

Generala Milojka Lešjanina 16, Niš  
Tel/Fax 018/246 620, 292 121  
e-mail: nisimfork@bankerinter.net  
Matični broj: 07174772  
PIB: 100617237  
TR: 840-535668-26  
840-535664-38



NIŠKI SIMFONIJSKI  
ORKESTAR

# **ПРОГРАМ РАДА НИШКОГ СИМФОНИЈСКОГ ОРКЕСТРА за 2018. год.**

---

Ниш, јануар 2018. год.

# НИШКИ СИМФОНИЈСКИ ОРКЕСТАР

Број: XII - 71 - 2

Датум: 24.01.2018.год.

У складу са чланом 44. став 1. тачка 5) Закона о култури („Службени гласник РС“, број 72/2009 13/2016 и 30/2016 – испр.) и чланом 15. Одлуке о оснивању Нишког симфонијског оркестра („Службени лист Града Ниша“, број 2/2011 - пречишћен текст и 115/2016), Управни одбор Нишког симфонијског оркестра, на седници одржаној дана 24.01.2018. године донео је:

## ПРОГРАМ РАДА ЗА 2018. ГОДИНУ

### Биографија оркестра

Прва већа инструментална формација, која је свакодневно „уживо“ изводила класичну музику на таласима Радио Ниша, формирана је 1952. године под именом Симфонијски оркестар Радио Ниша.

На концерту одржаном 16. марта 1953. године, извођењем дела Моцарта, Бетовена Хајдна и Петра Стојановића, започела је историја Нишког симфонијског оркестра, који је по први пут наступио као Градски симфонијски оркестар, под диригентским вођством Стојана Андрића, и солистима пијанисткињом Милицом Марјановић и виолинистом Лазаром Марјановићем из Београда. Исте године оркестар ће одржати још четири концерта у Нишу и један у Лесковцу и тиме постати један од главних покретача музичког живота града Ниша.

Прикључивањем Радио Ниша Радио Београду, оркестар се припаја Народном позоришту, где уз хор представља окосницу Музичке гране позоришта. За руководиоца Музичке гране постављен је диригент и композитор др Илија Маринковић. Амбиције уметника веома брзо отварају перспективу за нове музичке изазове па оркестар прву међународну сарадњу остварује 1954. године, гостовањем грчке пијанисткиње Васе Девеци.

Систематским радом на развоју симфонијске, али и сценске музике, интезивним припремама и пробама, заједно са хором и солистима, др Илија Маринковић 30. јуна 1954. године први пут у Нишу концертно је извео оперу Травијата, а већ 7. децембра 1955. године у Народном позоришту, одржано је сценско извођење ове опере. Следи и прво сценско извођење опере Риголето, 1955. године, а потом и опере, Пчелица Маја, Служавка господарица, Бастијен и Бастијена, Еро с оног свијета, Севиљски берберин, Кавалерија Рустикана...

Оркестар је, током деценија, увек наметао јасну и непроцењиву потребу за својом специфичном и драгоценом културно-уметничком мисијом. Такође, неколико пута мењао је име у *Нишка Филхармонија*, *Градски симфонијски оркестар*, и данашњи назив *Нишки симфонијски оркестар*.

Програмски циљеви оркестра су током шест деценија остају непромењени: квалитетно премијерно извођење, представљање остварења светске уметничке баштине, ангажовање домаћих уметника и композитора, трајни записи концерата... У циљу популаризације оркестар уводи програм *Музичко преподне*, *Четири музичка циклуса* (летњи, јесењи, зимски, пролећни), трибину *Музика, реч, боја*, музику једног поднебља *Тематски концерти*, афирмацију младих *Променадни концерти*, неговање публике *Педагошки концерти*...

Нишки Симфонијски оркестар оснива и организује 1975. године Фестивал класичне музике *Октобарске свечаности*, који прераста у традиционалну музичку манифестацију *Нишке музичке свечаности*.

