

УСТАНОВА НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР

Број: 109
Ниш 3.2.2017

На основу Члана 44. Закона о култури (Службени гласник Републике Србије бр. 72/09) и Члана 15. Одлуке о оснивању Установе Нишки културни центар (Службени лист Града Ниша бр. 2/11 и 115/16), и Члана 22. Статута Установе Нишки културни центар, Управни одбор Нишког културног центра, на седници одржаној 03.02. 2017. године, доноси

ПРОГРАМ РАДА

УСТАНОВЕ НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ЗА 2017. ГОДИНУ

Нишки културни центар је градска установа културе која на годишњем нивоу организује више од две стотине концепцијски различитих програма, фокусирајући се на најразличитије актуелности из књижевног, музичког, филмског и видео, ликовног, позоришног, образовног и научнопопуларног, односно друштвено-културног живота града, региона, земље и света у најопштијем смислу значења културе као свеукупности живљења. Има развијену и разноврсну издавачку продукцију, а реализује и бројне програме из области културног аматеризма. Реч је, такође, о установи која је током прошле, као уосталом и претходних година, организовала и реализовала готово све значајније нишке градске манифестације, као и велики број других комплексних програма из области културе и уметности.

И у 2017-ој години Нишки културни центар планира да овдашњој јавности представи неке од најреспектабилнијих домаћих делатника у области културе, као и да доведе у Ниш светски познате и признате уметнике, научнике и културне делатнике. Програмске активности редакција Основних и Посебних програма такође ће, као и у претходној години, бити организоване на различитим местима у граду (факултети, школе, градске општине, градски платои и тргови, сале других градских установа културе), а не само у просторијама Установе. Намера нам је да своје програме на што активнији начин приближимо што већем броју наших суграђана, а нарочито младима.

Амбициозни планови и у области издаваштва, јер сматрамо да је задатак Нишког културног центра да, уз подршку Града, постане истински репрезентативна градска издавачка кућа. Акценат ће и ове године бити на оним издањима по којима је Нишки културни центар протеклих година препознатљив, не само у домаћим, већ и у регионалним оквирима. Реч о репрезентативним часописима као што су *Градина*, *Унус Мундус* и *Филаж*. Наставићемо и да пружамо подршку младим и талентованим писцима, од којих се у наредним годинама и деценијама очекују значајни литерарни домети, као што ћемо сагледати и ветеране писане речи, који су у прошлости својим делима и наградама које су освајали вишеструко задужили нашу локалну средину.

Као и сваке године, огромну енергију ћемо уложити и у организовање јавних градских манифестација које су нам поверене, као и у све друге сложеније програмске активности које имају карактер манифестација и фестивала, а третирају се као посебни пројекти Установе Нишки културни центар. Намера нам је да одржимо изузетно висок организациони, оперативно-технички и креативни ниво тих фестивала. Посебно ћемо се ангажовати на што активнијој медијској и свакој другој презентацији свих тих манифестација, не само у домаћим, него и у регионалним оквирима, јер је реч о догађајима који су својеврсни брендови Ниша, Нишавског округа, југоисточне Србије, па и целе државе.

Ова година би, уколико се све буде одвијало у складу са предвиђеним плановима и роковима, донела и неке значајне новитете у активностима Нишког културног центра. Најважнији глобални задаци у 2017. години су:

1. Наставак рада на објављивању критичког издања Сабраних дела Бранка Миљковића, као вишегодишњем капиталном издавачком пројекату, сложене структуре али и високих издавачких, књижевних и културолошких домета.
2. Додељивање и промовисање Награде „Душко Радовић“ за најбољу књигу за децу, објављену на српском језику током претходне године, која је 2015. године постала званично признање града Ниша.
3. Континуирани рад на културолошком, програмском и организационом побољшавању и афирмацији градских културних манифестација у организацији НКЦ-а..

ЈАВНЕ ГРАДСКЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ

ДАНИ СВЕТОГ ЦАРА КОНСТАНТИНА И ЦАРИЦЕ ЈЕЛЕНЕ

(прва недеља јуна 2017. године)

У оквиру прославе градске славе, Светог Цара Константина и царице Јелене, у коме НКЦ учествује као суорганизагор, заједно са другим субјектима у култури града, одржаће се низ програмских активности из области уметности (трибине, изложбе, концерти, књижевне промоције и филмске пројекције), науке (традиционални међународни научни скуп *Ниш и Византија*), спорта (разноврсна спортска надметања пригодног или такмичарског карактера), као и туризма и угоститељства на више места у граду (активно ће учествовати све нишке градске општине). Саставни део ове манифестације су, разуме се, и литургијске и литијске свечаности које око Парка Светог Саве организује Епархија нишка и свештенство Храма светог цара Константина и царице Јелене у сарадњи са Градом.

