАСЕТИ (У ОКВИРУ ДАНА МАКЕДОНСКЕ КУЛТУРЕ)  
(Галерији Нишког културног центра)



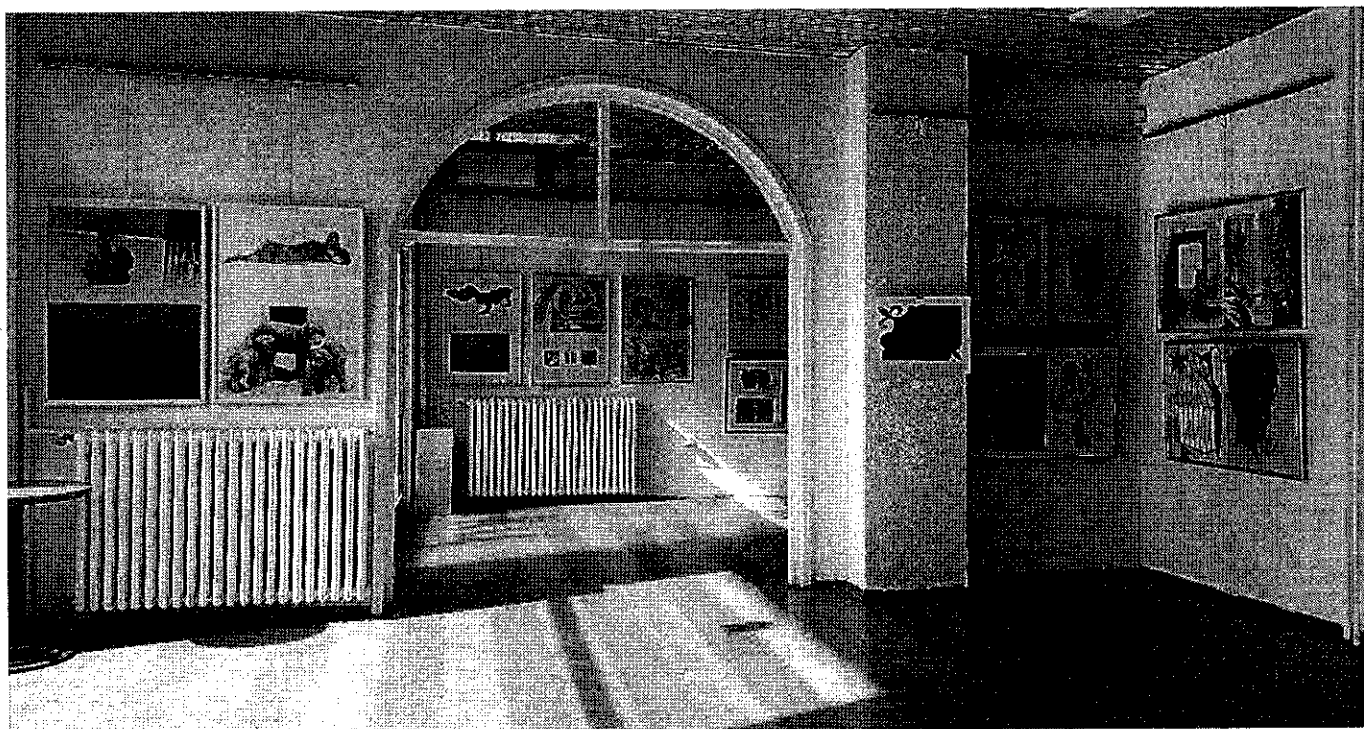
**20. 9. ИЗЛОЖБА ИЛУСТРАЦИЈА БОРИСА КУЗМАНОВИЋА**  
(Галерија Нишког културног центра)



**9. 10. РЕТРОСПЕКТИВНА ИЗЛОЖБА ВЛАДИМИРА РАНКОВИЋА БАРНИЈА**  
(Галерија Нишког културног центра)

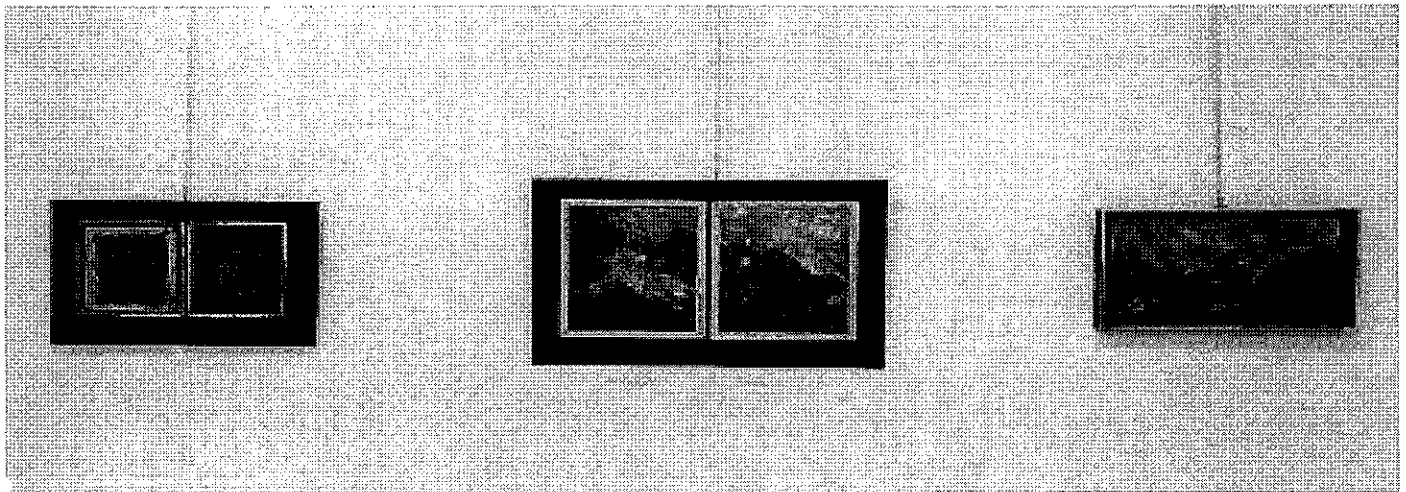


**17. 10. ОБЕЛЕЖАВАЊЕ ГОДИШЊИЦЕ ФАКУЛТЕТА УМЕТНОСТИ У НИШУ:  
МЕЂУНАРОДНА ЛИКОВНА ИЗЛОЖБА *ЧЕТИРИ ЗЕМЉЕ – ЧЕТИРИ*  
*УНИВЕРЗИТЕТА***  
(Галерија Нишког културног центра)

