

НАРОДНОГ МУЗЕЈА

02 Бр. 326/2-17

26. 05. 2017 год

19 11

**ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ
НАРОДНОГ МУЗЕЈА НИШ ЗА 2016. ГОДИНУ**

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ

Свесни своје улоге, чувања и презентовања покретног историјско-уметничког културног добра, Народни музеј Ниш у 2016. години своје деловање је усмерио на следеће задатке:

- обележавање три јубилеја- 75 година од потписивања Тројног пакта и демонстрација 1941 (1941-2016), 80 година од подизања Музејске зграде на Медијани и 75 година од обележавања оснивања логора на Црвеном крсту. За ту прилику Народни музеј Ниш је једини у Србији организовао изложбу поводом 75 година мартовских демонстрација са освртом на догађај у Нишу (Н.Озимић, И.Митић, *27.март-узроци и последице*), придружио се иницијативи Министарства за рад, бораčka и социјална питања као и Премијера Србије Александра Вучића да се 75 година од оснивања нацистичких логора прикладно обележи. Народни музеј је достојно обележио 80.година од подизања зграде Музеја на Медијани изложбом В.Црноглавац, *Отварање Музеја на Медијани 1936. године*. Ове догађаје Народни музеј је реализовао у сарадњи са Студентским културним центром, ЈКП Водовод и Домом ученика средњих школа.

- од четири изложбе колико је Музеј имао у 2016. треба истаћи *Југ Србије у Великом рату 1915-1918* рађену у суорганизацији са Народним музејем Лесковац, „27.март-узроци и последице“, *Отварање Музеја на Медијани 1936. године* и ауторску изложбу Милета Симића *Миле Симић, Конзерватор и вајар*, радника Народног музеја који је по отварању ове изложбе отишао у пензију.

- Народни музеј је објавио шест монографских публикација: И. Груден Милентијевић, *Интернирци нишког логора у Маутхаузену*, А. Динчић, *Савезници и страни поданици у логору на Црвеном крсту*, В. Црноглавац, *Отварање музеја на медијани 1936. године. Видовдански догађај у предратном грађанском Нишу*, М. Васић, Г. Милошевић, Н. Гавриловић Витас, В. Црноглавац, *Константинова вила у Медијани*, М. Vasic, G.Milosevic, N.Gavrilovic Vitas, V. Crnoglavac, *Constantine's vill at Mediana*, Nis 2016) и једну периодичну *Зборник Народног музеја* бр 24.

- Народни музеј је, пратећи политику града Ниша, прелиминарно договорио сарадњу са градовима Арл и Бордо (Француска). Успостављена је сарадња са Историјским архивом Београда у оквиру даљег проучавања историје 20.века.

Као један од успеха треба истаћи отварање "Виртуалног музеја" у ниши у Тврђави, у сарадњи са Електронским факултетом. Тиме је Народни музеј Ниш

наставио, као један од ретких музеја у Србији са увођењем модерних технологија у презентацији културно историјског наслеђа и приближавању савременом посетиоцу.

- у 2016. години драстично се повећао број посета објектима. Основни разлог је увођење нових авио линија чиме је повећан број посета граду Нишу па и објектима о којима се стара Народни музеј. Отварање археолошког налазишта Медијана 1.априла 2016. привукло је велики број посета. У оваквој ситуацији потврдило се да Народни музеј нема довољан број водича. Уколико узмемо 2014. годину као репрезентативну (затворена Медијана) јасно ће се уочити два поменута елемента повећане посете објектима:

Објект	Број посета у 2014	Број посета у 2016 (са 10 дана од 10 до десет)	Разлика у %
Ћеле кула	30121	32076	+6,50%
Археолошка сала	10484	11655	+11,20%
Медијана	Није радила	10648	/
Логор на Црвеном крсту	13783	17631	+27,90%
Синагога	3017	8036	+266,00%

На крају треба рећи да смо се сусретали и са проблемима у раду (недостатак депоа, простора за сталне поставке), али и са смањеним бројем продаваца, водича и хигијеничара неопходним за свакодневно функционисање објекта.

I ОСНОВНА ДЕЛАТНОСТ

1. ОДЕЉЕЊЕ ЗА АРХЕОЛОГИЈУ

2.

1.1. Одељење праисторијске археологије

Успешно је завршена ревизија праисторијске збирке, на којој је рађено неколико месеци уз помоћ трочлане комисије.

Објављен је рад под називом: Касноенеолитски локалитет Шетка – Утрине: природно-географска и културна карактеризација, који је објављен у часопису за историју етнологију, археологију и уметност, Карацић – Завичајни музеј Алексинац. Чланак представља резултат рада на пројекту *Археологија Србије: културни идентитет, интеграциони фактори, технолошки процеси и улога централног Балкана у развоју европске праисторије*. Од 2016. године захваљујући разумевању, Народни музеј Ниш постао је део овог веома важног пројекта, који ће своју активност исказати и у 2017. години.

Настављена су ископавања на локалитету Велика хумска Чука у селу Хум, која су 2016. године трајала нешто више од месец и по дана. Ископавања која је након скоро 70. година поново ревитализовао Народни музеј Ниш 2009. године, настављена су и у прошлој години и трају већ три године у континуитету. Урађена је типологија и систематизација свих заосталих заосталих В налаза и израда В картона из 2015. године, а затим се интензивно радило на новом пристиглом материјалу са терена, што је подразумевало типолошку обраду археолошког материјала и А, В и С картона. Археолошким ископавањима и накнадном типолошким анализом утврђено је постојање керамике која припада раном, средњем и позном енеолиту, раном, средњем и позном бронзаном добу као и знатан број артзефаката који припадају раном и средњем гвозденом добу. Констатовани су и касноантички налази у већој мери него прошле године. Нису недостајали ни гвоздени предмети, коштане алатке, кремена сечива и бројни одбици од окресаног камена. Отворене су три сонде димензије: 11 x 6 m. Издвојено је више археолошких целина (остаци кућа, јама и др.) Издвојено је више фрагментованих посуда које могу да се реконструишу. Прикупљени су узорци за палеоботаничку анализу, одвојене живорињске кости за радиометријску анализу. Ситуације на терену, основе откопних слојева, целине су фотографисане. Радови ће бити настављени и у 2017. години.

Народни музеј Ниш узео је учешће у трећој кампањи пројекта Археолошка перспекција алексиначке и општине, и тиме проширио пројекат и на нишку регију. Ради се о пројекту рекогносцирања нишког региона. Овај пројекат реализује се у сарадњи Археолошког института Београд, Народног музеја Ниш и Завичајног музеја Алексинац. Трајао је у периоду од 03.11.2016. до 02.12.2016. године. У овој кампањи екипа се фокусирала на прикупљање података теренским истраживањем и на обраду материјала пронађеног у предходним кампањама. Рекогносцирањем је

обухваћено широко подручје на простору читаве алексиначке котлине, чиме је покривено укупно 41.47 km². Лоциране су укупно 45 локације које би се могле сматрати археолошким локалитетима од којих су 20 локалитета непозната у стручној литератури тако да их можемо сматрати новооткривеним. Приликом обиласка локација прикупљено је 868 предмета (углавном керамичких фрагмената и камени артефакти, оруђа и др.), од чега су 237 предмета издвојена као значајна а самим тим предвиђена за цртање и детаљније анализе. Узето је 169 координатних ГПС тачака које су пренете на посебно припремљене карте. Фотографисано је 1.247. фотографија на терену од којих су 166 уврштене у документацију. Нацртана је једна скица грађевинског објекта. Највећи акценат у овој кампањи био је усмерен на оближње речне терасе и градинске локације, при чему је бачен акценат на до сада неистражене области.

У прошлој години започет је рад на археолошком материјалу из праисторијске збирке и документације нишког и алексиначког Музеја који се односи на период рекогносцирања 1955 и 1956 године алексиначке котлине и дела долине Мораве које је извео Народни музеј Ниш. Материјал је у потпуности фотографисан и исцртан, а већи део је и обрађен. У овој години ће бити у потпуности обрађен и објављен. Новчана средства за објављивање обезбеђује алексиначки Музеј, техничка обрада публикације, и решење насловне стране биће део посла који ће обавити Народни музеј Ниш. Издавачи ове публикације биће оба Музеја.

1.2. Одсек за антику

Римска збирка је приновљена са фрагментованим порфирним стубом, који је је пронађен случајно на подручју Доње Врежине. У складу са местом налаза, може се претпоставити да стуб потиче са Медијане, а да је током времена разнешен на другу обалу Нишаве. Предмет је налазач предао Музеју и он је заведен у књигу инвентара „Рим“ под редним бројем 1204.

Надлежни кустос је радила на обради студијског материјала са локалитета Медијана и изради електронске базе података. Обрађен материјал ће након конзервације бити публикован у Зборнику или другим стручним часописима.

По Плану рада било је предвиђено да се настави пројекат „Анализа мермерне пластике са Медијане“, у сарадњи са Архитектонским факултетом из Београда и Технолошким факултетом из Лесковца и Београда, међутим, до тога није дошло јер за то нису добијена средства од Министарства културе.

Теренски рад на Медијани

Почетком 2016. године, дирекција за изградњу града Ниша је, према пројекту који је надлежни кустос урадила у сарадњи са др Горданом Милошевић из Београда, поставила монтажну-демонтажну ограду на простору презентног дела налазишта, чиме је олакшан рад на одржавању и заштити дела којим управља музеј.

Како нису настављени радови на изградњи заштитне конструкције, локалитет је био отворен за посетиоце у периоду од 1. априла до 1. новембра. Да би се локалитет средио и припремио за посетиоце, ангажована су два физичка лица за техничко одржавање, који су радили под мојим надзором (редовно кошење, уклањање високог растиња, фарбање римских справа заштитном бојом, сређивање депоа-барака и др). Укупан број посетилаца износи 9.468, од чега 7.609 домаћих и 2.039 иностараних.