У богатој концертној делатности оркестар је остварио успешне турнеје у свим већим градовима Србије, потом у Румунији, Бугарској, Аустрији, Италији, Грчкој, а 2014/15 године у оквиру седамнаестодневне концертне турнеје у највећим градовима Шпаније и Португалије оркестар је одржао 13 концерата наступајући у најпрестижнијим концертним дворанама попут *Аудиторио национал* у Мадриду, *Палау де ла Музика* у Барселони, *Аудиторио сервантес* у Малаги, *Центро Курсал- краљевски театар* у Сан Себастијану, Театар *Колизау* у Лисабону. Концерти су пропраћени од стране шпанских медија а дневни лист „*ла Хора* у Малаги , истиче професионалност, техничку спретност и висок уметнички домет извођача...

Оркестар је наступао је и на значајним музичким фестивалима: *Дубровачке летње игре, Мокрањчеви дани, Олимпус у Грчкој, Нишке музичке свечаности, Интернационалне хорске свечаности и Фестивал Евмелија 2016. године у Волосу у Грчкој.*

За досадашње велике успехе у својој културно-уметчкој мисији, Нишки симфонијски оркестар је добитник значајних награда и признања: *Златна плакета* додељена од Културно-просветне заједнице Србије, награда Ослобођење Града Ниша, *Златна значка* Југословенских хорских свечаности 1970. године и после 46. година, поново 2016. године оркестар је награђен *Златном значком*, Интернационалних хорских свечаности. Највишим признањем Града Ниша, наградом „*11. Јануар*“, оркестар је награђен 2013. године.

## ВИЗИЈА

У 2018. години Нишки симфонијски оркестар планира промовисање неафирмисаних младих уметника, који ће као уметници представљати и дати значајан допринос у музичкој будућности Града Ниша. Такође, оркестар планира премијерне концерте са признатим уметницима из Бугарске, Шведске, Турске, Албаније, Грчке, као и из Града Ниша и Србије, чија ће имена привући велико интересовање публике Ниша и градова околине, музичке културе код ширег броја грађана, студената, школске омладине и деце предшколског узраста. У 2018. години планирано је да Нишки симфонијски оркестар одржи:

- 17 премијерних концерата у Нишу
- 15 педагошких концерата
- 2 концерта на *Нишким музичким свечаностима*, НИМУС (свечано отварање и затварање фестивала)
- 1 концерт на отварању фестивала Хорске свечаности
- 5 променадних концерта
- свечане концерте ( по позиву)
- гостовања оркестра у градовима Србије и иностранству

### 1. Премијерни концерти

Ове године ће са НСО на премијерним концертима наступити врхунски уметници из земље и иностранства који ће свакако на прави начин подићи квалитет и реноме оркестра. Програмски концепт премијерних концерата ће бити битно другачији у односу на претходне године, тако да ће велику већину концертне 2018. године, чинити циклуси који су пажљиво програмски конципирани: Велике симфоније, Јубилеји композитора, Млади таленти са Нишким симфонијским оркестром.

Премијерни концерти могу бити делимично или у потпуности измењени у зависности од репертоара солиста и уметничких претензија диригената.

## 2. Педагошки концерти

Педагошки концерти подразумевају успостављање сарадње са основим и средњим школама како би педагошким концертима присуствовали ученици школског и предшколског узраста са својим наставницима и педагозима. Концертни програм прилагођава се узрасту ученика у циљу едификације и приближавања уметничке музике њиховом узрасту. Млади слушаоци добијају прилику да упознају звук сваког инструмента, да диригују оркестром и чују најпопуларнија дела уметничке музике. Едукативни програм води диригент, из предходно објашњење дела које ће се слушати.

Планиране су и посете генералним пробама Нишког симфонијског оркестра и посебни програми по захтеву професора музике.

## 3. Организација „Нишких музичких свечаности“ - НИМУС

Нишки симфонијски оркестар учествоваће на Нимус-у са два свечана концерта (свечано отарање и затварање). Термин одржавања Нимус-а, биће октобар - новембар 2018.год. Концертни програм за НИМУС 2018.године одобрава Савет НИМУС -а.