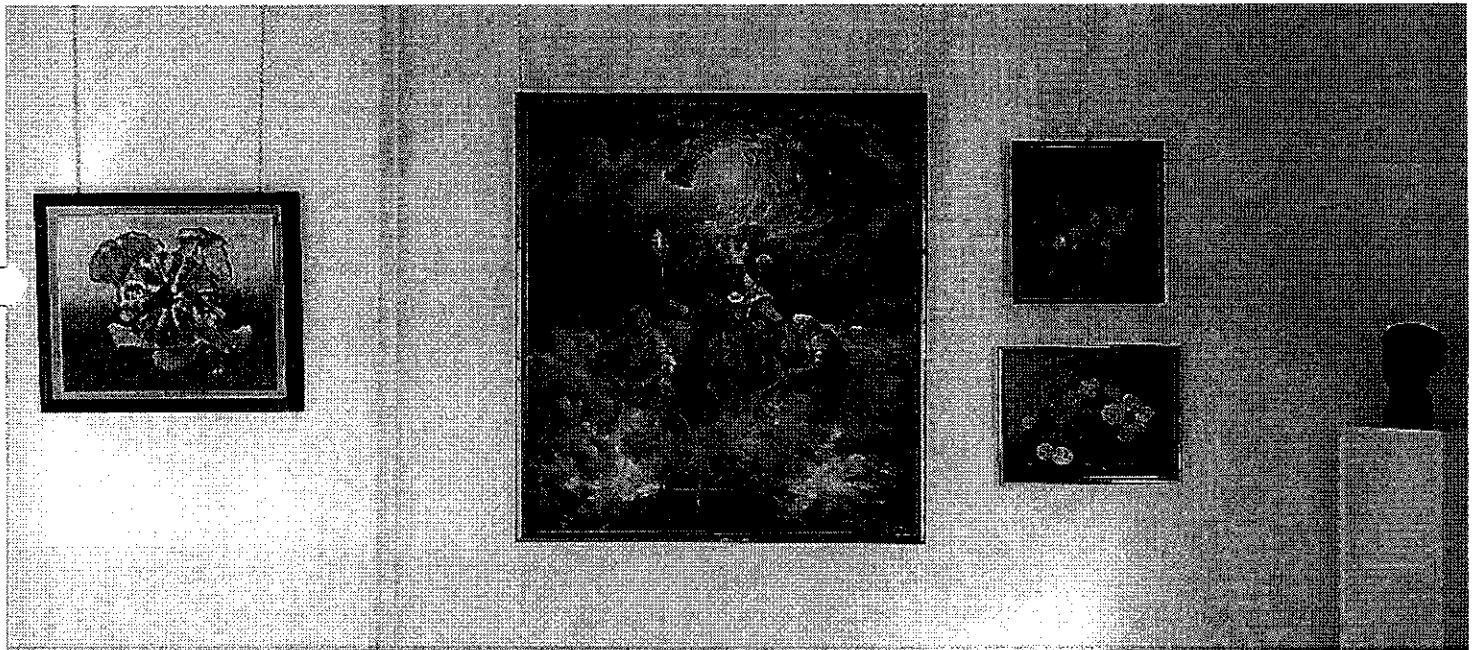


**29. 10. 55. ОКТОБАРСКА ИЗЛОЖБА УДРУЖЕЊА ЛИКОВНИХ УМЕТНИКА НИША  
„ЛУНА”**  
(Галерија Нишког културног центра)



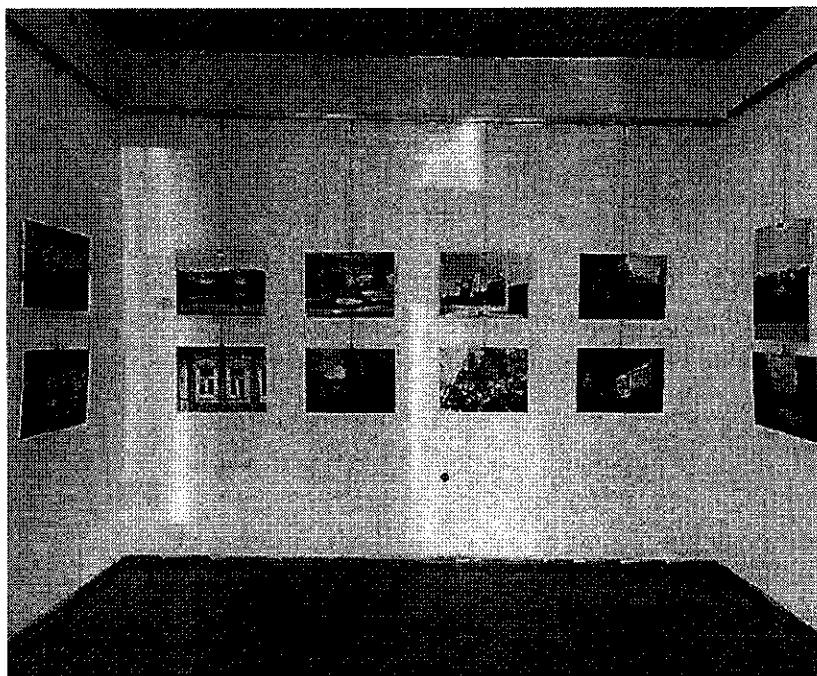
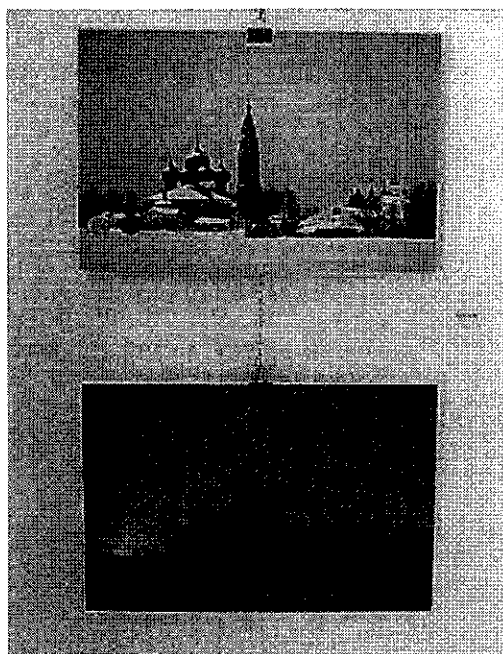
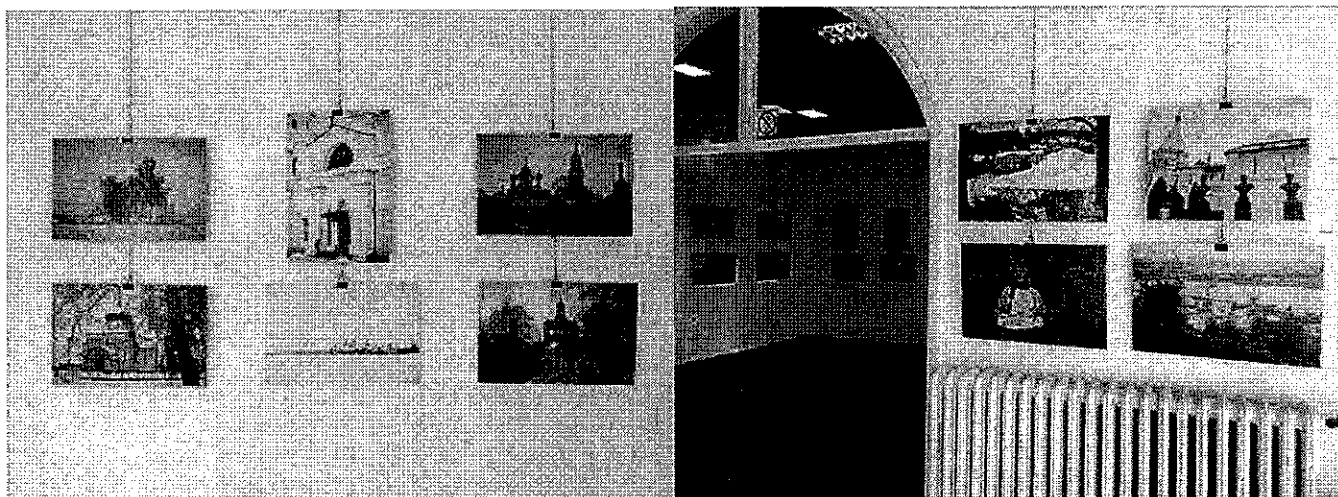


14. 11. **2. КОЛЕКТИВНА ИЗЛОЖБА СЛИКА И СКУЛПТУРА ЧЛАНОВА УДРУЖЕЊА  
СТВАРАЛАЦА НИША „ЦАР КОНСТАНТИН”**  
(Галерија Нишког културног центра)

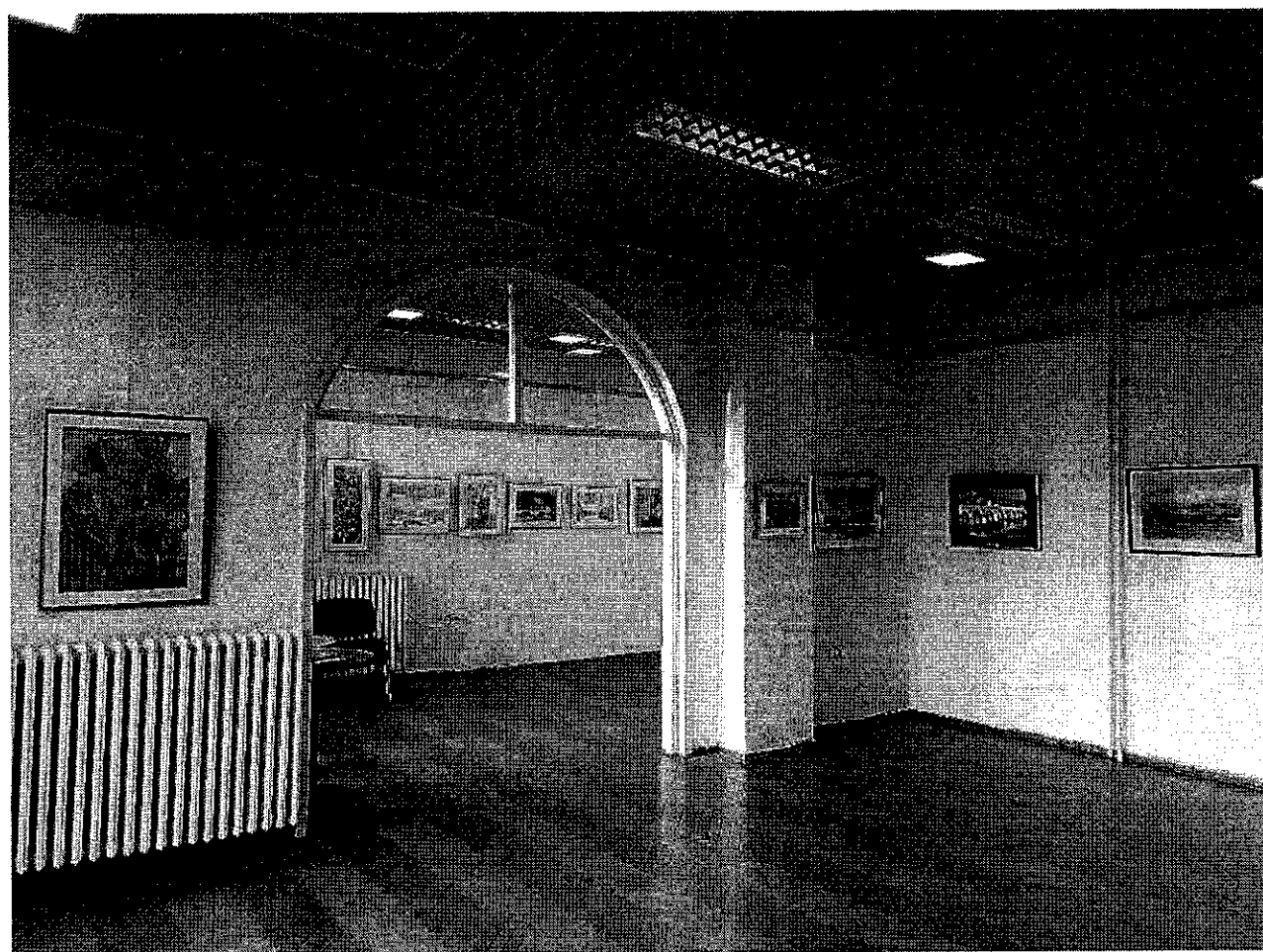
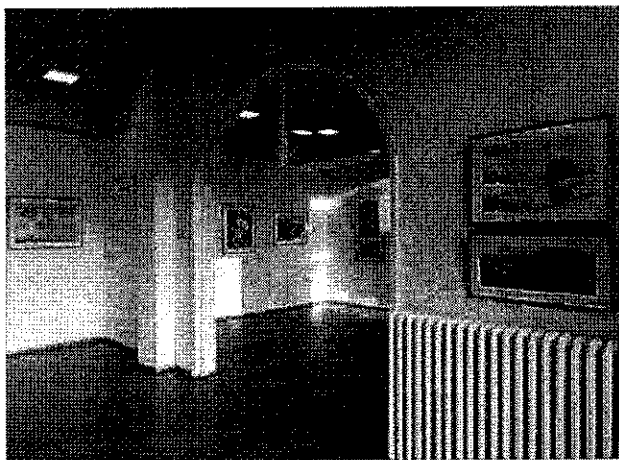
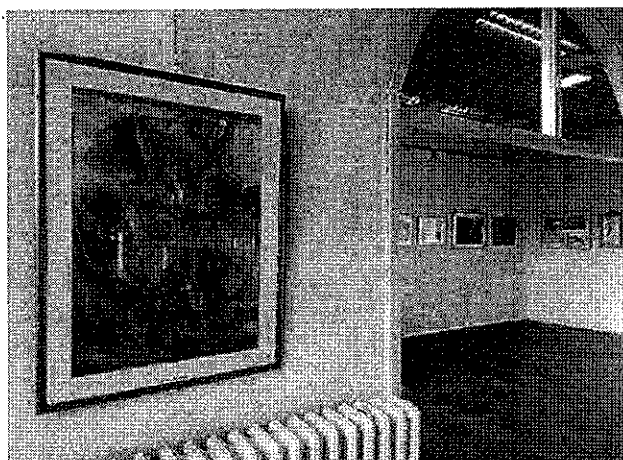