Депо за мермер је преуређен, чиме је омогућен приступ и олакшана манипулација материјала ради даље стручне обраде. Део мермера је пребачен из дотрајалих, картонских у пвц кутије.

У сарадњи са др Нађом Гавриловић из Археолошког института из Београда, организовано је снимање мозаика и локалитета, а за потребе израде документације и презентације (пројекат је финансирао Археолошки институт).

По плану рада требало је наставити систематска ископавања на Медијани у оквиру научно-истраживачког пројекта Медијана, али до тога није дошло, јер нису добијена средства од Министарства културе.

Изложбене активности

Приоритет за 2016. годину био је рад на презентацији археолошког налазишта Медијана. Заједно са сарадницима из Археолошког института и Архитектонског факултета у Београду урађен је детаљан пројекат са предлозима мера за презентацију, али Републички и Нишки завод за заштиту споменика културе нису израдили Пројекат. Показало се да заводи не сматрају приоритетним оспособљавање музејске зграде и отварање локалитета за посетиоце, због чега ће Музеј морати изнаћи други модел за решавање овог питања.

Организована је изложба *„Отварање музеја на Медијани 1936. године. Видовдански догађај у предратном грађанском Нишу“* поводом обележавања овог важног јубилеја. Тим поводом израђена је и постављена спомен-плоча са именима дародаваца, који су финансијски помогли изградњи музеја. Изложба је отворена 28. јуна на Медијани, у присуству великог броја гостију, а о изложби је говорила Бојана Борић-Брешковић, директорка Народног музеја у Београду. Изложени постери били су доступни посетиоцима током целе радне сезоне. За ту потребу штампана је и брошура, а спонзор је био ЈКП Наисус.

На позив Музеја рударства и металургије у Бору гостовала је изложба *„Јагодин Мала, касноантичка некропола“* у периоду од 06.09. до 5.10.2016. године. Одабир експоната урађен је на основу техничких могућности музеја у Бору, тако да материјал није био изложен у интегралном издању.

Планом је било предвиђено организовање изложбе *„Касноантички Ниш“* у Пули, на позив Ахеолошког музеја Истре. Направљена је концепција изложбе, припремљени су стручни текстови, конзервиран и фотографисан материјал, замењени су постаменти на мермерним скулптурама, али је организатор, из политичких разлога, отказао гостовање непосредно пре предвиђеног рока.

У јуну месецу је штампана публикација „Константинова вила у Медијани“, чиме је завршена реализација овог пројекта. Промоција издања обављена је на Медијани, у склопу прославе од 80 година од отварања музеја, а о књизи је говорила др Ивана Поповић из Археолошког института у Београду (рецензент књиге).

За потребе реализације емисије посвећене Наису и Медијани, кустос сарађивао са екипом РТС-а, у периоду август-септембар у пословима одабира материјала за снимање, припреме пратећег материјала за монтажу и као наратор учествовала у снимању видео записа на Медијани и у археолошкој сали.

Надлежни кустос обавио стручно вођење државних званица:

- на археолошком налазишту Медијана: припадници војске РС и БиХ, министар културе и информисања РС са сарадницима
- у археолошкој сали: премијери РС и Мађарске са сарадницима.

Поред тога, по потреби сам радила као стручни водич са посетиоцима на Медијани и у склопу манифестације „Ноћ музеја“.

Публиковање стручних радова

1. Весна Црноглавац, Отварање музеја на медијани 1936. године. Видовдански догађај у предратном грађанском Нишу, Ниш 2016.
2. Милоје Васић, Гордана Милошевић, Надежда Гавриловић Витас, Весна Црноглавац, Константинова вила у Медијани, Ниш 2016. (Miloje Vasic, Gordana Milosevic, Nadezda Gavrilovic Vitas, Vesna Crnoglavac, Constantine's vill at Mediana, Nis 2016).
3. Милоје Р. Васић, Весна Црноглавац, Братислав Тодоровић, Реконструисане скулптуре Хермеса и Сатира из „виле са перистилом“ у Медијани, Зборник 24, Ниш 2016, 71-82.
4. Весна Црноглавац, Немања Смичиклас, Маријана Протић, Конзерваторско - рестаураторски радови на мозаику из виле са конхама са археолошког налазишта Медијана, Зборник 24, Ниш 2016, 201-216.
5. Надежда Гавриловић Витас, Гордана Милошевић Јевтић, Весна Црноглавац, Стибадијум Б виле са перистилом на Медијани, Старинар 66, Београд 2016, 81-101.

1.3. Одсек за средњи век

Уношење Инвентарне књиге у програм Microsoft Office Excel је завршено, али збирка није дигитализована до краја због тога што неки предмети не поседују фото картоне, односно нису фотографисани. Због публиковања материјала и његове обраде неопходно је његово исцртавање са чиме се и почело ове године, односно у периоду од 09.11. до 25.11. 2016. од стране археолога Марије Јовић исцртано је сво преостало оружје, као и целине из Јагодин мале и цркве Св.

Николе у Куршумлији. Цртежи су истуширани, скенирани и обрађени у Adobe Photoshop-у. Са истим маниром треба наставити и у следећој години како би сав материјал био адекватно обрађен. Настављено је са пописом студијског материјала из средњовековне збирке и његовом обрадом. Фотографисани су и конзервирани један топуз и три буздована. У међувремену је настављено са обрадом оружја, а нарочито је стављен акценат на оружје на мотки (копља, хелебарде и бојне косе).

У склопу сарадње са археолозима из Археолошког института, у зборнику радова „Караџић” из Алексинца публикован је материјал са територије Алексиначке котлине под називом „Прилог проучавању средњовековног наоружања на територији Алексиначке котлине”. У Зборнику Нишког музеја бр. 24 кустос је објавио чланак под називом „Прилог проучавању средњовековних топуза и буздована”.

У периоду од 12.5.2016. до 21.5.2016. кустос је дежурао и имао стручна вођења у Археолошкој сали поводом манифестације „Музеји Србије – десет дана од 10 до 10”. У „Ноћи музеја” кустос је одржао предавање под називом „Средњовековно наоружање у Србији”.

У јуну у сарадњи са Лабораторијом за биоархеологију Медицинског факултета у Београду извршена је ревизија скелета са средњовековне некрополе „Св. Пантелејмон” и констатовано је да су на лобањама присутни трагови операција као и неких дегенеративних болести.

У другој половини јула, студенткиња археологије треће године Филозофског факултета, Ксенија Костић, је у складу са студијским програмом факултета, вршила праксу у средњовековној збирци која је укључивала упознавање са инвентарном књигом, археолошким картонима и израдом истих.

У периоду од 12.9.2016. до 18.10.2016. године кустос је узео учешћа на археолошким истраживањима на локалитету „Велика Хумска чука” у селу Хум код Ниша. Рад се састојао у обављању следећих свакодневних послова:

- вођењу радова у археолошким сондама Ij/16 и Ic/16,
- писању теренског дневника,
- обради једног дела покретних налаза (нарочито С и Е налаза и дијагностике) и
- праћењу израде техничке и фото-документације.

Успостављена је и сарадња са професорима колеџа у Бруклину, Н. Arthur Bankoff- ом и Wayne Powell-ом који су боравили у Музеју у јулу ради анализе предмета. Дана 19.10.2016. године кустос је учествовао у радионици коју је организовао Централни институт за конзервацију под насловом „Заштита културног наслеђа у ванредним ситуацијама”.

Кустос је учествовао и на научном скупу у Лесковцу 18. и 19.11. 2016. године под називом „Културно-историјска баштина југа Србије” са темом „Компаративни приказ средњовековног наоружања из Народног музеја Ниш и

Народног музеја Лесковац”. Непосредно након овог скупа започело се са радом на ову тему за Лесковачки зборник.

Од 1.12.2016. до 1.4.2017. године кустос ће као председник комисије учествовати у ревизији Етнолошке збирке због одласка једног од руковођа у пензију.

По позиву археолога из Завода за заштиту споменика културе Ниш, односно у сарадњи са њима вршио се надзор приликом изградње грађевинских објеката на територији Ниша. У овој години није било откупа предмета. Текући послови обухватили су сарадњу са колегама из других установа и медијима, по потреби или налогу, рад са странкама, праћење стручне литературе, као и вођење важнијих посета.

2. ОДЕЉЕЊЕ ЗА НУМИЗМАТИКУ И ЕПИГРАФИКУ

Кустос нумизматичар учествовао у изради инфо табли за археолошки локалитет Медијана .

Радио на пребацивању новца са старих картонских на нове подлоге. Са колегиницама Весном Црноглавац и Драганом Ишљамовић узео учешћа у организацији изложбе и прављењу каталога за изложбу Милета Симића, вајара и конзерватора.

Вршио стручно вођење посетилаца на археолошком локалитету Медијана у току недеље градске славе. Са колегиницом Весном Црноглавац радио на организовању прославе и припреми изложбе 80 година од отварања музеја на Медијани.

Започео припрему изложбе *Музејски временлов* са колегиницом Тањом Миленковић која ће бити постављена 2017. у оквиру манифестација Ноћ Музеја и Музеји Србије, десет дана од 10 до 10.

Радио на попису готових материјала и робе

3. ЕТНОЛОШКО ОДЕЉЕЊЕ

За Збирку накита од бившег кустоса Средњевековног одељења преузето је осамдесет предмета, ове године су сви предмети званично уведени у инвентар Етнолошког одељења , те можемо констатовати да су и то новоприновљени предмети .