ФЕСТИВАЛ ГЛУМАЧКИХ ОСТВАРЕЊА

ДОМАЋЕГ ИГРАНОГ ФИЛМА У НИШУ – ФИЛМСКИ СУСРЕТИ

(52. издање фестивала, последња трећина августа 2017. године)

Фестивал глумачких остварења домаћег играног филма у Нишу је најстарија манифестација посвећена домаћем играном филму, али и један од најстаријих филмских фестивала у региону. Реч је о фестивалу који има изузетан значај не само за нашу локалну средину и читаву југоисточну Србију, него и за истинску афирмацију целокупног српског глумишта, будући да су глумци били и остали једина константно пулсирајућа вредност у оквирима домаће седме уметности. Задатак је фестивала и да презентује и афирмише филмска (понајпре глумачка) достигнућа у целом региону, како путем сарадње са продукцијама (Хрватска, БиХ – Република Српска, Словенија, Македонија и Црна Гора), тако и путем сарадње са осталим суседима – Бугарском, Румунијом, Грчком и др.

На Филмским сусретима ће и у 2017. години бити додељено осам званичних фестивалских награда, намењених домаћим глумцима, уз два признања за успешне наступе страних глумаца у домаћем филму. Уколико то буџет Фестивала буде дозвољавао, постоји могућност довођења и неких међународних филмских звезда из Европе и Америке, а у плану је буде организовано традиционално представљање суседних кинематографија у оквиру сталног нетакмичарског програма „Кино регион“.

Уз богат програм пратећих манифестација, који би, поред филмских пројекција, обухватао и разноврсне живе програме (промоције најновије филмске литературе, трибине о глуми и актуелном тренутку домаћег филма, округли сто или симпозијум усредсређен на неки од феномена који су у вези са глумом или стањем у домаћој филмској продукцији, фотографске и сликарске изложбе, пригодни концерти), књиге о седмој уметности уопште, филмској глуми и глумцима, као и редовни број филмског часописа *Филаж*.

МУЗИЧКИ ФЕСТИВАЛ НИСОМНИЈА

(друга половина септембра 2017. године)

Музички фестивал *Нисомнија* 2017. замишљен је као манифестација састављена од хетерогених културних догађаја. Она ће, поред обавезног музичког програма, садржати још низ других програмских садржаја: изложбе, перформансе, промоције, књижевне вечери, филмске и видео пројекције итд.

Када је реч о музичком програму, у плану су гостовања неких познатих домаћих група у области популарне и алтернативне музике, а ради се и на томе да на овогодишњој *Нисомнији* наступи и бар једно препознатљиво име са међународне музичке сцене.

КЊИЖЕВНА КОЛОНИЈА СИЋЕВО

(27. колонија по реду, средина септембра 2017)

И у 2017. години Књижевна колонија Сићево ће се одржати средином септембра, са трајањем до седам дана и уз учешће најзначајнијих српских и нишких књижевника и интелектуалаца, као и изабраних књижевника из иностранства.

Колонија ће имати већи број учесника (сталних и привремених), поготово значајних књижевника из региона југоисточне Европе, а у програму ће се посебно инсистирати на следећим садржајима: округлом столу учесника и гостију са неком од актуелних књижевно-културолошких тема, гостовању учесника Колоније у оближњим градовима, објављивању зборника књижевних радова и алманаха Колоније, као и на већем броју других програма у Сићеву и Нишу.

У плану је, такође, да у оквиру ове манифестације буде издата и прва књига у новопокренутој библиотеци „РАМОНДА СЕРБИКА“ (издавач НКЦ), а реч је о књизи коју би сачињавали текстови учесника Књижевне колоније Сићево.

На овогодишњој колонији ће, по традицији, бити уручена и награда „Ramonda serbica“ за свеукупно вишегодишње литерарно стваралаштво домаћег писца који је оставио посебан печат у историји савремене српске књижевности.

НИШКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ – НИМУС 2017.

(43. по реду, октобар/новембар 2017)

Нишке музичке свечаности су јавна градска манифестација која сваког октобра и новембра презентује Нишлијама нека од најрепрезентативнијих дела класичне музике у новом интерпретативном руху. Циљ ове манифестације, коју Нишки културни центар редовно организује у сарадњи са Нишким симфонијским оркестром, јесте ширење опште музичке културе и упознавање наших суграђана са најновијим кретањима у свету класичне музике.