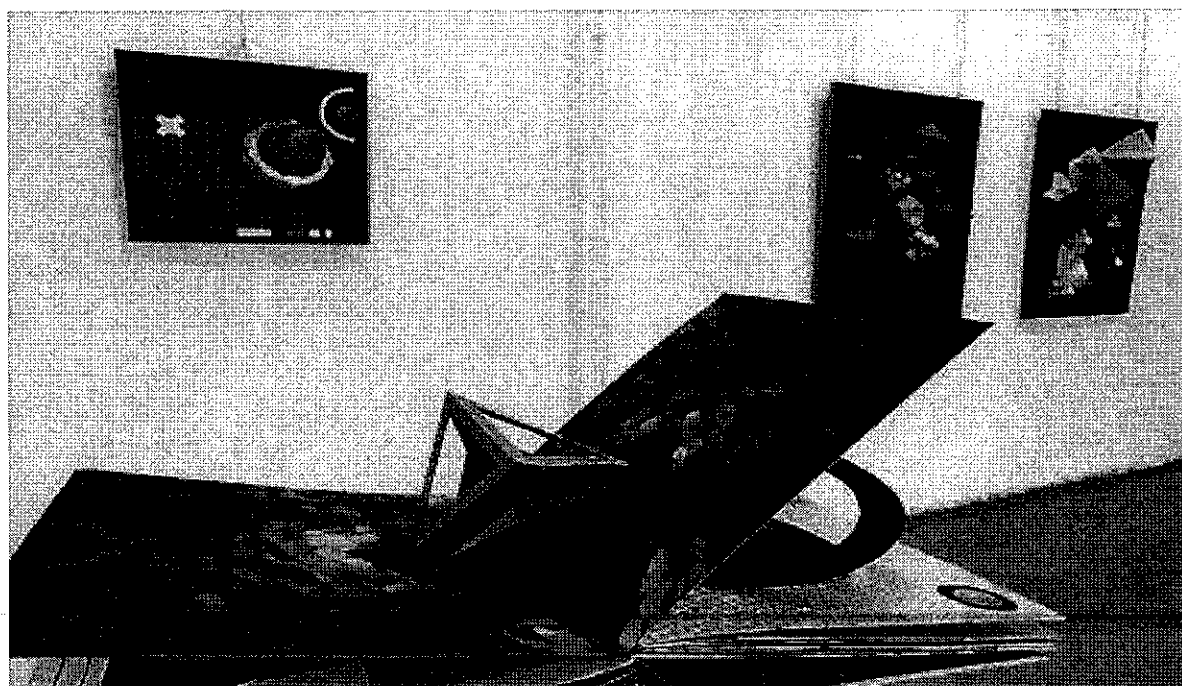
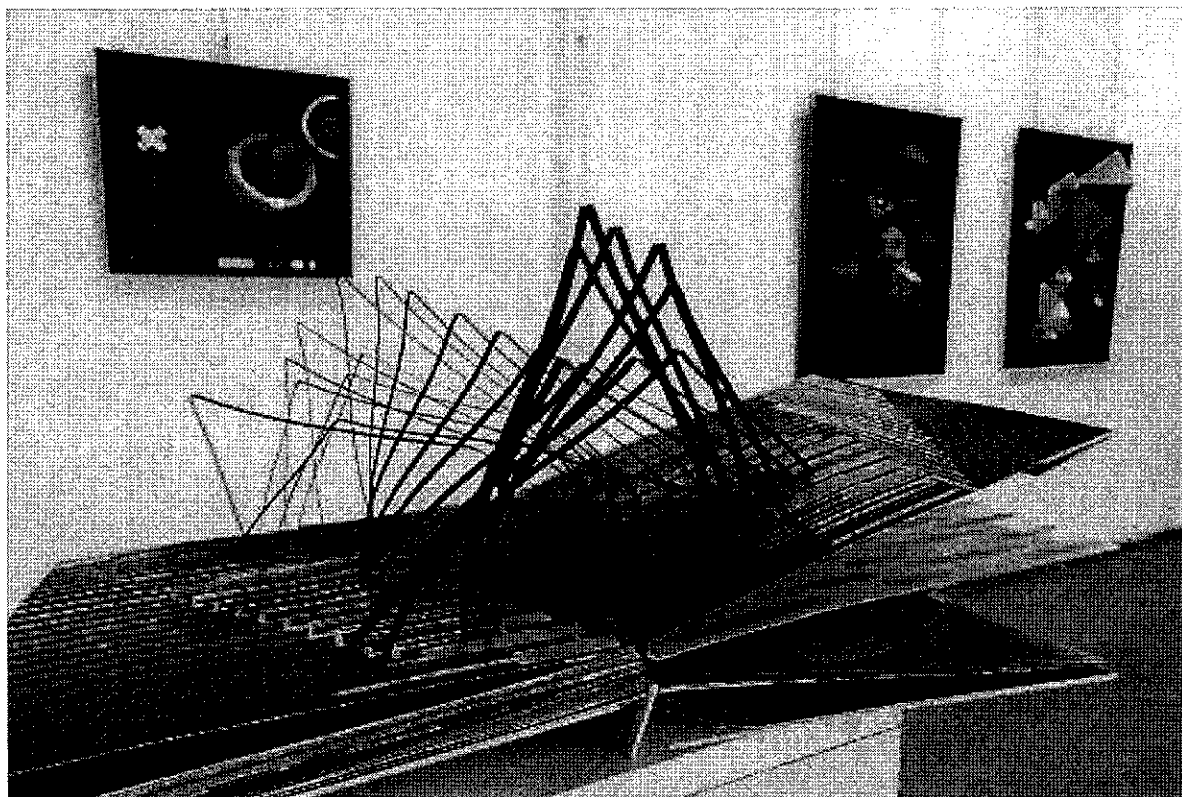
**27. 11. ИЗЛОЖБА ФОТОГРАФИЈА ДУША РУСИЈЕ**  
(Галерија Нишког културног центра)



**12. 12. ИЗЛОЖБА РАДОВА СА ЛИКОВНЕ КОЛОНИЈЕ АКВАРЕЛА „ГАЗИВОДЕ” – ИЗБОР  
ОД 2005. ДО 2020. ГОДИНЕ**  
(Галерија Нишког културног центра)



25. 12. ИЗЛОЖБА РАДОВА ИЗ ОБЛАСТИ ВИЗУЕЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ И ПЕЈЗЕР  
ИНЏИНИРИНГА *МОЋ ПРОПОРЦИЈЕ* ТИАНЕ ШЋЕКИЋ  
(Галерија Нишког културног центра)



**МУЗИЧКИ ПРОГРАМ  
(КЛАСИЧНА И ПОПУЛАРНА МУЗИКА)**

Уредници: Светозар Везенковић  
Ана Живановић

12. јануар **КОНЦЕРТ „ВИОЛИНОМ КРОЗ СНОВЕ”**

(Светосавски дом)

Програм: Вивалди, Бах, Хајдн, Бетовен, Моцарт, Чајковски, Шостакович.

Овај концерт је организован као подршка нашим талентованим виолинистима који су у претходној години освајали значајне награде у земљи и иностранству – а све то како би ове надарене младе људе видео што шири аудиторијум.



14. март **КОНЦЕРТ „РАДОСНЕ МАНАСТИРСКЕ ПЕСМЕ”**

(Мала сала НКЦ-а)

Учесници: Славко Николић (тенор), Ивана Мандић (виолина), Миливоје Вељић (клавир), Петар Голубовић (гитара), Александра Паладин (водителј и наратор)

Програм: Властимир Станисављевић Шаркаменац

Српски композитор и књижевник Властимир Станисављевић Шаркаменац, инспирисан духовном и световном традицијом српског народа, опевао је поезијом и музиком дванаест најзначајнијих српских манастира.

18. март **ХУМАНИТАРНИ КОНЦЕРТ ЗА ЈАНУ МИТИЋ**

(Велика сала НКЦ-а)

Одржан је велики хуманитарни концерт да би се прикупила средства за лечење виолинисткиње Јане Митић. На концерту су наступили ђаци Музичке школе у Нишу.

27. март **КОНЦЕРТ АНСАМБЛА „ФУЕГО”**

(Велика сала НКЦ-а)

Програм: Пјацола, Веласкес, Лара, Ирадијер, Де Абреу, Фернандес, Јобим, Фишер/Робертс, Прадо, Алмаран, Фарес, Деметрио/Руис, Мендес/Кабелџо, Бреговић

Ансамбл „Фуего” чине ангажовани академски уметници из нашег града: Нада Николић (вокал), Бојан Младеновић (клавир), Љиљана Китић (виолина), Милена Стевановић (виолина), Владан Вељковић (виола), Наташа Палић (виолончело), Душан Писковић (контрабас) и Јосип Харгл (перкусије).

16. април **КОНЦЕРТ КЛАВИРСКОГ ДУА**

(Велика сала НКЦ-а)

Извођачи: Марија Бајалица, Марија Ђукић

Програм: Вајн, Барбер

Истакнуте пијанисткиње Марија Бајалица и Марија Ђукић чине дуо који већ годинама с великим успехом наступа широм земље и иностранства.

25. април **ПРОЛЕЋНИ КОНЦЕРТ**

(Велика сала НКЦ-а)

Програм: Рахмањинов, Шопен, Григ

Великим пролећним концертом публици су се представили млади уметници са катедре за клавир Музичке школе у Нишу.

13. мај **ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ *ЕНЦИКЛОПЕДИЈА НИШКОГ РОКЕНРОЛА (1962-2000)***

(Мала сала НКЦ-а)

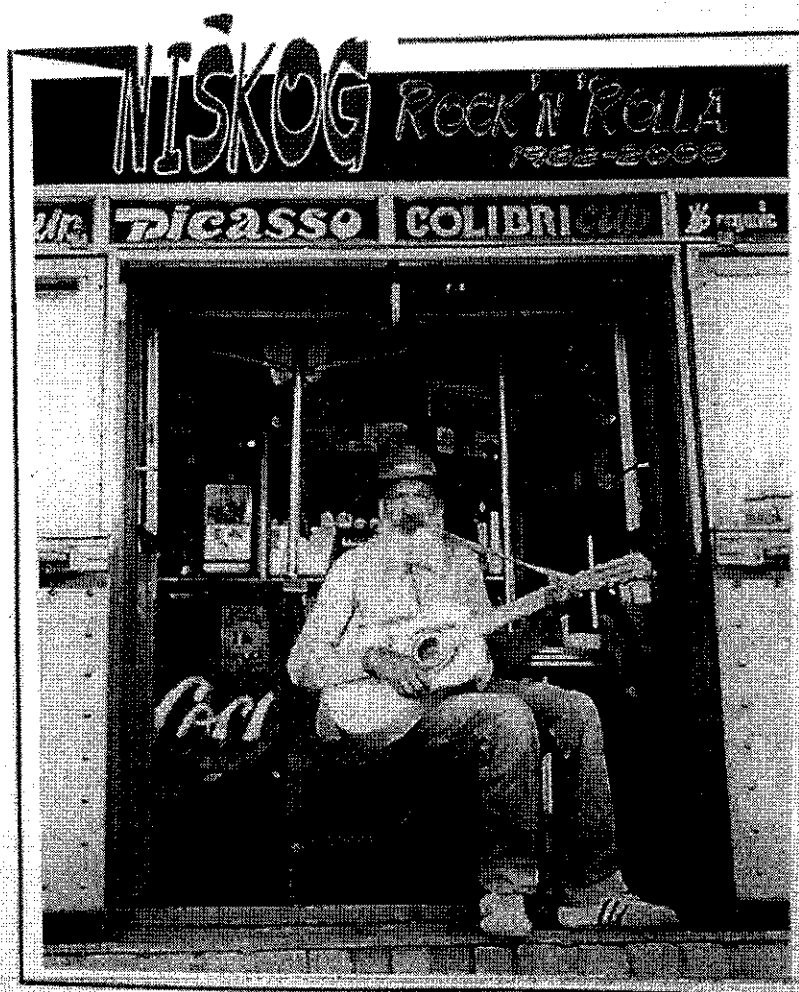
Учесници: Владан Станојевић, Миша Павловић, Томи Алексић, Жарко Бајагић, Споменка Ђокић, Бранислав Божиновић, Драган Аранђеловић Ара.