Кустос етнолог узела у чешћа у активностима поводом манифестације музеји 10 дана од 10 до 10 организујући смотру еколошког филма што је подразумевало следеће активности:

Селекција филмова приказаних на фестивалу у Београду, координација са Етнографским музејом, писање саопштења за медије, састанци у средњим школама и на факултетима због анимирања публике, позиви свим релевантним институцијама и удружењима у граду , промотивне активности, организација

простора, координација и кореспонденција са градском управом за културу и Офицерским домом, вођење програма током трајања смотре

Филмови приказани на смотри предати су одељењу за Документацију 5.8.2016. године. Смотра је забележила велику посећеност, у два дана трајања сала је била пуна, прошло је више стотина посетилаца. Марко Стојановић испред Етнографског музеја изразио је задовољство што је смотра по први пут одржана у Нишу, и поготово одзивом публике.

Активности по пројекту „Виртуелни музеј“

Комуникација са музејом у Пернику, исправке бугарских текстова на сајту, комуникација и састанак са локалном ИПА канцеларијом, контрола и постављање нових вести на сајт

Комуникација са сарадницима са Електронског факултета који уређују сајт пројекта. Извршене су значајне исправке и побољшања која се односе на информације на сајту.

Споведена је ревизија збирке. Комисија за ревизију етнолошке збирке почела је са радом 1.12.2016. године : припрема депоа, предмета и књига ; рад са комисијом

Редовно вршена контрола стања предмета у депоима (извршена дератизација и дезинфекција простора у свим депоима 13.4.2016.)

Учествовање на скупу етнолошке секције Музејског Друштва Србије, са радом „Пример добре праксе : пројекат Виртуелни музеј“ у Сирогојну

Присуство на радионици о ванредним ситуацијама у организацији Централног института за конзервацију

Поред наведених, кустос је имао пружање стручне помоћи и материјала за писање истраживачког рада о обредним гробљима Филозофском факултету у Нишу.

4. ИСТОРИЈСКО ОДЕЉЕЊЕ

Кустоси историјског одељења (И.Митић,Н.Озимић) поставили су изложбу „27. март- узрок и последице“ поводом 75.година овог догађаја и дана Народног музеја у Нишу. Изложба је постављена у галерији Синагога од 25. марта до 24. априла 2016. године. Изложбу је посетило 858 људи. Пратећа активност током трајања изложбе било је држање јавних часова и радионица за ученике основних и средњих школа.

Стручно вођење кроз изложбе, и на објектима Народног музеја Ниш – Логор на Црвеном крсту, Теле Кула, стална поставка у Археолошкој сали. Кустоси историчари су били ангажовани на селекцији, обради и припреми предмета, фотографија и докумената уступљених Народном музеју у Лесковцу за изложбу под радним називом Југ Србије 1915-1918. За потребе ове изложбе, кустоси су обавили теренска истраживања у следећим институцијама: Архив Србије, Архив

Југославије, Архив Српске Академије Наука и Уметности, Војни Архив, Историјски архив Ниш. Као сарадници на изложби учествовала су четири кустоса историјског одељења.

Настављен је попис збирки историјског одељења, извршена је предаја фотографија и њихова примарна обрада са колегом Иваном Митићем и припрема дела предмета из збирке архивске грађе за реинвентаризацију.

Током манифестације Музејског друштва Србије и ИКОМ-а "Десет дана од десет до десет" кустоси историчари Народног музеја одржали су у Пројекционој сали логора на Црвеном крсту 12 предавања са темама из Првог и Другог светског рата.

Кустоси историјског одељења су организовали обележавање 75. година оснивања логора на Црвеном крсту. Истовремено, у оквиру сарадње градова Ниш – Бордо приредили су изложбу *Концентрациони логори у Нишу и Бордоу-паралелни погледи* која ће бити презентована у Бордоу 9. маја 2017.

Научни скупови: кустоси историјског одељења учествовали су на следећим стручним скуповима: *Ескалација у холокауст* (Ниш, Крагујевац), *Културно-историјска баштина југа Србије* (Лесковац) и *Етнографска музеологија и савремена култура* (Златибор)

Кустоси историјског одељења учествовали су у раду следећих комисија: за откуп и процену музејских предмета, ревизија одељења праисторије, попис збирки историјског одељења и ревизија одељења историје уметности.

У раду редакције Зборника узела су учешће два историчара: саветник је радила на пословима секретара редакције а кустос на послу уредника броја. Саветник је радила у комисији за откуп и процену музејских предмета.

Виши кустос је добио звање музејског саветника.

5. ОДЕЉЕЊЕ ИСТОРИЈЕ УМЕТНОСТИ

Поклон и откуп предмета:

Одељење историје уметности је 2016. године обогачено за 54 (педесетчетири) уметничка дела и то: једна уметничка слика аутора Мирослава Анђелковића, 30 уљаних слика аутора Радомира Антића и 23 цртежа аутора Мирослава Крстића. Од укупног броја једно уметничко дело је откуп, остало су поклони.

Рад на стручним текстовима:

-Вајар и конзерватор-Миле Симић за Зборник бр. 24 и текст за отварање изложбе (20. 04. 2016.), која је била организована поводом одласка колеге Симића у пензију.

-Надежда Петровић покретач идеје о оснивању ликовне колоније у Сићеву, штампан у књизи монографског типа Годишњице српских великана уметности, у организацији Факултета уметности у Нишу, 2016.

-Четири владарска портрета династије Обреновић из Збирке историје уметности Народног музеја у Нишу за каталог- публикација Обреновићи у музејским и другим збиркама Србије бр. 4, у организацији Музеја рудничко-таковског краја из Горњег Милановца.

-У току је рад на припреми каталога за изложбу нишког вајара Милована Крстића.

Изложбе:

- За гостујућу изложбу *Ликовни уметници академици из Уметничке збирке Српске -академије наука и уметности* у Београду надлежни кустос радио на припреми стручног текста и отварању изложбе, рад на примопредаји предмета изложбе приликом доласка и по завршетку изложбе; помоћ ауторки изложбе Јелени Менжински приликом поставке изложбе.

-Сарадник на изложби *27. март узроци и последице*.

За ову изложбу израђене су две копије оригиналних предмета из Збирке историје уметности и то: биста Драгише Цветковића, аутора Антуна Аугустинчића и портрет кнеза Павла Карађорђевића, аутора Драгише Глишића-март-април, 2016.

Поводом Манифестације „Десет дана од 10 до 10“ –(21. маја Ноћ музеја), израђен је стручни текст као прилог уз презентацију одабраних дела – скулптора Милована Крстића из фонда Музеја, применом 3Д технологије у изложбеном простору Синагоге. Скулптуре смо изложили као најаву предстојећој изложби овог аутора. Техничку припрему за презентацију је урадио колега Александар Обрадовић.

Остало:

-Рад на ауторској инвентарној књизи.

-Израђена је фотокопија уметничке слике Спаљивање моштију Св. Саве, аутора Стевана Тодоровића за објављивање у Зборнику радова Византијско наслеђе и српска уметност, који приређује Византолошки институт, при САНУ у Београду.

-Израђена је једна фотокопија уметничке слике Композиција-(Пут у космос за Фондацију Петра Лубарде у Београду,

-Сарадња са документацијом, архивом и ЗЗСК у Нишу.

-Присуство стручном скупу Мера за меру –о стандардима за обраду и каталогизацију историјскоуметничких дела по врстама у организацији Секције историчара уметности, одржан у Музеју примењених уметности у Београду, 29. новембра 2016. године.

6. ОДЕЉЕЊЕ КЊИЖЕВНЕ ЗАОСТАВШТИНЕ

Збирка Бранко Миљковић

1. Вршена је библиографска обрада колекције рукописа оригиналних песама и превода Бранка Миљковића за Каталог рукописне заоставштине.

2. Консултантско ангажовање у оквиру пројекта Критичког издања Сабраних дела Бранка Миљковића: први том Песме и други том Расуте песме и рад на припреми петог тома - Грађа.

3. За Ноћ музеја у сарадњи са НКЦ реализован ауторски пројекат Књижевном стазом Бранка Миљковића.

4. Објављен је ауторски чланак Преписка као прилог за књижевну биографију Бранка Миљковића у Зборнику са научног скупа на Филозофском факултету: Бранко Миљковић, ново читање.

Збирка Стеван Сремац

1. Припрема Каталога збирке Стеван Сремац: каталожка обрада рукописне заоставштине Ст. Сремца и Јована Ђорђевића.

2. Пројекат Музеј књижевности Градине

Приређивање темата са ауторским текстовима о поезији Душана Милачића, Љиљане Бибовић, Гордане Тодоровић и Војина М. Андрића.

објављени ауторски текстови у Градини:

1. Књижевник и романиста Душан З. Милачић
2. Љиљана Бибовић: У трагању за изгубљеном речи
3. Гордана Тодоровић: Песма је и црно стакло рушевина
4. Војин М. Андрић ; Поетски testamentum

Нереализовани пројекат: Стална поставка Бранко Миљковић и Стеван Сремац и конзервација и заштита дела збирке Бранко Миљковић и Стеван Сремац.

7. ОДЕЉЕЊЕ ЗА ЕДУКАЦИЈУ

Акценат је у последњем кварталу стављен на рад са публиком школског узраста кроз организацију радионица и предавања.

Едукативне активности:

- Предавања ученицима 4. разреда основних школа „Цар Константин“, „Рadoје Домановић“ и „Ратко Вукићевић“ из Ниша на тему „Историјски извори и њихов значај“.

