

Aleksandar Stevanovic

Djуре Jaksica 38. 18000 Nis, tel: 061 315 51 37, 018 267 017

aleksandarsteva@gmail.com

<https://www.facebook.com/aleksandar.stevanovic.5243?ref=bookmarks>

Obrazovanje :

- Masinski Tehnicar (SSS) – Masinska Tehnicka Skola 15 Maj – Nis.
- Niza Muzicka Skola (odsek harmonika)

Biografija:

Rodjen sam u Nisu , gde sam odrastao I gde zivim danas. Bavim se aktivno muzikom od kraja 90tih .Sviram nekoliko instrumenta (Gitara, Usna harmonika, Blok flauta, Bas gitara, klavir).Ucestvovao sam na raznim festivalima a sfere interesovanja su se prosirile I na pozorisnu umetnost gde sam sredinom 90 tih pokusao da pripremam autorsku muziku za akadamsko pozoriste u Nisu. Od 2000 do 2007 sam svirao sa Niskom gothic rock grupom 'Diluvium' sa kojom smo izdali dva izdanja za insostrano trziste. Nastupali smo na brojnim festivalima u zemlji I insotranstvu. Od 2007 sam poceo sa interpretacijom rock I pop muzike sa poznatim tada Niskim cover bendovima / het trick, new flame , kosa... Od 2013 sam poceo aktivno da radim kao instruktor pri skoli muzike gde sam I sada.

Radna mesta :

- Privatna Muzicka skola " Music Land " – Predavac odseka klavijature.
- Privatna Muzicka Skola " By Heart " – Korepetitor pri skoli pevanja I predavac odseka klavijature.
- Privatna Muzicka skola "Guitar Art" – Predavac odseka klavijature.

Iskustvo u poducavanju :

- Poducavanja učenika tehnike sviranja klavira.
- Poducavanje učenika pevanja ,solfedja, I teorije muzike.
- Pripremanje jednogodišnjih koncerata polaznika odseka klavijature sa ostalim polaznicima drugih odseka (gitara, pevanje...)
- Osvescivanje timskog duha omladine I pomaganje u stvaranju novih bendova.
- Poducavanje polaznika privatne muzicke skole u Interpretaciji svetskih classic rock I pop standarda.
- Korepeticija sa instruktorom pevanja pri skoli pevanja I priprema pevaca za takmicenja u regionu.

Izdanja :

- CCP – Records , Austria “ Aurora “ Diluvium (2001)
- Vision Metal Records , USA “ From Always “ Diluvium (2007)
- Optimistic Film, Srbija “ The Promise ” (*Obecanje) Muzicke numere za dokumentarni film Zeljka Mirkovica. (2016)

Nagrade :

- AKUD Sonja Mrinkovic - Za najbolju scensku muziku festivala 2001.
- AkUD Sonja Marinkovic – Za izuzetan doprinos I najbolju muziku festivala 2003.
- Ex. Teatar Fest – Za originalnu muziku festivala pozorista u Pancevu 2002.

Studio :

- Dulivium - Aurora I From Always (klavijature)
- Milos Krstic (Instrumentali na gitari sa klavirskom pratnjom)
- Vladica Stojiljkovic Lesi – ex kriva linija (harmonika , klavijature)
- Uklonimo Barijere – Milos Arandjelovic I poznati pevaci sa ex Yu prostora . (klavijature) - humanitarna akcija.
- The Promise – film (klavir, harmonika, gitara)

Bendovi :

- Spleen (Autorski) 1995
- Diluvium (Autorski) 2000 do 2007
- Kosa (Cover) 2007
- Het Trik (Cover) 2011
- New Flame (Cover) 2012
- Teatar Bend (Cover) 2013

Poznavanje jezika :

- Engleski - srednje znanje u komunikaciji I osnovno u pisanoj formi.