## 4. Променадни концерти

Нишки симфонијски оркестар организоваће концерте младим талентованим уметницима уколико изразе жељу за овакавом врстом сарадње. Концерти се одржавају у сали Нишког симфонијског оркестра у терминима и датумима које одреди сам уметник.

## 5. Свечани концерти и академије

Нишки симфонијски оркестар одржаће концерте са прилагођеним програмом на свечаним академијама и прославама поводом празника и јубилеја, по позиву организатора.

Ову врсту активности реализују и камерни састави чији су чланови музичари Нишког симфонијског оркестра.

Трошкове за ову врсту концерата сnose наручиоци програма.

## 6. Гостовања оркестра у земљи и иностранству

Гостовање оркестра у градовима Србије

Нишки симфонијски оркестар планира и гостовања и турнеје у иностранству.

## ПРОГРАМ НИШКОГ СИМФОНИЈСКОГ ОРКЕСТРА ЗА 2018. ГОДИНУ

**25. јануар**

**Премијерни концерт**

**Млади таленти са НСО**

Солиста: Кристијан Вучковић (клавир)

Диригент: Милена Ињац

Програм: С. Рахмањин – Клавирски концерт бр. 2, ц- мол

Ф. Менделсон – Симфонија бр. 4

**22. фебруар**

**Премијерни концерт**

Солиста: Стефан Сретић (клавир)

Диригент: Милена Ињац

Програм: В. А. Моцарт – Клавирски концерт бр. 20, д- мол,

В. А. Моцарт – Симфонија бр. 40

**8. март**

**Премијерни концерт**

**Дамама на дар**

Солисти: Јадранка Јовановић (мецосопран) и Стефан Ђоковић (тенор)

Диригент: Милена Ињац

Програм: Вече Вердија

**29. март**

**Премијерни концерт**

**Јубилеји познатих композитора**

**180 година од рођења Жоржа Бизеа**

Солиста: Умит Изногур (виолончело, Турска)

Диригент: Свилен Симеонов (Бугарска)

Програм: Ж. Бизе - Симфонија бр. 1

Х. Шенсој – модерне композиције

**19. април**

**Премијерни концерт**

**Млади таленти са НСО**

Солиста: Владимир Аћимовић (клавир)

Диригент: Свилен Симеонов (Бугарска)

Програм: Р. Шуман – Клавирски концерт, а - мол

Ф. Шуберт – Симфонија бр. 8 („Недовршена“)

**26. април**

**Премијерни концерт**

**Велике симфоније**

Солиста: Саша Мирковић (виола)

Диригент: Свилен Симеонов (Бугарска)

Програм: В. А. Моцарт – Симфонија бр. 41, („Јупитер“)

Б. Барток – Концерт за виолу и оркестар

**17. мај**

**Премијерни концерт**

**Велике симфоније**

Солиста: Јован Богосављевић (виолина)

Диригент: Свилен Симеонов (Бугарска)

Програм: П. И. Чајковски – Концерт за виолину и оркестар, Д – дур, П. И. Чајковски – Симфонија бр. 5

**24. мај**

**Премијерни концерт**

**Јубилеји познатих композитора**

**160 година од рођења Ђакома Пучинија**

Солисти: Бојко Цветанов (тенор, Бугарска) и Цветелина Малђанска (сопран, Бугарска)

Диригент: Свилен Симеонов (Бугарска)

Програм: Арије Ђ. Пучинија

**7. јуни**

**Премијерни концерт**

**Велике симфоније**

Солисти: Сања Јовић Ђорђевић (виолина) и Милош Мијатовић (кларинет)

Диригент: Свилен Симеонов (Бугарска)

Програм: Г. Малер – Симфонија бр. 1, („Титан“) Н. Р. Корсаков – Концертна фантазија за виолину и оркестар, А. Гргин – Концерт за кларинет и оркестар, Б. Милошевић – Хамеум свита

**21. јун**

**Дан музике**

**Велика рок симфонија**

Диригент и аранжер: Свилен Симеонов (Бугарска)

Програм: Аба, Лед Цепелин, Квин, Пинк Флојд...