- Предавање ученицима основне школе „Иво Андрић“ из Ниша на тему „Оснивање логора на Црвеном Крсту“, септембар 2016 године.
- Радионице у оквиру изложбе „Холокауст“
- „Савремене паролe“ - са ученицима 6. разреда основне школе „Учитељ Таса“
- „Ана Франк“ – са ученицима 7. разреда основне школе „Учитељ Таса“
- Организација и реализација Скуре часова
- Археолошки парк Медијана
- Стална поставка у Археолошкој сали
- Израда текстова за Скуре часове

Стручно вођење кроз изложбе:

- „Тесла и Пупин на истом путу“
- „Југ Србије у Великом рату 1915-1918“
- Стална поставка у Археолошкој сали - септембар и октобар

Стручно усавршавање:

- Развој пројектних идеја и припрема за конкурисање на програм Креативна Европа, Ниш, октобар 2016. године. (Управа за културу и ДЕСК Креативна Европа)
- Едукација у музејима и рад са публиком, Београд, новембар 2016 године (ИСОМ Србија)
- „Иновативни приступи у раду са младом публиком кроз пример пројекта „Take over“ (Управа за културу)
- Култура за све – развој публике у Србији“

Сарадња са институцијама:

- Обилазак основних и средњих школа из Ниша и околине
- Рад у Народној библиотеци „Стеван Сремац“
- Гостовање на локалним ТВ станицама

Остале активности:

- Председник Централне пописне комисије
- Учествовање у организацији промоције музејских издарања и уручивање захвалница школама и градским установама
- Отварање гостујућих изложби

8. КОНЗЕРВАТОРСКО ОДЕЉЕЊЕ

Обрада предмета

Сви приспели предмети у конзерваторско одељење евидентирани су у књизи евиденције приспелог материјала, тако да постоји евиденција о броју конзервираних предмета са њиховим инвентарским бројевима и врстом конзерваторског третмана.

Конзервација и заштита предмета

У току овог периода урађена је конзервација следећих предмета:

- 3 предмета од гвожђа из средњовековне збирке
- 2 предмета из историјске збирке (оружје) за потребе изложбе „27. март- 75 година касније“
- 9 мермерних скулптура и реконструкција једне мермерне скулптуре из античке збирке, које се налазе на сталној археолошкој поставци. Тада је и урађена и замена старих са новим мермерним постаментима

Конзервација, рестаурација и замена постамената је обављена уз помоћ вишег конзерватора Милета Симића, који се јула 2016. године пензионисао.

Остале активности

У периоду од 6.9. до 15.10.2016. године изложба „Јагодин мала-каснoантичка некропола“ гостовала је у Музеју рударства и металургије у Бору. Пружена је техничка и стручна помоћ у паковању, транспорту и презентацији предмета.

Учесће на конференцији „Конзервација покретних културних добара у Србији данас“, која се одржала 12.9 2016. у Аранђеловцу, у организацији Народног музеја у Аранђеловцу и Народног музеја из Београда са радом „Конзервација и реконструкција римске стаклене чаше из Константинове виле у Медијани“. Предвиђено је да радови свих учесника скупа буду објављени у засебном зборнику.

Конзерватор присуствовао једнодневном предавању „Заштита културног наслеђа у ванредним ситуацијама“ Централног института за конзервацију у Београду, које се одржало 19.10.2016. у Нишу.

За реализацију емисије „Путеви римских императора: Константинова задужбина“, у реализацији РТС-а, конзерватор радио на припреми предмета са вишим кустосом Весном Црноглавац и узела учешће у самој емисији, који се односио на конзервацију покретних културних добара.

Пружање помоћи око припреме и саме поставке изложбе „Миле Симић-конзерватор и вајар“ у организацији Народног музеја Ниш.

9. ПРЕПАРАТОРСКА РАДИОНИЦА ЗА ТЕКСТИЛ

- Препараторски третман на 140 предмета од текстила, сваки предмет је фотографисан пре и после третмана и уведен у књигу евиденције.
- У априлу и септембру вршило се проветравање и превентивна заштита материјала у старом депоу етнографске збирке и у депоу збирке С.Сремца и Б. Миљковића.
- Одрађен препараторски третман на 40 предмета из сталне поставке историјског одељења „Логор 12 фебруар
- „Превентивна конзервација мермерне скулптуре Деа Дарданика која се налази на сталној археолошкој поставци.
- Паковање предмета за изложбу „*Јагодин Мала-касно античка некропола*“ која је гостовала у Музеју рударства и металургије у Бору у периоду од 6.9 – 5.10. 2016 год.
- Пружање техничке помоћи за реализацију изложбе „*Миле Симић-конзерватор и вајар*“
- Рад са комисијом на ревизији Збирке одељења за етнологију.
- Одрађен третман аноксијом на 50 предмета из етнографске збирке.
- Са кустосом Маром Макарић провера инвентарских бројева на сликама и одлагање истих.
- Присуство конзерватора и препаратора на предавањима „Заштита културног наслеђа у ванредним ситуацијама“, која је реализована у организацији ЦИК-а 19.10.2016 год.
- По потреби исписивање бројева на појединим конзервираним предметима.

10. ИЗЛОЖБЕНА АКТИВНОСТ

Изложбе Народног музеја:

1. Н. Озимић, И. Митић, „27.март-узроци и последице“
2. М. Симић, Миле Симић, Конзерватор и вајар
3. В. Црноглавац, Отварање Музеја на Медијани 1936. године
„Југ Србије у Великом рату 1915-1918“ (у сарадњи са Народним музејем Лесковац)

Гостујуће изложбе у Галерији Синагога:

1. „Други Пешадијски пук 1. позива Књаз Михајло“ Гвоздени пук
2. „Ево Пољске“

3. „Програмско пројектно урбанистичко решење Балканске и Давидове улице са належућим отвореним просторима“
4. Уметничка збирка САНУ „Ликовни уметници академици“
5. „70 година Веспе“
6. „Супер хероји у покрету-акционе фигуре“
7. „Октобар 1941: 31 дан злочина Холокауста, геноцида и терора нацистичке Немачке и колаборационистичке власти у Србији“
8. „Потресна прича о страшном убиству Шимона Абелеса“
9. „Тесла и Пупин на истом путу“
10. „Београдски атлас Јосифа Панчића“

Гостовање изложби Народног музеја:

1. „Јагодин-мала, касноантичка некропола“ В. Црноглавац, - гостовање у Бору

11. БИБЛИОТЕКА

Набавка и богаћење књижног фонда

Библиотечки фонд се увећава континуирано: куповином, поклонима и разменом. Нумерички показатељи илуструју богаћење фонда на годишњем нивоу; укупан фонд библиотеке увећан је за 192 библиотечке јединице и то: 150 монографских публикација (монографије, каталози и брошуре) и 42 примерка чине свеске серијских публикација. Приновљено је разменом 190 публикација, а куповином 2 наслова.

Стручна обрада библиотечког материјала

Сва нова издања су инвентарисана, стручно обрађена и уведена у улазну књугу инвентара, публикације су унесене у електронску базу података. Сачињена је процена вредности свих библиотечких јединица, а половина је уписана у електронски каталог. Сређивана база података за периодике, ажурирани спискови, рад на новим списковима периодике због новог распореда у смештају серијских публикација.

Каталожка обрада књижног фонда

Урађени су картони књига за лисни алфаветски каталог, посебно за сваки нови наслов или свеску периодике и одложени у картотечки орман, урађене су упутне каталожке јединице за наслов. Континуирано уношење предметних одредница, делимично је урађен аналитички каталог и редовно евидентирање серијских публикација у контролним картонима.

Рад са корисницима

- свакодневно претраживање базе података библиотеке ради давања потребних информација корисницима око тражене литературе;
- евидентирање корисника у картонима књига, картонима корисника и електронској бази података;
- дневно евидентирање корисника ради анализе динамике коришћења библиотеке;
- у овом периоду задужено је 955 наслова књига а раздужено 656 ;
- провера публикација које су на коришћењу кроз контролу „цепова“ корисника (врши се тромесечно);

Размена издања

Размена издања одвија се континуирано у току читаве године. У 2016. години достављено је 487 примерака наших издања из текуће и претходне године. Извршено је попуњавање фондова установа културе из Ниша старим издањима. Одређен број примерака поклоњен је институцијама и појединцима који сарађују са Музејем.

Остали послови

Редовна ревизија библиотечко-информационе грађе и извора, у периоду од 1.2. 2016. до 1.6.2016. године, по решењу бр. 02 58/1-16, од 29.1.2016.

Процена вредности комплетног књижног фонда (14.619 библиотечких јединица) и уписивање у електронски каталог;

Учешће на фестивалу науке „Наук није баук“ 1-2. априла 2016. године и помоћ око налажења литературе за ученике гимназије „Светозар Марковић“, као вид добре сарадње у промоцији науке и образовања и активности и Музеја.

Редовно учешће на промоцијама нових издања, сродних институција, ради богаћења књижног фонда, контакти са издавачким кућама у вези набавке нових издања, неопходних за музејске изложбе и публиковање стручних књига.

Учешће на акредитованом семинару у библиотеци Етнографског музеја, 1. 12. 2016. Тема семинара: „ Ауторско право у библиотечко-информационој делатности“.

12. ОДЕЉЕЊЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ

Преглед изложби које је Музеј организовао 2016. године:

1. „Други Пешадијски пук 1. позива Књаз Михајло“ Гвоздени пук
2. „Ево Пољске“
3. „27.март-узроци и последице“
4. „Програмско пројектно урбанистичко решење Балканске и Давидове улице са належућим отвореним просторима“
5. „Миле Симић-вајар и конзерватор“

6. Уметничка збирка САНУ „Ликовни уметници академици“
7. „70 година Веспе“
8. „Отварање Музеја на Медијани 1936. године“
9. „Јагодин-мала, касноантичка некропола“- гостовање у Бору
10. „Октобар 1941: 31 дан злочина Холокауста, геноцида и терора нацистичке Немачке и колаборационистичке власти у Србији“
11. „Потресна прича о страшном убиству Шимона Абелеса“
12. „Југ Србије у Великом рату 1915-1918“
13. „Тесла и Пупин на истом путу“
14. „Београдски атлас Јосифа Панчића“

Манифестације, промоције и предавања у 2016. години :

1. Конференција за новинаре, предавање поводом Дана музеја
2. „Музеји Србије- десет дана од 10 до 10“
3. Обележавање 75. година од оснивања Логора на Црвеном крсту
4. Промоција издања Народног музеја од 2010. године до данас

Музејски фонд:

- Збирка Етнологије увећана је за 5 предмета (поклон)
 - Збирка Антике увећана је за 1 предмет (поклон)
 - Збирка Историје уметности увећана је за 54 предмета (1 откуп + 53 поклона)
- Укупно приновљених предмета : 60 (59 поклона + 1 откуп)

Привремено кретање музејских предмета:

- 156 предмета за потребе изложбе „Јагодин-мала, касноантичка некропола“

Пописи и ревизије збирки у 2016. години:

- Ревизија Збирке праисторије
- Ревизија Збирке историје уметности

Виши кустос је скенирао из архивске грађе следеће

- Инвентар књига и атласа 1933-1935.
- Инвентар књига и атласа 1934-1935.
- Књига поклона 1952- 1957.
- Књига поклона 2.
- Књига поклона и откупљених предмета 1934-1951.
- Књига поклона и откупљених предмета Музејског друштва 1934-1951.
- Књига посете 1933-1940.
- Књига посете 1938-1944.
- Књига посетиоца 1933-1940.
- Књига утисака 1971.
- Књига утисака-45 година од смрти С.Сремца

- Посетиоци Народног музеја 1951-1952.
- Списак књига из 1945. године
- Летопис, свеска 1.
- Летопис, свеска 2.
- Летопис, свеска 3.
- Летопис, свеска 4.