Овај програм је одржан под слоганом „У сусрет фестивалу Нисомнија”, док је непосредан повод за представљање било друго издање ове енциклопедије. Аутор књиге Владан Станојевић сажео је податке о свим нишким бендовима у периоду од 1962. до 2000. године. Свако од ауторових гостију на презентацији књиге био је задужен за неку етапу у развоју нишког рокенрола, па су Томи Алексић и Жарко Бајагић („Далтони”) говорили о шездесетим, Споменка Ђокић („Лутајућа срца”) о седамдесетим, Бранислав Божиновић („Кербер”) о осамдесетим годинама, док је рок критичар Драган Аранђеловић Ара коментарисао деведесете године прошлог века. С друге стране, Миша Павловић („Моб”), који је у многоструку помогао да се ова енциклопедија публикује, скренуо је пажњу на то како је

овај издавачки подухват, упркос свим изазовима, уопште спроведен у дело. Томи Алексић је, опет, певао и свирао на гитари неке од песама које су обележиле одређене периоде о којима се на овој презентацији говорило. Ово вече је било посебно и у том смислу што су се међу бројним посетиоцима нашли и многи други актери нишке рокенрол сцене из ранијих времена.

Vladan Stanojević

# ENCIKLOPEDIJA



## **20. мај ЕТНО КОНЦЕРТ ЦАРИБРОДСКОГ ОРКЕСТРА**

(Велика сала НКЦ-а)

Извођачи: Александар Васов (главни вокал, кавал, тамбурица /бисерница/, фрула и гајде), Шпира Тричков (труба, фрула и пратећи вокал), Дарко Петров (хармоника), Драгољуб Пејчев (гитара и пратећи вокал), Иван Киров (бас и пратећи вокал), Хелена Стојанов (специјални гост, вокал)

Програм: „Бојарка”/„Топцијско коло”, „По градини”, „Милица једна у мајке”, „Колубарски вез”, „Ој, ливадо, росна траво”, „Смиловски запојас”, Руме моме”, „Девојко мори хубава”

Царибродски оркестар, који негује традиционалну музику Балкана, показао је на овом концерту сву лепоту и шароликост балканских, нарочито српских ритмова и мелодија. На програму су биле песме из југоистичне и западне Србије, потом са Косова и Метохије, из Црне Горе, Македоније, Војводине и Бугарске, као и инструментали који се изводе на традиционалним инструментима (кавал, фрула, труба, гајде, бисерница). Гошћа програма била је Хелена Стојанова која је уз пратњу оркестра извела песму „Где си било, јаре моје”. Као вођа Царибродског оркестра Александар Васов је, поред инструмената које је свирао, био и вокални интерпретатор свих песама (осим песме „Јаре моје”). Посетиоци концерта су били просто задивљени лепотом његовога гласа и његовим раскошним гласовним могућностима.

Осим одличног концертног наступа Царибродског оркестра веома добар утисак оставиле су и едукативне, а опет веома одмерене и одлично сročене најаве пре сваког извођења.

## **24. мај КОНЦЕРТ „ПУЧЕНИЈЕВО НАСЛЕЂЕ”**

(Велика сала НКЦ-а)

Поводом 100 година од смрти великана оперског стваралаштва Ђакома Пучинија организовали смо програм током којег су се изводиле неке од његових најзначајнијих оперских арија.

## **31. мај КЛАВИРСКИ РЕЦИТАЛ АНДРИЈЕ МАМУТОВИЋА**

(Светосавски дом)

Извођач: Андрија Мамутовић

Програм: Бах, Марчело, Моцарт, Рахмањин, Лист, Хоровиц

## **20. јуни ХУМАНИТАРНИ КОНЦЕРТ ЗА МАЛУ ЈАНУ**

(Мала сала НКЦ-а)

Програм: Тартини, Вивалди, Бах, Дворжак

## **21. септембар ПРЕДСТАВЉАЊЕ КОМПИЛАЦИЈЕ ПЕСАМА МЛАДИХ ТАЛЕНАТА НИШКОГ РОКЕНРОЛА**

(Мала сала НКЦ-а)

На представљању ове компилације говорили су чланови „Андерграунда” Јаков Живковић, Стеван Радуловић и Димитрије Николић, као и њихови почасни гости – дугогодишњи новинар и љубитељ рокенрола др Велибор Петковић, продуценткиња и делатник у култури Марија Петернел и музичар и доктор филозофије музике Душан Миленковић.

#### 16. октобар **КОНЦЕРТ АНСАМБЛА „МОРЕСКА НОВА” (ИТАЛИЈА)**

(Велика сала НКЦ-а)

Извођачи: Ансамбл „Мореска нова”

„Мореска нова” је основана 1993. године као резултат дугогодишњег истраживања и проучавања народних традиција. Ансамбл је често наступао на разним италијанским трговима, али и у Шпанији, Грчкој, Тунису, Француској, Кипру, Немачкој, Румунији, Мађарској, Србији, Пољској и Казахстану. У октобру 2009. године, на првом националном фестивалу популарне песме под окриљем Италијанске федерације популарне песме (ФИТП) у Згурголи, „Мореска” је освојила другу награду. Изводи традиционалне песме националног парка Алта Мурђа са посебним референцама на утицаје суседних региона Кампаније и Базиликате. Изводи сонате љубави, песме традиционалне сеоске културе, тарантеле и „тамуријат”. Чланови ансамбла кажу да је народна музика најдубља манифестација све мудрости и филозофије једне заједнице, антрополошка лекција која се материјализује путем звука, жеља да се испричају праве приче које истовремено садрже слаткоћу и горчину, поезију и свакодневицу, страст и бол, љубав и мржњу. Због тога народну музику сматрају позориштем живота.

Овај концерт је Нишки културни центар реализовао у сарадњи са Италијанским удружењем „Данте Алигијери” из Врања.

#### 17. октобар **КОНЦЕРТ ПОВОДОМ 30 ГОДИНА НИШКОГ КАМЕРНОГ ХОРА**

(Велика сала НКЦ-а)

Нишки камерни хор је аматерски уметнички колектив који је на себе скренуо пажњу изузетно квалитетним концертним наступима у земљи и иностранству. Присутан је на свим значајнијим културним манифестацијама у нашој држави, почев од Интернационалних хорских свечаности, Бемуса, Нимуса, фестивала „Хорови међу фрескама”, Међународног фестивала камерних хорова и вокалних ансамбала „Концепти”, „Мокрањчевих дана”, „Музичког едикта”, „Нишвила”, Фестивала „ПозитивНИ” и Фестивала камерне музике па све до репрезентативних и веома повољно оцењених наступа у иностранству. Издавају се концерти и награде на фестивалима у Грчкој, Бугарској, Мађарској и Пољској, као и два прва места у Бијељини (Република Српска), два прва места на охридском фестивалу и два прва места на такмичењу хорова у Алексинцу 2019. године.

Grigori Frid

**Mono-opera**

# Dnevnik Ane Frank

Ana Frank: Jelena Todorović - sopran  
Klavir: Milena Pejić

Režija:  
Jovana Solunović-Mitrović



**Četvrtak**  
**28. novembar 2024. godine**  
**u 19 časova**  
**Sala Niškog kulturnog centra**  
**ULAZ SLOBODAN**

Pokrovitelji:



19. новембар **КОНЦЕРТ ЕТНО ГРУПЕ КУД-А „АБРАШЕВИЋ”: ВЕЧЕ ИЗВОРНЕ МУЗИКЕ**  
(Велика сала НКЦ-а)

Програм концерта садржао је изворне песме с југоистока Србије и из Северне Македоније: „Шетала се Кузум Стана”, „Лешо пиле”, „Болна љуба болна лежи”, „Маријо, ћеро”, „Шано, душо” и друге. Уз вокално-инструментална дела потекла из нашег народа Етно група „Абрашевић” је извела и инструментале какви су „Топцијско коло” и „Игре врањског поља”.

28. новембар **МОНООПЕРА ДНЕВНИК АНЕ ФРАНК**  
(Велика сала НКЦ-а)

Извођачи: Јелена Тодоровић (сопран), Милена Пејић (клавир), Јована Солуновић Митровић (режија)

Реч је о омажу, у форми моноопере коју је компоновао Григор Самуилович Фрид, једном од најпотреснијих гласова Холокауста. Дело је први пут изведено 1972. године уз клавирску пратњу у Московском дому композитора. У СССР-у је опера имала мало прилика за извођење, али је ван граница стекла изванредан успех, проналазећи публику широм Сједињених Држава, Немачке, Аустрије, Шведске, Ирске и Холандије. Фридова опера *Дневник Ане Франк* кондензује Анине записе у живописно, емотивно путовање, пратећи истовремено невиност једног осујеђеног детињства и дубоко страдање недужне девојчице у ратном скровишту. Веран оригиналном тексту, Фрид није мењао Анине речи, већ је њене белешке спојио у либрето који верно преноси суштину њеног искуства.

6. децембар **КОНЦЕРТ СРПСКЕ И ЈАПАНСКЕ МУЗИКЕ ТРИЈА „ЕН”**  
(Мала сала НКЦ-а)

Извођачи: Фумико Такешита (хармоника), Ецуко Цунозаки (виолина) и Татара Токи (шинобуе)

17. децембар **КОНЦЕРТ ЗИМСКА ФАНТАЗИЈА**  
(Сала Нишког симфонијског оркестра)

Учесници: Анђела Данковић (флаута), Никола Цветковић (клавир)

Програм: Дворжак, Доплер, Ратер, Деспић



## НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ОБРАЗОВНИ ПРОГРАМ

Уредник: Татјана Миленковић

22. фебруар **ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ *БРЕМЕ НЕБОЛШЕ СТАНКОВИЋА***  
(Мала сала НКЦ-а)

Учесници: Небојша Станковић, Кадивка Стевановић, Ирена Милошевић Лазаревић, Душан  
Божидарчевић, Владимир Хаџи Танчић

5–21. март **ПРЕДАВАЊЕ О ЖИВОТУ И СТВАРАЛАШТВУ БРАНКА МИЉКОВИЋА**

5. март: Гимназија „9 мај”

7. март: Гимназија „Светозар Марковић”

19. март: Гимназија „Бора Станковић”

21. март: Гимназија „Стеван Сремац”

24. април **ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ *ТАЈНА ВЕЗА ИЗМЕЂУ ПСИХОЛОГИЈЕ И  
КЊИЖЕВНОСТИ* ЖАРКА ТРЕБЈЕШАНИНА**  
(Мала сала НКЦ-а)

Учесници: Жарко Требјешанин, аутор књиге  
Милан Р. Симић, критичар



26. април **18. МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ПОЕЗИЈЕ „СЛОВЕНСКИ ЗАГРЉАЈ” И ПРЕДСТАВЉАЊЕ АНТОЛОГИЈЕ ТРОПРСТО НЕБО – ПОЕЗИЈА НА БУГАРСКОМ, СРПСКОМ И РУСКОМ ЈЕЗИКУ**  
(Мала сала НКЦ-а)

Учесници: Елка Њаголова, Надја Попова, Мина Карађозова и Валериј Поштаров (Бугарска), Вера Хорват, Стојан Богдановић, Власта Младеновић, Мирослав Тодоровић, Вера Цветановић, Слободанка Живковић, Јовица Ђурић и Мирослав Цера Михаиловић (Србија)

## **АМАТЕРСКИ И ДЕЧЈИ ПРОГРАМ**

Уредник: Маја Николић

27–28. март **ГРАДСКА СМОТРА РЕЦИТАТОРА**  
(Мала сала НКЦ-а)