**6. септембар**

**Премијерни концерт**

**Отварање нове концертне сезоне НСО**

**Јубилеји познатих композитора**

**120 година од рођења Џорџа Гершвина**

Солисти: Бојан Младеновић (клавир) и Димитар Бакардџиев (саксофон, Бугарска)

Диригент: Свилен Симеонов (Бугарска)

Програм: Џ. Гершвин – Рапсодија у плавом, Американац у Паризу, Летње Време

**20. септембар**

**Премијерни концерт**

**Велике симфоније**

Солиста: Сокол Тото (кларинет, Албанија)

Диригент: Свилен Симеонов (Бугарска)

Програм: Ф. Менделсон – Увертира „Хибриди“

Ф. Менделсон – Симфонија бр. 3 („Шкотска“) В. А. Моцарт – Концерт за кларинет и оркестар, А - дур

**28. септембар**  
**Премијерни концерт**  
**Солисти Нишког симфонијског оркестра**  
Солисти: Станислава Алођозовска (виолина) и Владан Вељковић (виола)  
Диригент: Милена Ињац  
Програм: Ј. К. Бах, Е. Лало

**11. октобар**  
**Премијерни концерт**  
Солиста: Христос Гримпас (виолончело, Грчка)  
Диригент: Свилен Симеонов (Бугарска)  
Програм: К. Сен Санс – Концерт за виолончело и оркестар, а – мол, М. Мусоргски – Сlike са изложбе

**44. Нишке музичке свечаности**  
**Октобар – Новембар**

**22. новембар**  
**Премијерни концерт**  
**Велике симфоније**  
Солиста: Пер Енфло (клавир, Шведска)  
Диригент: Свилен Симеонов (Бугарска)  
Програм: Б. Сметана – Влтава, Ф. Шопен – Концерт за клавир и оркестар, е – мол, А. Дворжак – Симфонија бр. 8

**6. децембар**  
**Премијерни концерт**  
Солисти: Стеван Спалевић (клавир) и Никола Пековић (хармоника)  
Диригент: Свилен Симеонов (Бугарска)  
Програм: Ј. Брамс – Концерт за клавир и оркестар бр. 2, Д - дур С. Гујбадулина – Концерт за хармонику, перкусије и оркестар

**21. децембар**  
**Новогодишњи гала концерт**  
**„Јохан Штраус гала концерт“**  
Солисти: Александра Ристић (мецосопран), Катарина Симоновић Иванковић (сопран), Саша Арсенков (тенор), Марко Милисављевић (бас)  
Диригент: Свилен Симеонов (Бугарска)  
Програм: Ј. Штраус – Увертире, оперске арије и валцери

**Напомена: Током године, Нишки симфонијски оркестар планира турнеје у иностранству.**

## КАДРОВИ

Нишки симфонијски оркестар ради са мањком музичара, и принуђен је да ангажује испомажуће музичаре као допуну за адекватно извођење и поштовање оригинала партитуре композитора. Музичари који недостају оркестру су следећи:

виолина (девет извршилаца),  
виолончело (два извршиоца),  
контрабас (два извршиоца),  
пиколо флаута (један извршилац),  
енглески рог (један извршилац),  
фагот (један извршилац),  
тромбон (један извршилац),  
перкусије (три извршиоца).

По међународним стандардима најмањи оркестри требало би да запошљавају 60 музичара.

У Нишком симфонијском оркестру запослено је 37 музичара.

Одласком двојице музичара у старосну пензију у прошлој години, број музичара се додатно смањио, па је Нишки симфонијски оркестар ускраћен за један контрабас и једну флауту. Рад и опстанак ове установе доведен је у питање. Неопходно је на упражњена радна места хитно запослити нов оркестарски кадар.

За 2018. годину, неопходно је допунити оркестар следећим музичарима:

- три виолине
- једно виолончело
- један контрабас
- један фагот
- један тромбон
- једна флаута (пиколо)

Нишки симфонијски оркестар ће прилагођавати, допуњавати или модификовати предложени Програм рада у случају да током године дође до битнијих промена.

**Председник Управног одбора  
Милош Петровић**