Извршено је прикупљање статистичких података који се тичу музејских предмета потребних Одсеку за статистику, Управа за привреду.

Сређивање старије грађе са Јагодин мале (негативи, позитиви, карте, дневници са терена, карте)- скенирање и класификација материјала

Три дана дежурства за време манифестације „10 дана од 10 до 10“ на Ћеле Кули и Логору.

Одабир и обрада документације коришћене на изложби : „80 година од подизања зграде на Медијани“

Рад на припреми изложбе за Ноћ музеја: припрема каталога и текстова за паное, одабир и скенирање документације за изложбу „Музејски временлов“

Документалиста је у сарадњи са историјским одељењем извршила прикупљање и обраду материјала (негатива, позитива и старих докумената) ради припреме изложбе и издавања каталога везаног за изложбу „50. година Меморијалног музеја „12. фебруар“ чија реализација је планирана у 2017. години.

Започето је сређивање, обрада и дигитализација целокупне хемеротеке Народног музеја.

13. СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Научни радови

У 2016. години издавачка делатност Народног музеја је била изузетно активна. Објављени су следећа музејска издања и радови:

1. И. Груден Милентијевић, *Интернирци нишког логора у Маутхаузену*, Народни музеј, Ниш, 2015.
2. А. Динчић, Савезници и страни поданици у логору на Црвеном крсту, Народни музеј, Ниш, 2015.
3. В. Црноглавац, Отварање музеја на медијани 1936. године. Видовдански догађај у предратном грађанском Нишу, Ниш 2016.
4. М. Васић, Г. Милошевић, Н. Гавриловић Витас, В. Црноглавац, *Константинова вила у Медијани*, Ниш 2016.
5. М. Vasic, G. Milosevic, N. Gavrilovic Vitas, V. Crnoglavac, Constantine's vill at Mediana, Nis 2016)

6. Зборник Народног музеја бр 24

- С. Митић, *Прилог проучавању средњовековних топуза и буздована*, Зборник Народног музеја, 24, Ниш, 2015, 83-89
- И. Митић, *Узрок и последице Сретењског устава 1835.године*, Зборник Народног музеја, 24, Ниш, 2015, 29- 37
- Н. Озимић, *Димитрије Давидовић – лик и дело*, Зборник Народног музеја, 24, Ниш, 2015, 51- 57
- М. Макарић, *Миле Симић – конзерватор и рестауратор*, Зборник Народног музеја, 24, Ниш, 2015, 219-225
- Т. Миленковић, *Прво саветовање археолога ФНР Југославије*, Зборник Народног музеја, 24, Ниш, 2015, 225 -231
- М. Влаисављевић, *Сретење-степеник у развоју српске нације*, Зборник Народног музеја, 24, Ниш, 2015, 63-67
- М. Р. Васић, В.Црноглавац, Б. Тодоровић, *Реконструисане скулптуре хермеса и Сатира из виле са перистилом у Медијани*, Зборник Народног музеја, 24, Ниш, 2015, 71-82
- И. Трајковић, *Грнчарски – лончарски занат у Нишу*, Зборник Народног музеја, 24, Ниш, 2015, 95 -102
- Б. Нешић, *Писма из рата Јована М.Првановића*, Зборник Народног музеја, 24, Ниш, 2015, 145-174
- В. Црноглавац Н.Смичиклас М.Протић, *Конзерваторско-рестаураторски радови на мозаику из виле са конхама са археолошког налазишта Медијана*, Зборник Народног музеја, 24, Ниш, 2015, 201-216
- И. Митић, *Извештај са међународног научног скупа „Бугарска окупација југа Србије 1915-1918. године“* Зборник Народног музеја, 24, Ниш, 2015, 233-235
- Н. Озимић, *Извешта са научног скупа Јеврејска елита и председници јеврејских заједница током Другог светског рата (1939-1945)*, Зборник Народног музеја, 24, Ниш, 2015, 235-238
- Н. Гавриловић Витас, Г. Милошевић Јевтић, В. Црноглавац, *Стибадијум Б виле са перистилом на Медијани*, Старица 66, Београд 2016, 81-101.

7. Z.Andjelkovic, Interpretation of heritage in Museum, Museums and cultural tourism – connecting differences, National Committee of ICOM Serbia, Beograd, 2016

13.3. Учесће на научним скуповима

Кустоси историјског одељења учествовали су на следећим научним скуповима:

- Ауторско право у библиотечко-информационој делатности
- Етнографска музеологија и савремена култура
- Културно-историјска баштина југа Србије
- Годишњице српских великана уметности
- Ескалација у холокауст
- Museums and cultural tourism – connecting differences

13.4. Учесће на стручним радионицама

Радници препараторске радионице за текстил и конзервације су узели учешћа на једнодневной стручној радионици „*Заштита културног наслеђа у ванредним ситуацијама*“ Централног института за конзервацију у Београду, која је одржана 19.10.2016.

Радионицу ИСОМ Србија одржану у Београду на тему "Едукација у музејима и рад са публиком" похађала су два кустоса. Такође по два кустоса су похађала радионице у организацији American corner Nis "Писање пројеката из области културе, модул I-II "Ниш, марта 2016. и Управа за културу и ДЕСК Креативна Европа "Развој пројектних идеја и припрема за конкурисање на програм Креативна Европа", Ниш, октобар 2016. године.

13.5. Добијање звања

Народни музеј је у 2016 послао једног радника на полагање испита за највише звање. Тако је Марина Влаисављевић стекла звање музејског саветника радом *Нишлије носиоци Карађорђевог звезде са мачевима.*



Народни музеј Ниш

в.д. директора

Ненад Спасић

ИЗВЕШТАЈ О ПОСЛОВАЊУ ЗА ПЕРИОД 1.1. – 31.12.2016. ГОДИНЕ

Народни музеј Ниш је у 2016. години остваривао пословање у складу са буџетом града Ниша за 2016. годину и Финансијским планом Народног музеја Ниш за 2016. годину. Средства за реализацију плана била су опредељена у буџету: на Разделу 3, Глава 3.5 Функција 820, Програмска класификација 1201-0001 Функционисање локалних установа културе.

Циљ реализације програмске активности 1201-0001 Функционисање локалних установа културе био је „унапређење ефикасности установе културе“, а индикатор за мерење степена остварења овог циља био је „проценат учешће сопствених прихода у буџету установа културе“. За 2016. годину било је планирано да то учешће износи 9,1%. С обзиром, да је остварење овог индикатора износило 12,2% може се констатовати да је Народни музеј Ниш у 2016. години у потпуности остварио основни циљ, јер је индикатор већи од планираног. Нажалост, раст индикатора је пре свега последица смањења средстава из из буџета Града, а мање раста сопствених прихода, мада ни раст прихода остварених на тржишту није занемарљив. Приходи су значајно порасли у односу на 2015. годину, а да при томе цене улазница нису повећаване, са 7.011.000,00 у 2015. години на 7.569.587,00 динара у 2016. години.

Приходи

Приходи по изворима

Табела 1

Ред.бр.	Конто	Извор	Планирано			Остварено		
			Буџет	Сопст.ср	Укупно	Буџет	Сопст.ср	Укупно
1	7911	Буџет Града 01	59.776.000		59.776.000	53.248.474		53.248.474
2	7911	Буџет Града 15	1.475.000		1.475.000	661.113		661.113
	791	Свега буџет Града	61.251.000	0	61.251.000	53.909.587	0	53.909.587
3	7711	РФЗО		1.700.000,00	1.700.000		756.535	1.629.080
4	7421	Приходи од продаје услуга		7.011.000	7.011.000		7.569.587	7.569.587
5	8231	Приходи од продаје сувенира		500.000	500.000		260.982	260.982
6	3213	Прих.од Мин.културе из ранијих година		1.198.000	1.198.000		1.198.000	1.198.000
7	7321	Донације међинарод.орг.						
8	733141	Завод за тржиште рада		258.000	258.000		258.191	258.191
9	7451	Остали приходи		500.000	500.000		230.834	230.834
		Укупно	61.251.000	10.909.000	72.160.000	53.909.587	10.274.129	64.183.716

Како се види из Табеле 1, Музеј је остваривао приходе из следећих извора: буџет Града (из изворних прихода 01; од пројеката које финансира Министарство културе, информисања и информационог друштва преко буџета Града, извор 07 и извор 15 из донације из ранијих година), продајом

услуга (улазнице за посету објектима: Ћеле Кула, Логор на Црвеном Крсту, Медијана и археолошка сала), извор 04, од наплате заводских боловања, извор 03, од Завода за тржиште рада, извор 03, од осталих прихода (наплата штете од осигуране имовине, наплата мањкова од радника, рефундација трошкова), извор 04, од пренешених а неутрошених вишка прихода из ранијих година од Министарства културе, извор 04, и од примитак за продају нефинансијске имовине (сувенири), извор 04. У 2016. години није било прихода од Међународних организација.