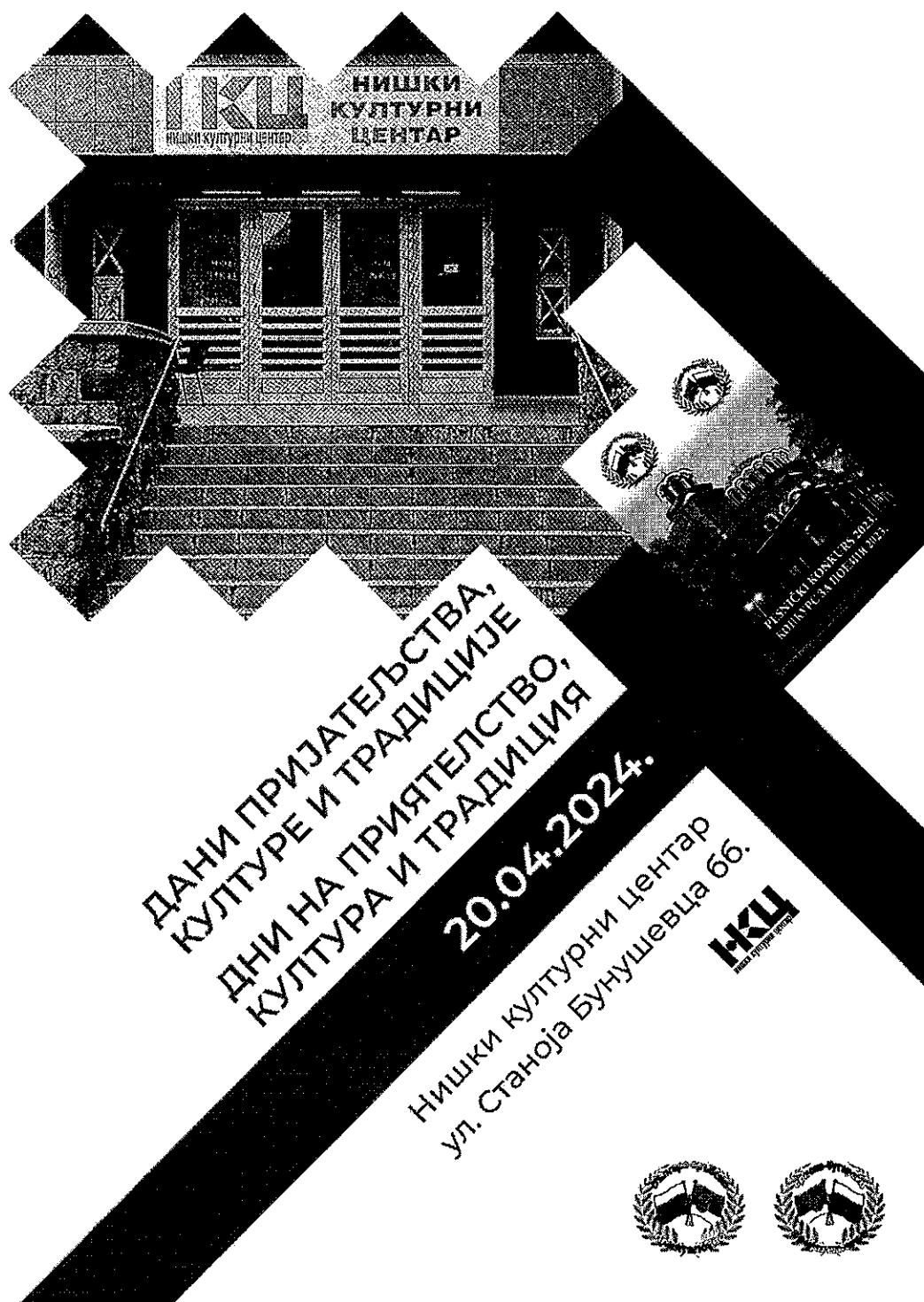
Жири је радио у саставу: Марија Станчић Михајловић (професорка српског језика и књижевности), Александар Крстић (гумац Народног позоришта у Нишу) и проф. др Снежана Божић (професорка на Департману за србистику на Филозофском факултету у Нишу). Такмичаре је пријавило 25 нишких основних и 7 средњих школа

3–4. април **ОКРУЖНА СМОТРА РЕЦИТАТОРА**  
(Мала сала НКЦ-а)

Жири је радио у саставу Марија Станчић Михајловић (професорка српског језика и књижевности), Александар Крстић (гумац Народног позоришта у Нишу) и проф. др Снежана Божић (професорка на Департману за србистику на Филозофском факултету у Нишу) и донео одлуку ко ће ићи на републичко такмичење „Песнице народа мог” у Ваљеву. На Окружној смотри рецитатора такмичили су се ученици из нишких основних и средњих школа, али и ученици из општина Сврљиг, Гаџин Хан, Дољевац, Ражањ, Алексинац и Меровина.

19–20. април **ДАНИ СРПСКО-БУГАРСКОГ ПРИЈАТЕЉСТВА, КУЛТУРЕ И ТРАДИЦИЈЕ**  
(Велика сала НКЦ-а)

Програм је обухватио разноврсне културне садржаје, укључујући изложбе, концерте појединаца, музичких група и фолклорних ансамбала, презентације књига, песничке наступе и друге активности које су успешно афирмисале културне блискости и разноликости српског и бугарског народа са циљем да се даље продубе и прошире пријатељски односи наших заједница.



## 25. мај ДАНИ ЖАЛФИЈЕ

(Резиденција у Сићеву)

Међу учесницима дешавања на овој манифестацији нашла су се удружења „Круна” из Нишке Бање, „Актив жена Ниша”, Удружење предузетника и занатлија Ниш–Сићево и Удружење домаћина и домаћица (та удружења већ годинама афирмишу старе занате, неке облике традиционалне примењене уметности и домаћу радиност), потом ученичка задруга „Надеждине пчелице” (ученици ОШ „Надежда Петровић”), удружење „Сунцокрети”, као и КУД „Абрашевић”, Гљиварско друштво Ниш и песници Миња Илијева, Славка Војиновић и Драгослав Петковић. Специјални гост прошлогодишњег издања Дана жалфије био је КУД „Теслино колце” из Ниша, а прилику да се представе имали су и локални сићевачки житељи, који су се похвалило својим разноврсним производима од жалфије и других јестивих и лековитих биљака. Предавање на тему лековитог биља овај пут је одржао др Драган Величковић.

## 4–8. јун 19. ДЕЧИЈА УМЕТНИЧКА КОЛОНИЈА „ГРАЧАНИЦА”

Гости Колоније били су ученици ОШ „Трајко Перић” из Великог Ропотова код Гњилана. Током њиховог боравка у Нишу организоване су им разноврсне активности како би проширили своја знања и стекли нова искуства. Учествовали су у неколиким уметничким радионицама, обишли културно-историјске знаменитости града, присуствовали појединим културним догађајима и посетили Коњички клуб „Чегар”. Посетили су и Градску кућу и том приликом су их дочекала заменица градоначелнице Душица Давидовић и градска већница за културу Адриана Анастасов.

## 21. јун ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ *ВЕЛИКИ СНОВИ У МАЛИМ ЦИПЕЛАМА* ЈОВАНЕ

ГЛИЦИЋ (издавач „Сцери принт”)

(Мала сала НКЦ-а)

Учесници: проф. др Горан Манксимовић, уредник

Тоде Николетић, песник и рецензент

Тања Цекић, лектор и наставник српског језика

Јована Глицић, аутор књиге

## 7. октобар ДОДЕЛА КЊИЖЕВНЕ НАГРАДЕ ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ „МАЛЕНИ ЦВЕТ”

(Плато испред Градске куће)

У децембру 2023. године расписан је и након тога реализован конкурс за званичну градску књижевну награду „Малени цвет”. На седници одржаној 1. априла у Нишу жири, који је радио у саставу проф. др Данијела Костадиновић, професорка књижевности за децу (председница), др Милица Алексић, професор књижевности за децу, и Срђан В. Тешин, прозни писац (чланови), једногласно је донео одлуку да Награду рада Ниша за књижевност за децу и младе „Малени цвет” за

најбољу дечју књигу у 2023. години додели Стефану Митићу Тићмију за књигу *Гугуто мемето* (издавач „Имприматур“ Београд). Награда је 2024. године додељена осми пут, а свечано је уручена добитнику Стефану Митићу Тићмију у оквиру манифестације Дечја недеља на платоу испред Градске куће 7. октобра.

## ПРОМОЦИЈА КЊИГЕ

### “ВЕЛИКИ СНОВИ У МАЛИМ ЦИПЕЛАМА” Јоване Глицић

21.6.2024. у Нишком културном центру од 19 часова



Учесници:

Тоде Николетић, песник и рецензент

Горан Максимовић, уредник

Тања Цекић, наставница српског језика и књижевности, лектор

Даница Станковић, тисара



Станоја Бунушевца 66 18000 Ниш



23. новембар – 1. децембар **59. НИШКИ САЈАМ КЊИ**  
(Хала „Чаир”)

На Сајму су се свакодневно представљали разноврсни излагачи и аутори, међу њима и многи дугогодишњи сарадници Нишког културног центра.

Аматерски и дечји програм НКЦ-а подржава и прати рад КУД-а „Абрашевић”, који је био ангажован у бројним програмима и манифестацијама у организацији Града и Установе.

# РЕДАКЦИЈА ИЗДАВАШТВА

## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ УРЕДНИКА БЕЛЕТРИСТИКЕ

### БИБЛИОТЕКА ТРАГАЧИ

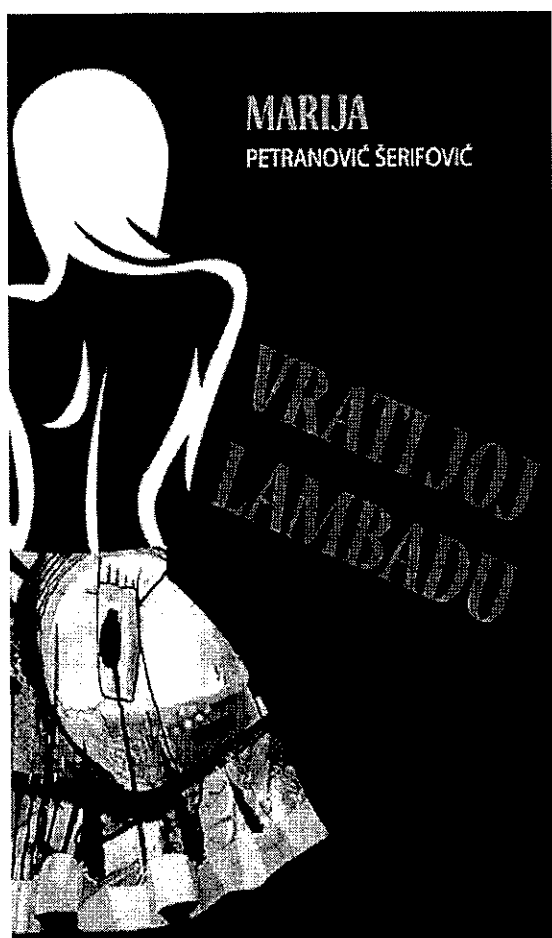
Наташа Илић: СПОЈНИЦЕ (приче)

