

Позориште лутака Ниш  
Број: 615/19-02  
Датум: 14.5.2019. године

На основу члана 44. Закона о култури („Сл. гл. РС“ бр.72/2009, 13/2016, 30/216 - испр.) и члана 15 Одлуке о оснивању Позоришта лутака Ниш (Сл.лист Града Ниша бр.2/11 и 115/16), Управни одбор на телефонској седници одржаној 14.5.2019. године, на предлог директора Позоришта лутака Ниш од 14.5.2019. године, доноси:

## **ИЗМЕНУ ПРОГРАМА РАДА ПОЗОРИШТА ЛУТАКА НИШ ЗА 2019. ГОДИНУ**

У делу: **III ГОДИШЊИ РЕПЕРТОАР - ПРЕМИЈЕРНЕ ПРЕДСТАВЕ**

### **БРИШЕ СЕ:**

- 1. Тачка 2. МАЛА СИРЕНА** по мотивима бајке Х.К.Андерсена у режији Бориса Тодоровића
- 2. УПИСУЈЕ СЕ : СНЕЖНА КРАЉИЦА** (по мотивима бајке Ханса Кристијана Андерсена) у режији Зорана Лозанчића

Режија: Зоран Лозанчић  
Реализација: мај – јун 2019. године

### **Образложење**

Један од најизвођенијих комада на светским позорницама, игран у свим позоришним (мјзикл, балет, драма...) и филмским (играни, анимирани, цртани) жанровима.

Узбудљива прича о девојци Герди и дечаку Кају пружа велику могућност да се луткарским средствима дође до једне изузетне луткарске представе, не само дечје, већ за све узрасте. Ханс Кристијан Андерсен је овом бајком достигао врхунац свог рада, указујући на богатство нашег унутрашњег света. Указује без чега све одрастање није могуће. Машта и свет фантазије код Андерсена представљају кључ унутрашњег развоја без кога нема ни корачања кроз живот. Без тога ми остајемо заувек осиромашени, озбиљни кад то није нужно, детињастии када треба исказати зрелост. Указује на то да човек за све што жели мора да се потруди, да све што жели може да нађе у себи и да на том путу никада не посустане. Да су пријатељство и љубав највећи покретачи у животу. Зато Снежна Краљица одсликава вечну потребу нашег духовног сазревања.

### **О редитељу**

**Зоран Лозанчић**, глумац и редитељ у Позоришту лутака у Нишу. Као глумац одиграо је преко 90 премијерних представа. Свој редитељски израз посвећује искључиво дечијој поетици. Представе су му селектиране на бројним домаћим и међународним фестивалима. Добитник је бројних награда за режију, глуму, сценографију, дизајн светла. У својој

матичној кући режирао је представе: „Оловка пише срцем“, „Псић Тоби“, „Била једном љубав једна“, „Три прасета“, „Чаробњак из Оза“, „Новогодишња чаролија“, „Лепотица и звер“, „Царев заточник“, „Моцарт“, „Мали принц“, „Алиса у земљи чуда“, „Пинокио“.

Представе Зорана Лозанчића на разним фестивалима су више пута понеле епитет најбоље представе и освојиле Гран При фестивала. Представе: „Лепотица и звер“ (Међународни луткарски фестивал Златна искра у Крагујевцу 2002.), „Царев заточник“ (Југословенски фестивал позоришта за дјецу у Котору 2006.), „Царев заточник“ (Позориште Звездариште у Београду 2006.), „Моцарт“ (Позориште Звездариште у Београду 2007.), „Царев заточник“ (Сусрети професионалних позоришта Србије у Београду 2007.), „Мали принц“ (Сусрети професионалних позоришта Србије у Нишу 2008.), „Алиса у земљи чуда“ (Међународни позоришни фестивал за децу „ЗајеЧАР“, 2017.).

## ОБРАЗЛОЖЕЊЕ ИЗМЕНЕ ПРОГРАМА РАДА ЗА 2019. ГОДИНУ

Због тешке болести редитеља Зорана Лозанчића који је требало да режира представу „Снежна краљица“ извршена је измена Програма рада Позоришта лутака Ниш за 2018. годину. У делу Премијерни програм, тачка 2. Представа „Снежна краљица“ редитеља Зорана Лозанчића замењена је представом „Легенда о Месечевој Принцези“ редитеља Давида Алића. У осталим деловима Програм рада Позоришта лутака Ниш за 2018. годину остао је непромењен.

С обзиром на то да се редитељ Зоран Лозанчић опоравио, а да је много припремних послова обављено пре почетка манифестације његове болести, сматра се оправданим да се представа „Снежна краљица“ постави на репертоар Позоришта лутака.

За наведену представу нису потребна додатна финансијска средства.

Председник Управног одбора  
Милица Милосављевић