Тренд смањивања прихода настављен је у 2016. години, тако да су укупно остварени приходи износили 94,96% прихода остварених у 2015. години, пре свега што су смањени приходи из буџета Града и што у 2016. години није било донација од међународних организација.

	Кonto	Извор	2015	2016	2016/2015 %
			Укупно	Укупно	
1	7911	Буџет Града 01	53.051.974	53.248.474	100,37%
2	7911	Буџет Града 07	35.988	0	0,00%
3	7911	Буџет Града 15	1.446.579	661.113	45,70%
	791	Свега буџет Града	54.534.542	53.909.587	98,85%
4	7711	РФЗО	1.629.080	756.535	46,44%
5	7421	Приходи од продаје услуга	6.384.326	7.569.587	118,57%
6	8231	Приходи од продаје сувенира	516.253	260.982	50,55%
	3213	Прих.од Мин.културе из ранијих година	1.198.000	1.198.000	100,00%
7	7321	Донације међинарод.орг.	2.704.425		0,00%
8	7331	Приходи од завода за тржиште рада	329.405	258.191	78,38%
9	7451	Остали приходи	297.482	230.834	77,60%
Укупно			67.593.513	64.183.716	94,96%

У структури прихода доминирају приходи из буџета 83,99%, затим следе сопствени приходи 12,20%, рефундирана средства боловања 1,18% и остали приходи испод 1%.

На рачуну буџета Града остала су непренешена средства из Министарства културе и информисања за реализацију програма у Народном музеју у износу од 500.000,00 динара („Касноантичка некропола у Јагодин мали“ 200.000,00 динара; „Ниш у сликама - дигитализација визуелне документације“, 1. Фаза 300.000,00 динара.)

На рачуну Народног музеја налазе се и средства за реализацију пројекта „Изложба Константиново доба - 1700 година“, у износу од 1.048.000,00 динара, који није могао да буде реализован, јер се на Медијани изводе радови од стране Републичког завода за заштиту споменика. Чим ови радови буду завршени приступиће се уређењу ентеријера.

Расходи

Расходи	План	Извршење
---------	------	----------

по з	конт о	опис	Буџет	Сопст.ср.	Укупно	Буџет	Сопст.ср.	Укупно
174	4110	Плате и додаци запослен	35.609.000,00	300.000,00	35.909.000,00	35.591.542,00	205.890,94	35.797.432,94
	4111	Плате и додаци запослених	35.609.000,00	300.000,00	35.909.000,00	35.591.542,00	205.890,94	35.797.432,94
175	4120	Соц доп.на терет послод.	6.374.000,00	53.000,00	6.427.000,00	6.370.866,00	30.994,38	6.401.860,38
	4121	Допринос за ПИО	4.273.000,00	36.000,00	4.309.000,00	4.270.979,00	24.678,34	4.295.657,34
	4122	Допринос за здравств.зашт.	1.834.000,00	15.000,00	1.849.000,00	1.832.961,00	5.511,67	1.838.472,67
	4123	Доп.за незапосленост	267.000,00	2.000,00	269.000,00	266.926,00	804,37	267.730,37
176	4130	Накнаде у натури	1.450.000,00	300.000,00	1.750.000,00	1.265.220,00	335.290,00	1.600.510,00
	4131	Накнаде у натури	1.450.000,00	300.000,00	1.750.000,00	1.265.220,00	335.290,00	1.600.510,00
177	4140	Социј. дав.запосленима	1.716.000,00	2.012.000,00	3.728.000,00	243.005,00	1.074.072,80	1.317.077,80
	4141	Боловања		1.700.000,00	1.700.000,00		756.535,00	756.535,00
	4143	Отпремнине и помоћи	1.716.000,00	212.000,00	1.928.000,00	243.005,00	262.321,80	505.326,80
	4145	Солидарна помоћ запосл		100.000,00	100.000,00		55.216,00	55.216,00
178	4150	Накна трошк запосленима	0,00	50.000,00	50.000,00	0,00	33.425,00	33.425,00
	4151	Накн трошко запосленима		50.000,00	50.000,00		33.425,00	33.425,00
179	4160	Награде запосленима	1.550.000,00	360.000,00	1.910.000,00	1.158.000,00	382.694,83	1.540.694,83
	4160	Награде запосленима	1.550.000,00	360.000,00	1.910.000,00	1.158.000,00	382.694,83	1.540.694,83
180	4210	Стални трошкови	4.784.000,00	1.000.000,00	5.784.000,00	2.836.294,75	926.948,11	3.763.242,86
	4211	платни промет	108.000,00	100.000,00	208.000,00	0,00	123.856,09	123.856,09
	4212	енергетске услуге	4.106.000,00	100.000,00	4.206.000,00	2.461.090,68	115.897,41	2.576.988,09
	4213	комуналне услуге	350.000,00	200.000,00	550.000,00	274.644,73	104.217,41	378.862,14
	4214	услуге комуникација	50.000,00	450.000,00	500.000,00	49.999,74	397.080,60	447.080,34
	4215	услуге осигурања	90.000,00	50.000,00	140.000,00	50.559,60	82.177,60	132.737,20
	4216	трошкови закупа	80.000,00	50.000,00	130.000,00	0,00	70.471,00	70.471,00
	4219	остали трошкови		50.000,00	50.000,00		33.248,00	33.248,00
	4220	Трошкови путовања	110.000,00	320.000,00	430.000,00	0,00	195.924,64	195.924,64
181	4221	Трошк.путов. у земљи 01	110.000,00	150.000,00	260.000,00	0,00	96.804,64	96.804,64
	4222	Трошк. сл. путова у иностр		20.000,00	20.000,00		0,00	0,00
	4229	Остали трошк.транспорт 01		150.000,00	150.000,00		99.120,00	99.120,00
		Остали трошк.транспорт 07	0,00		0,00			0,00
182	4230	Услуге по уговору	593.000,00	1.070.000,00	1.663.000,00	231.138,62	724.893,27	956.031,89
	4231	Административне услуге		20.000,00	20.000,00		0,00	0,00
	4232	Компјутерске услуге		50.000,00	50.000,00		34.560,00	34.560,00
	4233	услуге образ. запослених		50.000,00	50.000,00		5.500,00	5.500,00
	4234	услуге информисања 01	333.000,00	500.000,00	833.000,00	0,00	408.183,98	408.183,98
		услуге информисања 07	0,00		0,00			0,00
		услуге информисања 15	210.000,00		210.000,00	194.012,00		194.012,00
	4235	стручне услуге		100.000,00	100.000,00		0,00	0,00
	4236	услуге за домаћ. и угост.	20.000,00	100.000,00	120.000,00	17.128,00	99.684,00	116.812,00
	4237	репрезентација	20.000,00	200.000,00	220.000,00	19.998,62	140.384,29	160.382,91
	4239	остале опште услуге	10.000,00	50.000,00	60.000,00	0,00	36.581,00	36.581,00
	4240	Специјализоване услуге	673.000,00	925.000,00	1.598.000,00	65.316,46	937.774,86	1.003.091,32
183	4242	Услуге културе 01	333.000,00	800.000,00	1.133.000,00	25.316,46	849.071,86	874.388,32
		Услуге културе 07	0,00		0,00			
		Услуге културе 15	300.000,00	0,00	300.000,00	0,00	0,00	0,00
	4243	Медицинске услуге		50.000,00	50.000,00		36.800,00	36.800,00
	4245	Услуге одржав.зел.површин	40.000,00	60.000,00	100.000,00	40.000,00	45.518,00	85.518,00
	4246	Геодетске услуге		5.000,00	5.000,00		6.385,00	6.385,00
	4249	Остале спец.услуге		10.000,00	10.000,00		0,00	0,00
184	4250	Текуће поправке и одржа	750.000,00	500.000,00	1.250.000,00	578.586,82	631.469,79	1.210.056,61
	4251	одржавање зграда 01	160.000,00	350.000,00	510.000,00	103.000,00	493.069,50	596.069,50
		одржавање зграда 15	490.000,00		490.000,00	424.612,00		424.612,00
	4252	одржавање опреме	100.000,00	150.000,00	250.000,00	50.974,82	138.400,29	189.375,11