Жељка Гавриловић: ТИШИНЕ И НОТЕ (песме)

Марија Петрановић Шерифовић: ВРАТИ ЈОЈ ЛАМБАДУ (песме, прво и друго издање)

Наташа Николов: ЛЕГЕНДА (песме)

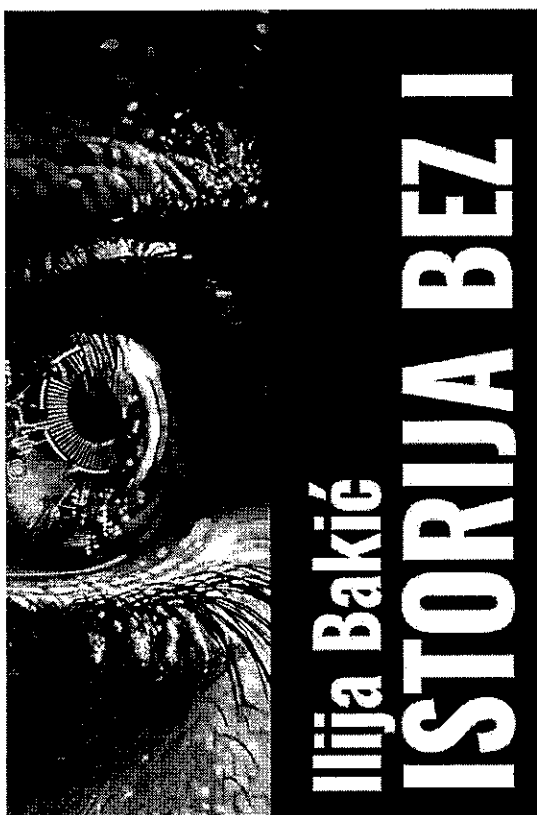
Тихомир Нешић: ЛАКЕ ПРИЧЕ О СМРТИ (приче)



### БИБЛИОТЕКА ВЕРТИКАЛА

Илија Бакић: ИСТОРИЈА БЕЗ И (есеји)

Јадранка Миленковић: ЧЕМУ ПЕСНИЦИ (есеји)



Током године сарађивано је са бројним ауторима на њиховим рукописима, од којих су неки морали ипак да буду одбачени, неки су ушли у издавачки план за 2025. а неки враћени ауторима на даљу дораду, док су у појединим случајевима сами аутори, привремено или дефинитивно, одустали од објављивања својих рукописа код нас. Такође, од неких аутора су наручени рукописи за 2025. и 2026. годину, уз додатно кориговање и заједничке консултације, а са циљем да се остваре што репрезентативнија издања.

Зоран Ћирић, уредник белетристике

## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ УРЕДНИКА ГРАДИНЕ И ГРАДИНИНИХ ИЗДАЊА

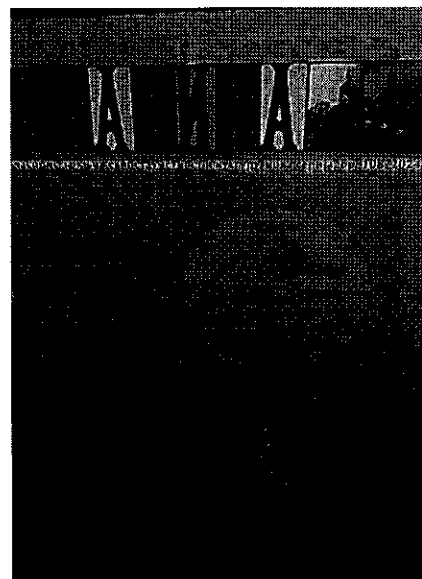
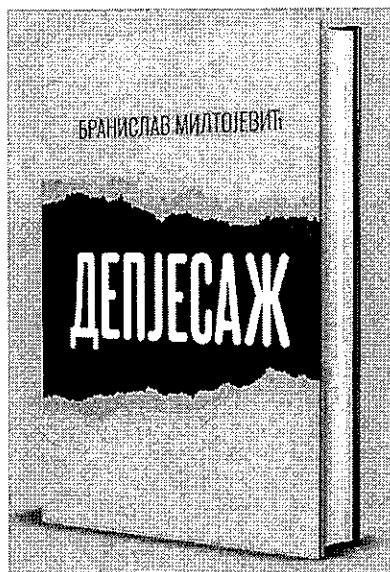
### БИБЛИОТЕКА СЛАВИША НИКОЛИН ЖИВКОВИЋ

Бранислав Милтојевић **ДЕПЈЕСАЖ** (роман, саиздавач: Друштво књижевника и књижевних преводилаца Ниша)

### ЧАСОПИС ГРАДИНА

*Градина бр. 107/2023*

Александар Костадиновић, уредник Градине и Градининих издања



## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ УРЕДНИКА ФИЛМСКИХ ИЗДАЊА

### ЕДИЦИЈА ПАНТЕОН

Марк Дагвид: ПОВРАТАК У ИЛИНГ (саиздавач: Југословенска кинотека; потписан уговор о регулисању ауторских права с издавачком кућом „Блумсбери” из Велике Британије, урађен превод књиге, лектура и коректура; штампање предвиђено планом рада НКЦ-а за 2025. годину)

Робин Вуд: ХОЛИВУД ОД ВИЈЕТНАМА ДО РЕГАНА (обезбеђена и плаћена ауторска права за објављивање ове књиге на српском језику, књиге преведена, у току су процеси лектуре и коректуре превода, штампање предвиђено планом рада НКЦ-а за 2025. годину)

Доналд Ричи: ОЗУ (обезбеђена и плаћена ауторска права Универзитету Калифорније у Лос Анђелесу за објављивање ове књиге, урађен и плаћен превод на српски језик, штампање предвиђено планом рада НКЦ-а за 2025. годину)

Дон Зигел: ЗИГЕЛОВ ФИЛМ: АУТОБИОГРАФИЈА (још увек се преговара око ауторских права за објављивање ове књиге на српском језику, књига преведена, у току су процеси лектуре и коректуре превода, штампање предвиђено планом рада НКЦ-а за 2025. годину)

## ЕДИЦИЈА КИНОГРАМ

Ерик Ромер, Клод Шаброл: ХИЧКОК (потписан и плаћен уговор о регулисању ауторских права с издавачком кућом „Ремзи” из Француске, урађен превод књиге, лектура и коректура у завршној фази; штампање предвиђено планом рада НКЦ-а за 2025. годину)

## ПОСЕБНА КАПИТАЛНА ИЗДАЊА

Наставак рада на припреми издавања **ИЗАБРАНИХ ДЕЛА ДР ДУШАНА СТОЈАНОВИЋА**

(Реч је о капиталном издавачком пројекту који је отпочео 2020. године, али је привремено био прекинут због епидемије и ванредне ситуације. У пројекту ће учествовати ФДУ Београд и Нишки културни центар, а главни је циљ да савременим филмозима и филмофилима приближимо стваралачки опус нашег највећег филмског теоретичара др Душана Стојановића.)

Наставак рада на **САБРАНИМ СТРИПСКИМ ДЕЛИМА ВИЛИЈАМА ВАНСА**

(Почетак рада на сабраним стрипским делима великог белгијског стрипског аутора Вилијама Ванса /уз подршку Валонске владе из Брисела/; преведена прва три интеграла, израђен посебан фонт за потребе овог издања, завршен дизајн корица и прелом табли и текста.)

## ЕДИЦИЈА СТРИП ПЕЧАТИ

Зоран Ковачевић: **НИЋИФОР И ДРУШТВО ИЗ КРАЈА** (стрипски албум / интеграл, прво издање, саиздавач: Удружење љубитеља стрипа „Бранко Плавшић”

Срђан Савић, уредник филмских издања и филмског часописа *Филаж*



## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ДРУГИХ УРЕДНИКА

### ЕДИЦИЈА ЖДРАЉ

Маринко Арсић Ивков: **НГДЛ** (роман)

Ивица Живковић: **ПУН БОЈЛЕР С ПИЈАНИ ЖДРАЛОВИ** (песме)

### ЕДИЦИЈА ДВА СУНЦА

Елизабета Георгиев: **МАШТОЛОВ У ПЕТ СЛИКА** (драме)



### ЕДИЦИЈА СКИЦЕ

Горан Максимовић: **ГЛАСОВИ ИЗ ПРОШЛОСТИ** (есеји)

Лидија Маринковић, уредник

## ПОСЕБНА ИЗДАЊА

Маринко Арсић Ивков: **СМРТ ПРИНЦА ПЕСНИКА** (есеји)

Саша Миловановић Божомиров: **СУНЦОДАНИ** (песме, саиздавачи: Књижевно друштво „Раде Драинац” Прокупље и Народна библиотека „Раде Драинац” Прокупље)



## ЗБОРНИК НИШ И ВИЗАНТИЈА

### Зборник радова са XXII симпозијума НИШ И ВИЗАНТИЈА

На свим поменутим књигама и часописима сарађивала је као технички уредник (сарадња са ауторима, дизајнерима, штампаријама) Лидија Маринковић.

Лектуру *Градине* и већег дела објављених књига урадила је Снежана Илић, мањи део издања лекторисао Срђан Савић.

Коректуру скоро свих издатих књига урадила је Драгана Костов.

Без обзира на компликовану „редакцијску ситуацију” (већ дуже време функционишемо без главног уредника), објављен је врло солидан број књига из издавачког плана за 2024. годину. Реакције на објављена издања биле су честе и позитивне. Странице на Фејсбуку и Инстаграму и даље бележе велики број посета, лајкова и коментара.

\*

\*

\*

Нишки културни центар је током 2024. године, делујући у околностима које подразумевају највиши степен формално-правне, финансијско-фискалне и оперативно-техничке дисциплине и сарађујући са другим јавним предузећима и установама, удружењима грађана и невладиним организацијама, дао доминантан импулс културном животу нашег града и успоставио нове стандарде када је у питању организација јавних градских и других културно-уметничких манифестација. У условима материјално-финансијске и управљачко-организационе стабилности Нишки културни центар ће и у 2025. години бити установа која је, у интересу грађана Ниша, спремна за нове пројектне задатке, програмске искорак и организационе изазове.



## ИЗВЕШТАЈ О ФИНАНСИЈСКОМ ПОСЛОВАЊУ НИШКОГ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА ЗА 2024 годину

У 2024. години Установа Нишки културни центар је остварила укупне приходе у износу од **136.437.928** динара и то: из буџета Града (791111-1) **123.172.025** динара, од Министарства културе (791111-7) износ од **3.250.000** динара, од Филмског центра Србије (791111-8) износ од **500.000** и сопствени приходи и примања (791111-4) у износу од **9.515.904** динара.