185	4260	Материјал	450.000,00	820.000,00	1.270.000,00	128.343,78	582.448,52	710.792,30
	4261	администрат материјал 01	200.000,00	200.000,00	400.000,00	36.051,00	210.288,10	246.339,10
		администрати материјал 07	0,00		0,00			
	4263	матер за образовање кадра		170.000,00	170.000,00		63.540,00	63.540,00
	4264	материјал за саобраћај	50.000,00	100.000,00	150.000,00	0,00	61.573,00	61.573,00
	4266	материјал за културу 01	100.000,00	150.000,00	250.000,00	18.049,98	122.897,80	140.947,78
		материјал за културу 07	0,00		0,00			0,00
	4268	материјал за домаћинство	100.000,00	100.000,00	200.000,00	74.242,80	82.216,30	156.459,10
188	4269	Материј за посебне намене		100.000,00	100.000,00		41.933,32	41.933,32
	4650	Остале донац. и трансф	3.784.000,00	50.000,00	3.834.000,00	3.628.785,00	8,84	3.628.793,84
	4651	Остале донације и трансфе	3.784.000,00	50.000,00	3.834.000,00	3.628.785,00	8,84	3.628.793,84
190	4820	Порези, таксе и казне	220.000,00	200.000,00	420.000,00	204.000,00	172.703,00	376.703,00
	4821	Остали порези	220.000,00	160.000,00	380.000,00	204.000,00	155.163,00	359.163,00
	4822	Обавезне таксе	0,00	40.000,00	40.000,00	0,00	17.540,00	17.540,00
191	4830	Новч каз и пен по реш суд	200.000,00	300.000,00	500.000,00	0,00	261.343,90	261.343,90
	4831	Новчане казне	200.000,00	300.000,00	500.000,00	0,00	261.343,90	261.343,90
Свега класа 4:			58.263.000,00	8.260.000,00	66.523.000,00	52.301.098,43	6.495.882,88	58.796.981,31
192	5110	Капитално одржав. зграда	1.900.000,00	1.001.000,00	2.901.000,00	1.566.000,00	0,00	1.566.000,00
	5113	Капитал одржавање зграда	1.100.000,00	1.000.000,00	2.100.000,00	1.086.000,00	0,00	1.086.000,00
	5114	Пројектно планирање 01	800.000,00	1.000,00	801.000,00	480.000,00	0,00	480.000,00
		Пројектно планирање 07	0,00		0,00			
193	5120	Машине и опрема	988.000,00	1.098.000,00	2.086.000,00	42.489,41	458.536,00	501.025,41
	5121	Опрема за саобраћај			0,00			0,00
	5122	административ опрема 01	0,00	548.000,00	548.000,00	0,00	48.800,00	48.800,00
194	5126	админист. опрема 15	450.000,00		450.000,00	42.489,41		42.489,41
		Опрема за културу 01	513.000,00	500.000,00	1.013.000,00	0,00	361.266,00	361.266,00
		Опрема за културу 07	0,00		0,00			
		опрема за културу 15	25.000,00		25.000,00			0,00
	5129	опрем за произв,мотор,неп		50.000,00	50.000,00		48.470,00	48.470,00
	5150	Нематеријална имовина	100.000,00	50.000,00	150.000,00	0,00	68.064,90	68.064,90
	5152	Музејски експон. и књиге	100.000,00	50.000,00	150.000,00	0,00	68.064,90	68.064,90
			2.988.000,00	2.149.000,00	5.137.000,00	1.608.489,41	526.600,90	2.135.090,31
195	5231	Набав робе за даљу прод		500.000,00	500.000,00		584.780,00	584.780,00
укупно :			61.251.000,00	10.909.000,00	72.160.000,00	53.909.587,84	7.607.263,78	61.516.851,62

01	59.776.000,00		59.776.000,00	53.248.474,43		53.248.474,43
03		1.700.000,00	1.700.000,00		756.535,00	756.535,00
04		7.011.000,00	7.011.000,00		6.557.085,44	6.557.085,44
09		1.000.000,00			0,00	
15	1.475.000,00	1.198.000,00	2.673.000,00	661.113,41	293.643,34	954.756,75

Приходи:

Трошкови зарада радника и социјални доприноси на терет послодавца

Народни музеј је започео 2016. годину са 58 упошљеника и укупним збиром коефицијената од 865,24. Годину је завршио са 57 упошљеника и збиром коефицијената 854,37. У току 2016. године примљено је 12 плата (Исплаћена је преостала 1/4 новембра 2015. године и зараде од децембра 2015 до октобра 2016. године. За новембар 2016. године исплаћено је нешто мало више од половине зараде). Народни музеј је по буџету за 2016. годину имао на позицији 125 – Плате и додаци запосленима 34.600.000,00 динара. Након свих измена и допуна финансијских планова и одобрених апропријација остало је на тој позицији 35.609.000,00 динара. Од тога је

утрошено 35.591.542,00 динара. У 2016. години коришћена су средства Републичког завода за тржиште рада по основу ангажовања радника за јавне радове. Било је ангажовано укупно 2 радника, један са високом стручном спремом и један неквалификовани радник. Средствима Републичког завода за тржиште рада исплаћене су зараде ангажованим радницима у укупном износу од 205.420,80 динара. Из осталих извора је било планирано на почетку године 400.000,00 динара. Након свих измена на овој позицији је остало одобрено 300.000,00 динара, од чега је утрошено 205.890,94 динара (Ради се о ангажовању два радника по основу привремених и повремених послова за одржавање археолошког налазишта Медијана).

Просечна бруто зарада у установи износила је у 2016. години 50.702,17 динара месечно, док је у истом периоду републички просек износио 57.322,67 динара.

Истовремено просечна нето месечна зарада у установи износила је 36.697,96 динара месечно, док је у истом периоду републички просек износио 41.632,08 динара. Само је двадесет четири радника примило зараду изнад републичког просека (сви са високом стручном спремом), остали су примили зараду испод републичког просека.

Однос најмање зараде (Митић Марија, чистачица) према највећој (Трајковић Ива, музејски саветник) износи 1:2,8.

У 2015. години исплаћено је за бруто зараде 35.752.834,00 динара, а у 2016. години 35.591.542,00 динара, што показује да су средства смањена у 2016. у односу на 2015. годину, као последица смањења броја радника. Укупна зарада је смањена 0,5%.

Социјални доприноси су везани за зараде.

Накнаде у натури

У 2016. години су измирени су рачуни за превоз за период од децембра 2015. године до новембра 2016. године. Из буџета су исплаћене накнаде у висини прве зоне, односно укупно 1.265.220,00 динара, а из осталих прихода разлику рачунима за другу зону у укупном износу од 235.290,00 динара. Поводом новогодишњих и божићних празника за новогодишње пакетиће за децу радника издвојено је из сопствених средстава 100.000,00 динара.

Социјална давања запосленима

Са ове позиције исплаћено је породилшко боловање за једну радницу у износу од 710.409,00 динара и заводско боловање за једну радницу за два месеца у износу од 46.126,00 динара. Рефундирано је од стране завода 28.621,41 динара.

Исплаћена је отпремнина за одлазак у пензију за два радника (442.327,00 динара) и поводом смрти једног радника (62.999,80 динара) и исплаћена је помоћ радницима за лечење и набавку лекова у износу од 55.216,00 динара на терет сопствених прихода. Помоћ је користило 4 радника.

Накнада за превоз – долазак и повратак с посла

Исплаћен је превоз за ангажоване раднике по основу привремених и повремених послова из сопствених средстава у износу од 15.620,00 динара из сопствених средстава и разлика за јавне радове у износу од 5.805,00 динара из сопствених средстава и 12.000,00 динара из средстава Завода за тржиште рада за ангажоване раднике на јавним радовима (4 x 3.000,00).

Награде запосленима

У 2015. години нису биле исплаћене јубиларне награде радницима који су то право стекли у тој години, тако да су у 2016. години исплаћене награде по тужбама за 2015. годину из буџета у износу од 1.158.000,00 динара за шест радника (Јелена Грујић, Татјана Трајковић Филиповић, Биљана Банићевић, Љубиша Николић, Славица Ђорђевић и Ацо Краљевски).

Из сопствених средстава исплаћене су јубиларне награде за 2016. годину у износу од 430.740,98 динара за три радника (Марина Влаисављевић, Саша Митић и Мара Макарић)

Стални трошкови

Гледано у целини, стални трошкови су остварени са 65,06% у односу на план. Планирана средства буџета су остварена са 59,29%, а из сопствених извора са 92,69%. Укупни стални трошкови чине 71,02% сталних трокова остварених у 2015. години. (Из буџета 75,14% и из сопствених средстава 60,81%). Разлог смањења лежи у чињеници да су у 2015. години углавном отплаћени дугови из претходног периода (из 2014. године и пре тога).

Трошкови платног промета за три динарска текућа рачуна (рачун буџетских средстава, рачун сопствених средстава и рачун заводског боловања) и девизни рачун, износили су у 2016. години 123.782,34 динара. Из буџета није пуштено ни динара за ову намену, тако да су сви трошкови пали на терет сопствених прихода.

У 2013. години урађен је репрограм старог дуговања („Југоисток“) у износу од 406.835,46 динара. Месечна отплата по репрограму плаћена је закључно са месецом јул 2015. године. Укупна обавеза по репрограму износи 169.514,67 динара. Дуговање за електричну енергију, након репрограма, закључно са новембарским рачуном износи 220.169,96 динара, и то за рачуне за октобар и новембар (рачун за децембар у моменту израде извештаја није био достављен).

За даљинско грејање нису измиривани рачуни за октобар, новембар и децембар 2016. године. Дуговање по основу даљинског грејања износи 371.592,00 динара.

Трошкови по рачунима за утрошену воду измирили су закључно са новембром 2016. године, али није измирен рачун за октобар. Укупно је у

2016. години утрошено 775 м³ воде. Дуговање за воду износи 35.443,8 динара

Трошкови за изношење смећа нису измирени од октобра до краја године. Обавезе износе 27.670,50 динара.

За различите комуналне накнаде (фирмарина, одводњавање, унапређење животне средине) утрошено је 53.286,00 динара.

За трошкове услуга комуникација пренето је из буџета свега 49.999,74 динара. Из осталих извора утрошено је 397.080,60 динара.

Из буџета су пренешена средства за осигурање имовине по основу дуга за ову годину у износу од 50.559,60 динара. Из осталих извора плаћено је осигурање возила (регистрација), старо дуговање према „Генерали“, осигурање радника и део обавеза за текуће осигурање имовине.

Трошкови закупа односе се на трошкове закупа за смештај екипе која је вршила ископавање на Хуму у износу од 70.471,00 динар. Од тога је 60.000,00 динара требало да буде плаћено из буџета, а остатак из сопствених средстава. С обзиром, да средства нису пренешена из буџета музеј је исплатио обавезу из других прихода да би се избегло непотребно утуживање и да би и наредне године могли поново да изнајмимо исти простор за смештај екипе.

Остали трошкови се односе на трошкове кабловског оператера и на повраћај више уплаћених средстава за посете објектима. (Када купац плати по профактури за већи број посетилаца него што их стварно дође на објект, па се јави разлика између профактуре и фактуре. Укупно је по том основу враћено у 2016. години 16.435,00 динара).