### ПРИХОДИ

|          | ПРИХОДИ                                               | Планирани          | остварени          |
|----------|-------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|
|          | <b>ПРИХОДИ ИЗ БУЏЕТА</b>                              | <b>152.133.000</b> | <b>126.922.025</b> |
| 791111-1 | Приходи из буџета града –извор 01                     | 148.383.000        | 123.172.025        |
| 791111-7 | Приходи од министарства културе- извор07              | 3.250.000          | 3.250.000          |
| 791111-8 | Приходи од донација- Филмски центар Србије – извор 08 | 500.000            | 500.000            |
|          | <b>СОПСТВЕНИ ПРИХОДИ И ПРИМАЊА</b>                    | <b>11.300.000</b>  | <b>9.515.904</b>   |
| 791111-4 | ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ И УСЛУГА, СПОНЗОРСТВА...           | 11.300.000         | 9.515.904          |
|          | <b>Укупно:</b>                                        | <b>163.433.000</b> | <b>136.437.928</b> |

Остварење прихода из буџета у процентима 83,43 %

Остварење сопствених прихода у процентима: 84,21 %

Укупно извршење у процентима 83,48%

| 1.2.3. | Укупна рекапитулација         | Буџет града и министарство културе | Сопствени приходи | укупно      |
|--------|-------------------------------|------------------------------------|-------------------|-------------|
| 1      | <b>ПРИХОДИ</b>                | 126.922.025                        | 9.515.904         | 136.437.928 |
| 2      | <b>РАСХОДИ</b>                | 126.922.025                        | 9.554.157         | 136.437.928 |
|        | <b>Дефицит- мањак примања</b> |                                    | -38.253           | -38.253     |

Дефицит- мањак примања јавио се услед промене начина књижења и укидања рачуна сопственог прихода Установе уз истовремено отварање евиденционог рачуна сопствених прихода. Исти ће бити покривен суфицитом из претходне године, који се по новом књижењу води ванбилансно на 351 и 352 у тренутном износу од 6.700.344 динара.

Образложење годишњег финансијског извештаја и извршења финансијског плана за 2024.годину.

У 2024 години из БУЏЕТА ГРАДА финансирани су следећи трошкови:

Позиција 238 и 239 -економска класиф.411 и 412 и финансиране су плате и остала лична примања радника- део за децембар 2023. године и јануар- новембар у укупном износу од 42.574.774 динара.

Позиција 240-екон.клас. 413 –накнада у натури – маркице за превоз у износу од 747.360 динара

Позиција 241-екон.клас.414- Социјална давања -Плаћена је отпремнина за одлазак у пензију за четири радника у износу од 1.756.782 динара.

Позиција 242-екон.класиф 415-накнада трошкова за запослене-исплаћена је накнада трошкова за запослене 77.703 динара.

Позиција 243-екон.клас.416-.Исплаћена је јубиларна награда у износу 285.905 динара за 1 радника који је то право стекао у 2024. години.

Позиција 244-екон.клас.421- извршена је исплата сталних трошкова у износу од 8.087.119 динара – који се односе на платни промет, енергетске услуге, комуналне услуге, обезбеђење објекта, услуге комуникације,осигурање и остале трошкове.

Позиција 245-екон.класиф.422- трошкови путовања 65.400 динара.

Позиција 246-екон.класиф.423- услуге по уговору финансиране су компјутерске услуге, услуге образовања и усавршавања запослених и остале опште услуге – у оквиру којих су и привремено повремене послови, у износу од 1.624.276 динара.

Позиција 247-екон.класиф.424- специјализоване услуге износ од 189.000 динара.

**Позиција 248-екон.класиф.425-** текуће поправке и одржавање износ од **1.030.927** динара.

**Позиција 249-екон.класиф.426-** материјал износ од **611.085** динара.

**Позиција 255-екон.клас.512-** машине и опрема –набављена је опрема за културу у износу **596.760** динара.

**Позиција 258 екон.клас 421-** стални трошкови **5.147.721** који су везани за градске манифестације.

**Позиција 259- екон.клас.422-трошкови путовања 292.963** динара.

**Позиција 260-екон.клас.423-**У оквиру услуга по уговору **29.711.090** финансиране су услуге штампе и информисања, угоститељске услуге, репрезентација и остале опште услуге за редовне програме и Градске манифестације.

**Позиција 261-екон.клас.424-** У оквиру специјализованих услуга **33.501.254** динара Финансиране су **ГРАДСКЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ-Градска слава, Филмски сусрети 2025, Књижевна колонија „Сићево“ 2025, Нисомниа 2025, Нимус 2025 , ИХС 2025,** редовни програми , градске књижевне награде и друго. .

**Позиција 262-екон.класиф.426-** материјал - утрошено је **621.905** динара.

**ИЗ СОПСТВЕНИХ прихода финансирани су следећи трошкови :**

**Позиција 240-екон.клас.413-** накнаде у натури **69.600** динара.

**Позиција 241-екон.клас.414-** социјална давања запосленима **1.422.222** динара.

**Позиција 244-екон.клас.421-** стални трошкови **602.193** динара.

**Позиција 245-екон.клас.422-** трошкови путовања **4.800** динара.

**Позиција 248-екон.клас.425-** текуће поправке и одржавање **2.368** динара.

Позиција 249-екон.клас.426- материјал 12.850 динара

Позиција 253-екон.клас.482- порези, обавезне таксе, казне, пенали и камате 450.328 динара.

Позиција 255-екон.клас. 512- машине и опрема 27.000 динара.

Позиција 258-екон.клас. 421- стални трошкови 1.781.451 динар.

Позиција 259-екон.клас. 422- трошкови путовања 1.500 динара.

Позиција 260-екон.клас. 423- услуге по уговору 2.401.863 динара.

Позиција 261-екон.клас. 424- специјализоване услуге 2.713.132 динара.

Позиција 262-екон.клас. 426- материјал 64.849 динара.

По конкурс од **Министарства културе** добијена су средства у укупном износу од **3.250.000** динара и то за следеће пројекте: Награда Бранко Миљковић,-150.000, Награда Стеван Сремац 150.000, Награда Рамонда Србика 150.000, часопис Градина- 300.000 ; Филмски сусрети 2.500.000 динара. Средства су потпуно искоришћена о чему је поднет извештај Министарству културе и информисања. Такође по конкурс од Филмског центра Србије добијена је донација од 500.000 динара за финансирање награде „Гран при Наиса“ у оквиру 59. Филмских сусрета 2025 и средства су у потпуности искоришћена о чему је поднет извештај Филмском центру Србије.



# 07 - Установа Нишки културни центар - ФИНАНСИЈСКИ ПЛАН СА ИЗВРШЕЊЕМ ЗА 2024. ГОДИНУ

1201 Програм 13 - Развој културе и информисања  
Раздео 8, Глава 8.06 - Установе културе, Функција 820 - Услуге културе

| Програмска класификација 1201-0001: Функционисање локалних установа културе |                                          |                                                         |                            |                          |                 |                              |                                 |                 |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------|-----------------|------------------------------|---------------------------------|-----------------|
| Број поз.                                                                   | Екон. клас.                              | Опис                                                    | Средства из буџета за 2024 | Средства из осталих изв. | Укупна средства | Извршење 31.12.2024 извор 01 | Извршење 31.10.2024 ост. Извори | Укупно Извршење |
| 238                                                                         | 4110                                     | Плате и додаци запослених                               | 42.900.000                 | 50.000                   | 42.950.000      | 36.973.316                   | 0                               | 36.973.316      |
|                                                                             | 4111                                     | Плате, додаци и накнаде запослених                      | 42.900.000                 | 50.000                   | 42.950.000      | 36.973.316                   | 0                               | 36.973.316      |
| 239                                                                         | 4120                                     | Социјални доприноси на терет послодавца                 | 6.800.000                  | 30.000                   | 6.830.000       | 5.601.458                    | 0                               | 5.601.458       |
|                                                                             | 4121                                     | - Допринос за пензијско и инвалидско осигурање          | 4.490.000                  | 20.000                   | 4.510.000       | 3.697.332                    | 0                               | 3.697.332       |
|                                                                             | 4122                                     | - Допринос за здравствено осигурање                     | 2.310.000                  | 10.000                   | 2.320.000       | 1.904.126                    | 0                               | 1.904.126       |
| 240                                                                         | 4130                                     | Накнада у натури                                        | 800.000                    | 90.000                   | 890.000         | 747.360                      | 69.600                          | 816.960         |
|                                                                             | 4131                                     | - Накнаде у натури                                      | 800.000                    | 90.000                   | 890.000         | 747.360                      | 69.600                          | 816.960         |
| 241                                                                         | 4140                                     | Социјална давања запосленима                            | 1.900.000                  | 1.520.000                | 3.420.000       | 1.756.782                    | 1.422.222                       | 3.179.004       |
|                                                                             | 4143                                     | - отпремнине и помоћи                                   | 1.900.000                  | 0                        | 1.900.000       | 1.756.782                    | 0                               | 1.756.782       |
|                                                                             | 4144                                     | - помоћ у медиц. лечењу запослених чланова уже породице | 0                          | 1.520.000                | 1.520.000       | 0                            | 1.422.222                       | 1.422.222       |
| 242                                                                         | 4150                                     | Накнаде трошкова за запослене                           | 200.000                    | 30.000                   | 230.000         | 77.703                       | 0                               | 77.703          |
|                                                                             | 4151                                     | - Накнаде трошкова за запослене                         | 200.000                    | 30.000                   | 230.000         | 77.703                       | 0                               | 77.703          |
| 243                                                                         | 4160                                     | Награде, бонуси и остали пос.расходи                    | 400.000                    | 0                        | 400.000         | 285.905                      | 0                               | 285.905         |
|                                                                             | 4161                                     | - награде, бонуси и остали пос.расходи                  | 400.000                    | 0                        | 400.000         | 285.905                      | 0                               | 285.905         |
| 244                                                                         | 4210                                     | Стални трошкови                                         | 8.531.000                  | 800.000                  | 9.331.000       | 8.087.119                    | 602.193                         | 8.689.312       |
|                                                                             | 4211                                     | - трошкови платног промета и банкарских услуга          | 238.000                    | 130.000                  | 368.000         | 236.782                      | 46.701                          | 283.482         |
|                                                                             | 4212                                     | - енергетске услуге                                     | 3.333.000                  | 10.000                   | 3.343.000       | 2.918.879                    | 0                               | 2.918.879       |
|                                                                             | 4213                                     | - комуналне услуге                                      | 4.495.119                  | 0                        | 4.495.119       | 4.480.853                    | 0                               | 4.480.853       |
|                                                                             | 4214                                     | - услуге комуникација                                   | 412.000                    | 360.000                  | 772.000         | 397.724                      | 338.223                         | 735.946         |
|                                                                             | 4215                                     | - трошкови осигурања                                    | 52.881                     | 0                        | 52.881          | 52.881                       | 0                               | 52.881          |
|                                                                             | 4219                                     | - остали трошкови                                       | 0                          | 300.000                  | 300.000         | 0                            | 217.270                         | 217.270         |
| 245                                                                         | 4220                                     | Трошкови путовања                                       | 150.000                    | 100.000                  | 250.000         | 65.400                       | 4.800                           | 70.200          |
|                                                                             | 4221                                     | - Трошкови служб. путовања у земљи                      | 150.000                    | 100.000                  | 250.000         | 65.400                       | 4.800                           | 70.200          |
| 246                                                                         | 4230                                     | Услуге по уговору                                       | 1.992.000                  | 0                        | 1.992.000       | 1.624.276                    | 0                               | 1.624.276       |
|                                                                             | 4232                                     | - компјутерске услуге                                   | 220.000                    | 0                        | 220.000         | 171.351                      | 0                               | 171.351         |
|                                                                             | 4233                                     | - услуге образовања и усавршавања запослених            | 400.000                    | 0                        | 400.000         | 105.900                      | 0                               | 105.900         |
|                                                                             | 4239                                     | - остале опште услуге - извор 01                        | 1.372.000                  | 0                        | 1.372.000       | 1.347.025                    | 0                               | 1.347.025       |
| 247                                                                         | 4240                                     | Специјализоване услуге                                  | 600.000                    | 0                        | 600.000         | 189.000                      | 0                               | 189.000         |
|                                                                             | 4249                                     | - остале специјализоване услуге                         | 600.000                    | 0                        | 600.000         | 189.000                      | 0                               | 189.000         |
| 248                                                                         | 4250                                     | Текуће поправке и одржавања                             | 1.450.000                  | 100.000                  | 1.550.000       | 1.030.927                    | 2.368                           | 1.033.295       |
|                                                                             | 4251                                     | - текуће поправке и одржавање зграда и објеката         | 1.000.000                  | 50.000                   | 1.050.000       | 987.487                      | 0                               | 987.487         |
|                                                                             | 4252                                     | - текуће поправке и одржавање опреме                    | 450.000                    | 50.000                   | 500.000         | 43.440                       | 2.368                           | 45.808          |
| 249                                                                         | 4260                                     | Материјал                                               | 900.000                    | 60.000                   | 960.000         | 611.085                      | 12.850                          | 623.935         |
|                                                                             | 4261                                     | - административни материјал                             | 500.000                    | 0                        | 500.000         | 370.033                      | 0                               | 370.033         |
|                                                                             | 4263                                     | - материјали за обр. и усавршавање запослених           | 150.000                    | 20.000                   | 170.000         | 2.972                        | 12.080                          | 15.052          |
|                                                                             | 4268                                     | - материјал за одржавање хигијене и угоститељство       | 250.000                    | 40.000                   | 290.000         | 238.080                      | 770                             | 238.850         |
| 253                                                                         | 4820                                     | ПОРЕЗИ, ОБАВЕЗНЕ ТАКСЕ, КАЗНЕ, ПЕНАЛИ И КАМАТЕ          | 0                          | 550.000                  | 550.000         | 0                            | 450.328                         | 450.328         |
|                                                                             | 4821                                     | - Остали порез                                          | 0                          | 550.000                  | 550.000         | 0                            | 450.328                         | 450.328         |
| 254                                                                         | 4830                                     | Новчане казне и пенали по решењу судова                 | 100.000                    | 100.000                  | 200.000         | 0                            | 0                               | 0               |
|                                                                             | 4831                                     | - Новчане казне и пенали по решењу судова               | 100.000                    | 100.000                  | 200.000         | 0                            | 0                               | 0               |
| 255                                                                         | 5120                                     | Машине и опрема                                         | 800.000                    | 200.000                  | 1.000.000       | 596.760                      | 27.000                          | 623.760         |
|                                                                             | 5122                                     | - административна опрема-извор финансирања              | 200.000                    | 200.000                  | 400.000         | 0                            | 27.000                          | 27.000          |
|                                                                             | 5126                                     | - опрема за културу                                     | 600.000                    | 0                        | 600.000         | 596.760                      | 0                               | 596.760         |
| Укупно:                                                                     |                                          |                                                         | 67.523.000                 | 3.630.000                | 71.153.000      | 57.647.091                   | 2.591.362                       | 60.238.452      |
| Извори финансирања за програмску активност 1201-0001:                       |                                          |                                                         |                            |                          |                 |                              |                                 |                 |
|                                                                             | 01 Општи приходи и примања буџета:       |                                                         | 67.523.000                 | 0                        | 67.523.000      | 57.647.091                   | 0                               | 57.647.091      |
|                                                                             | 04 Собствени приходи буџетских корисника |                                                         | 0                          | 3.630.000                | 3.630.000       | 0                            | 2.591.362                       | 2.591.362       |