Накнаде за трошкове службених путовања

Трошкови службених путовања у земљи и иностранству, заједно са осталим трошковима транспорта финансирају се са ове позиције. Из буџета у 2016. години није пренето ни динара. Учешће трошкова путовања у укупним трошковима износи 0,32%.

Трошкови службених путовања у земљи. Исплаћено је укупно 7 дневница из сопствених средстава, односно 15.509,00 динара. За трошкове превоза на службеном путу исплаћено је 76.275,64 динара, а за трошкове смештаја 5.020,00 динара. Дневнице за службена путовања су исплаћиване само возачима, док осталим упошљеницима нису исплаћиване.

Трошкова службених путовања у иностранство није било.

Остали трошкови транспорта односе се на транспорт изложбе, материјала и људства у Крагујевац.

Трошкови услуга по уговору

Посматрано у целини услуге по уговору су смањене у односу на Услуге за одржавање рачунара. Са ове позиције плаћено је одржавање програма за обрачун зарада у износу од 34.560,00 динара.

За услуге образовања и усавршавања запослених потрошено је из сопствених средстава утрошено је 5.500,00 динара, за полагање испита за стицање звања музејски саветник (Марина Влаисављевић).

Трошкови информисања односе се на трошкове припреме и штампе музејских издања, трошкове штампе улазница и објављивања огласа. У 2016 години из буџета, из извора 15 за услуге лекторисања и штампе публикације „Константинова вила на Медијани“ утрошено је 194.012,00 динара. Из сопствених средстава утрошено је 408.183,98 динара за: штампу публикација „Интернирци нишког логора у Матхаузену“ 24.750,00 динара, „Савезници и страни поданици у логору на Црвеном Крсту у Нишу“ 35.200,00 динара и „Зборник број 24“ 59.950,00 динара, за штампу улазница 90.000,00 динара, за лекторисање 150.944,58 динара, за циповање и каталогизацију публикација 8.100,00 динара, за огласе 24.266,40 динара и за штампу флајера за изложбу „Миле Симић“ 15.660,00 динара.

За адвокатске услуге плаћено је из сопствених средстава 16.500,00 динара.

Трошкови угоститељских услуга финансирани су из буџетских средстава у износу од 17.128,00 динара и из сопствених средстава 99.684,00 динара.

Трошкови репрезентације износили су у 2016. години 19.998,62 динара из буџетских средстава, и 140.384,29 динара из сопствених средстава.

За остале опште услуге утрошено је из сопствених средстава 36.581,00 динара за копирање, за израду кутија за сувенире, за услуге гравирања, израду кључева, услуге регистрације возила и др.

Трошкови специјализованих услуга

За услуге културе била су обезбеђена два извора финансирања из буџетских средстава (01 – редовно финансирање, и, 15 – пројекти министарства културе из претходних година). Из извора 01 плаћена је поставка изложбе "27. Март" у износу од 25.316,46 динара. Из извора 15 нису повлачена средства у 2016. години и остало је да се пројекат заврши у 2017. години.

Из сопствених средстава финансиране су дневнице радницима који су радили на ископавањима на Хумској Чуки 291.250,00 динара, дневнице за рекогносцирање терена у износу од 166.549,000 динара, плаћен је мониторинг над средствима електронског надзора 215.633,26 динара, дневнице радницима који су радили на сређивању материјал на Медијани 44.224,00 динара, пројекат за сталну поставку у Логору на Црвеном Крсту 30.000,00 динара, поставка изложбе "Југ србије у Великом рату" 12.658,00 динара, урамљивање слика за изложбу "27.март" 1.469,00 динара и финална исплата за израду макете у оквиру пројекта "Константиново доба 1700 година" у износу од 99.000,00 динара.

У медицинске услуге плаћено је 36.000,00 динара за здравствене легитимације, што је накнадно рефундирано из зарада радника, али се због

система књижења ово плаћање третира као трошак, а рефундација као приход (конто 745141).

За одржавање природних површина (Медијана – кошење) плаћено је 85.518,00 динара, од чега 40.000,00 динара из буџета (извор 01), а остатак из осталих средстава (извор 04).

За геодетске услуге плаћено је РГЗ-у 6.385,00 динара из осталих средстава (извор 04).

Трошкови текућег одржавања зграда и опреме

За текуће поправке зграда из буџета је утрошено 58.400,00 динара из извора 01 и 469.212,00 динара из извора 15, а из осталих средстава, извор 04, износ од 493.069,50 динара. Из извора 01 плаћени су панели за осветљење у Нишкој синагоги, а из извор 15 плаћени су радови из пројекта "Санација објекта за рад и смештај археолошког материјала на археолошком налазишту Медијана" из 2015. године. Гледано по структури радова средства из сопствених средстава утрошена су за столарске радове 12.325,00 динара, за молерске радове 86.639,00 динара, за водовод и канализацију 15.633,00 динара, за централно грејање 32.400,00 динара, за електричне инсталације 210.579,00 динара, за остале услуге и материјале 106.193,50 динара, и за остале поправке и одржавања 29.300,00 динара.

За текуће поправке опреме из буџета је утрошено 50.974,82 динара, а из осталих извора 138.400,29 динара. Буџетска средства су утрошена за поправку рачунара 2.000,00 динара, за поправку клима уређаја 6.828,00 динара и за поправку система за физичко техничко обезбеђење 42.146,82 динара. Средства из сопствених средстава трошена су за поправку аутомобила (технички преглед) 2.000,00 динара, поправку намештаја 1.798,00 динара, поправку рачунарске опреме 11.865,00 динара, за поправку опреме за комуникацију 500,00 динара, за поправку опреме за домаћинство 600,00 динара, за поправку уградбене опреме 52.249,00 динара, за одржавање ПП апарата и алармних система 65.188,29 динара, и за поправку косачице 4.200,00 динара.

Трошкови материјала

Укупно је за административни материјал утрошено 246.339,10 динара, од чега из буџета 36.051,00 динара, а из осталих извора 210.288,10 динара. Од тога је за канцеларијски материјал утрошено 207.368,00 динара, за ХТЗ опрему 11.611,50 динара, за цвеће и зеленило 13.650,00 динара и за осталу административни материјал (заставе, батерије и сл.) 13.709,60 динара.

Материјал за образовање кадра финансира се искључиво из сопствених средстава. У 2016. години плаћене су претплате за: *Народне новине* 8.320,00 динара, за програм *Параграф* и часопис *Буџетски инструктор* 52.250,00 динара, и за часопис *Порески менаџер* 2.970,00 динара.

За материјал за саобраћај утрошено је 61.573,00 динара из сопствених средстава, од чега 30.000,00 динара за дизел гориво за службени аутомобила, а 31.573,00 динара за бензин за косачицу.

За материјал за културу утрошена су у 2016. години из извора 01 буџетска средства у износу од 18.049,98 динара за набавку материјала за конзервацију стакла по рачуну фирме Неодент. Из сопствених средстава утрошено је 122.897,80 динара.

Материјал за домаћинство набављен је у износу од 156.459,10 динара, од чега из буџета 74.242,80, а из сопствених средстава 82.216,30 динара.

Материјал за посебне намене купљен је у 2016. години из сопствених средстава у износу од 41.933,32 динара, за набавку ситног инвентара 32.999,32 динара и за алат 8.934,00 динара.

Остале донације, дотације и трансфери

У потпуности зависе од висине зарада, јер се ради о средствима од умањења зарада за 10%, која се у складу са Законом о привременом уређењу основица за обрачун и исплату плата, односно зарада и других сталних примања код корисника јавних средстава трансферишу републичком буџету. За разлику од бруто зарада и социјалних доприноса, средства за остале дотације су увећана у 2016. години у односу на 2015. годину за 1,78%.

Трошкови обавезних такси и новчаних казни

Са ове позиције плаћено је из буџета за ПДВ 204.000,00 динара по основу изградње подстанице, а из сопствених средстава 151.723,00 динара на име пореза на добит, 3.440,00 динара на име пореза за држање оружја и 17.540,00 динара на име обавезних такси.

Трошкови новчаних казни и пенала по решењу судова

За ову намену утрошено је из сопствених средстава 261.343,90 динара. Од тога је на име тужби за неисплаћене јубиларне награде плаћено 168.927,47 динара а за надокнаду штете и судске трошкове раднику ЈКП "Паркинг сервис", који се повредио у дворишту Нишке синагоге 92.416,43 динара.

Капитално одржавање зграда и објеката

У току 2016. године је из буџетских средстава урађена нова подстанница у згради у улици Генерала Милојка Лешјанина, за шта је утрошено 1.086.000,00 динара.

Плаћено је из буџета 480.000,00 динара за пројекат екстерног уређења Логора на Црвеном Крсту.

Машине и опрема

Административна опрема. Из буџетских средстава плаћена је у 2016. години опрема из извора 15 у износу од 42.489,41 динара (дигитално платно по пројекту "Ниш у сликама - дигитализација визелне документације, 1.фаза"). Из сопствених средстава купљена је витрина за одељење нумизматике и сто за одељење документације у укупном износу од 48.800,00 динара.

Опрема за културу. Опрема је набављена из сопствених средстава у износу од 361.266,00 динара, и то: магнетна мешалица 37.380,00 динара, "Екстрактор 2000" 267.966,00 динара и лабораторијске столице 55.920,00 динара.

Опрема за производњу. Из сопствених средстава купљен је тример за потребе сређивања археолошког налазишта Медијана у износу од 48.470,00 динара

Нематеријална имовина

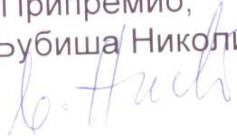
За набавку књига за музејску библиотеку утрошено је из сопствених средстава 28.064,90 динара за куповину књига и 40.000,00 динара за откуп слике аутора Мирослава Анђелковића.

Роба за даљу продају

За набавку робе за даљу продају утрошено је 584.780,00 динара из сопствених средстава.

У Нишу, 26.05.2017. године.

Припремио,
Љубиша Николић



вд директор,
Ненад Спасић