**Програмска класификација 1201-0002 Јачање културне продукције и уметничког стваралаштва**

| Број поз.                                        | Екон. клас. | Опис                                               | Средства из буџета за 2024 | Средства из осталих изв. | Укупна средства   | Средства из буџета за 2024 | Средства из осталих изв. | Укупна средства   |
|--------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------|-------------------|
| 258                                              | 4210        | Стални трошкови                                    | 6.350.000                  | 1.850.000                | 8.200.000         | 5.147.721                  | 1.781.451                | 6.929.172         |
|                                                  | 4212        | - енергетске услуге                                | 350.000                    | 100.000                  | 450.000           | 312.333                    | 97.897                   | 410.231           |
|                                                  | 4213        | - комуналне услуге                                 | 1.100.000                  | 400.000                  | 1.500.000         | 950.400                    | 399.998                  | 1.350.398         |
|                                                  | 4214        | - услуге комуникација                              | 150.000                    | 0                        | 150.000           | 0                          | 0                        | 0                 |
|                                                  | 4215        | - трошкови осигурања                               | 100.000                    | 50.000                   | 150.000           | 46.988                     | 23.556                   | 70.544            |
|                                                  | 4216        | - закуп имовине и опреме                           | 4.650.000                  | 1.300.000                | 5.950.000         | 3.838.000                  | 1.260.000                | 5.098.000         |
| 259                                              | 4220        | Трошкови путовања                                  | 450.000                    | 150.000                  | 600.000           | 292.963                    | 1.500                    | 294.463           |
|                                                  | 4221        | - Трошкови служб. путовања у земљи                 | 250.000                    | 150.000                  | 400.000           | 217.891                    | 1.500                    | 219.391           |
|                                                  | 4222        | - Трошкови служб. путовања у иностранство          | 200.000                    | 0                        | 200.000           | 75.073                     | 0                        | 75.073            |
| 260                                              | 4230        | Услуге по уговору                                  | 34.550.000                 | 2.600.000                | 37.150.000        | 29.711.090                 | 2.401.863                | 32.112.953        |
|                                                  | 4234        | - услуге информисања                               | 11.500.000                 | 100.000                  | 11.600.000        | 10.762.822                 | 0                        | 10.762.822        |
|                                                  | 4235        | - стручне услуге                                   | 0                          | 0                        | 0                 | 0                          | 0                        | 0                 |
|                                                  | 4236        | - услуге за домаћинство и угоститељство - извор 01 | 11.450.000                 | 2.390.000                | 13.840.000        | 10.132.880                 | 2.348.075                | 12.480.955        |
|                                                  | 4236        | - услуге за домаћинство и угоститељство - извор 07 | 1.000.000                  | 0                        | 1.000.000         | 1.000.000                  | 0                        | 1.000.000         |
|                                                  | 4237        | - репрезентација                                   | 400.000                    | 110.000                  | 510.000           | 363.801                    | 53.788                   | 417.589           |
|                                                  | 4239        | - остале опште услуге - извор 01                   | 8.200.000                  | 0                        | 8.200.000         | 5.451.587                  | 0                        | 5.451.587         |
|                                                  | 4239        | - остале опште услуге - извор 07                   | 1.500.000                  | 0                        | 1.500.000         | 1.500.000                  | 0                        | 1.500.000         |
|                                                  | 4239        | - остале опште услуге - извор 08                   | 500.000                    | 0                        | 500.000           | 500.000                    | 0                        | 500.000           |
| 261                                              | 4240        | Специјализоване услуге                             | 42.260.000                 | 2.800.000                | 45.060.000        | 33.501.254                 | 2.713.132                | 36.214.386        |
|                                                  | 4242        | - услуге образовања, културе и спорта - извор 01   | 4.000.000                  | 50.000                   | 4.050.000         | 3.990.466                  | 20.000                   | 4.010.466         |
|                                                  | 4242        | - услуге образовања, културе и спорта - извор 07   | 750.000                    | 0                        | 750.000           | 750.000                    | 0                        | 750.000           |
|                                                  | 4249        | - остале специјализоване услуге                    | 37.510.000                 | 2.750.000                | 40.260.000        | 28.760.788                 | 2.693.132                | 31.453.920        |
| 262                                              | 4260        | Материјал                                          | 1.000.000                  | 270.000                  | 1.270.000         | 621.905                    | 64.849                   | 686.754           |
|                                                  | 4261        | - административни материјал                        | 200.000                    | 70.000                   | 270.000           | 169.500                    | 14.020                   | 183.520           |
|                                                  | 4264        | - материјал за саобраћај                           | 700.000                    | 150.000                  | 850.000           | 415.805                    | 50.829                   | 466.634           |
|                                                  | 4266        | - материјал за образовање, културу и спорт         | 0                          | 50.000                   | 50.000            | 0                          | 0                        | 0                 |
|                                                  | 4269        | - материјал за посебне намене                      | 100.000                    | 0                        | 100.000           | 36.600                     | 0                        | 36.600            |
| <b>Укупно за Програмску активност 1201-0002:</b> |             |                                                    | <b>84.610.000</b>          | <b>7.670.000</b>         | <b>92.280.000</b> | <b>69.274.934</b>          | <b>6.962.796</b>         | <b>76.237.730</b> |

**Извори финансирања за програмску активност 1201-0002:**

|                                               |                   |                  |                   |                   |                  |                   |
|-----------------------------------------------|-------------------|------------------|-------------------|-------------------|------------------|-------------------|
| 01 Општи приходи и примања буџета:            | 80.860.000        | 0                | 80.860.000        | 65.524.934        | 0                | 65.524.934        |
| 04 Сопствени приходи буџетских корисника      | 0                 | 7.670.000        | 7.670.000         | 0                 | 6.962.796        | 6.962.796         |
| 07 Трансфери од других нивоа власти           | 3.250.000         | 0                | 3.250.000         | 3.250.000         | 0                | 3.250.000         |
| 08 Добровољни трансфер од физ. и правних лица | 500.000           | 0                | 500.000           | 500.000           | 0                | 500.000           |
|                                               | <b>84.610.000</b> | <b>7.670.000</b> | <b>92.280.000</b> | <b>69.274.934</b> | <b>6.962.796</b> | <b>76.237.730</b> |

**Извори финансирања за НКЦ:**

|                                               |                    |                   |                    |                    |                  |                    |
|-----------------------------------------------|--------------------|-------------------|--------------------|--------------------|------------------|--------------------|
| 01 Општи приходи и примања буџета:            | 148.383.000        | 0                 | 148.383.000        | 123.172.025        | 0                | 123.172.025        |
| 04 Сопствени приходи буџетских корисника      | 0                  | 11.300.000        | 11.300.000         | 0                  | 9.554.157        | 9.554.157          |
| 07 Трансфери од других нивоа власти           | 3.250.000          | 0                 | 3.250.000          | 3.250.000          | 0                | 3.250.000          |
| 08 Добровољни трансфер од физ. и правних лица | 500.000            | 0                 | 500.000            | 500.000            | 0                | 500.000            |
| <b>Свега Нишки културни центар:</b>           | <b>152.133.000</b> | <b>11.300.000</b> | <b>163.433.000</b> | <b>126.922.025</b> | <b>9.554.157</b> | <b>136.476.182</b> |