Нишке музичке свечаности – НИМУС 2017 предвиђају, у складу са утврђеним традицијама, наступе реномираних домаћих и светских уметника, као и потенцијално извођење разноврсних музичко-сценских дела: опере и балета (из Софије, Београда, Новог Сада или Скопља), балета, симфонијске музике (гостовања симфонијских оркестара из земље или иностранства) и камерне музике (камерни оркестар, дуо, трио, квартет, са солистом или без њега).

Посебан акценат и ове ће године бити на афирмацији младих и талентованих музичара из наше локалне средине, јер је таква пракса протеклих година редовно давала више него добре и значајне резултате.

Нишки културни центар организује и програме који по величини и значају донекле или у потпуности достижу ниво јавних градских манифестација: Објављивање „Сабраних дела Бранка Миљковића“, Нишки сајам књига и графике, Дечија уметничка колонија Грачаница, као и додела књижевних награда Града Ниша „БРАНКО МИЉКОВИЋ“, „СТЕВАН СРЕМАЦ“ и „ДУШАН РАДОВИЋ“. Неки од ових културних догађаја реализују се ван устаљених редакцијских оквира – као посебни пројекти, па изискују и посебне буџете.

НАСТАВАК ОБЈАВЉИВАЊА САБРАНИХ ДЕЛА БРАНКА МИЉКОВИЋА (Посебан издавачки пројекат)

У 2015-ој: почетак рада (реализовано)

У 2016: објављивање првог, рад на другом тому и почетак рада на трећем и четвртном тому и њихово објављивање (реализовано)

У 2017: објављивање другог тома и наставак рада на трећем и четвртном тому и њихово објављивање

У 2018: наставак рада и објављивање петог и шестог тома

НИШКИ САЈАМ КЊИГА И ГРАФИКЕ (крај новембра/почетак децембра 2017 – самофинансирајућа манифестација).

У 2017. години одржаће се 54. по реду Нишки сајам књига и графике.

По посети највећа културна манифестација у Нишу, која сваке године нишкој публици и публици региона представља најзначајније српске издаваче и књижаре, велики број писаца и уметника, као и издавачку и књижевну продукцију Ниша, нишких аутора и издавача.

НАГРАДА „БРАНКО МИЉКОВИЋ“ (у оквиру ДАНА БРАНКА МИЉКОВИЋА)

Књижевна награда „Бранко Миљковић“, за најбољу књигу поезије на српском језику, објављену током претходне године, једна је од најугледнијих српских књижевних награда, а у 2017. години биће додељена по 46. пут. Збирке песама пристижу на адресу Нишког културног центра на основу објављеног конкурса, а о добитнику Награде одлучује трочлани Жири, састављен од угледних домаћих писаца и књижевних критичара.

Награда „Бранко Миљковић“ је званично признање града Ниша које се свечано уручује у Холу Градске куће, а техничка реализација тог догађаја поверена је Нишком културном центру. Добитник се јавно проглашава 29. јануара, на дан рођења Бранка Миљковића.

ДАНИ БРАНКА МИЉКОВИЋА су манифестација која траје неколико дана током марта или априла и која, осим неизоставне доделе Награде „Бранко Миљковић“, подразумева и низ других пратећих догађаја (пригодне изложбе, филмске пројекције, књижевне промоције, песничке вечери). Поједина од тих дешавања биће реализована у сарадњи са другим установама културе у нашем граду.

НАГРАДА „СТЕВАН СРЕМАЦ“ (у оквиру ДАНА СТЕВАНА СРЕМЦА)

Књижевна награда „Стеван Сремац“, за најбољу књигу прозе на српском језику, објављену током претходне године, постаје једна од најугледнијих српских књижевних награда, а у 2017. години биће додељена по 15. пут. Књиге прозе пристижу на адресу Нишког културног центра на основу објављеног конкурса, а о добитнику Награде одлучује трочлани Жири, састављен од угледних домаћих писаца и књижевних критичара.

Награда „Стеван Сремац“ је званично признање града Ниша које се свечано уручује у Холу Градске куће, а техничка реализација тог догађаја поверена је Нишком културном центру.

ДАНИ СТЕВАНА СРЕМЦА су дводневна манифестација која се организује у част књижевника чије дело и данас успоставља комуникацију са најширим кругом читалаца, инспиришући савременике не само у домену књижевности, већ и у другим уметностима и областима стваралаштва.

Дводневна манифестација ДАНИ СТЕВАНА СРЕМЦА садржи разноврсне догађаје које грађани Ниша и околине радо посећују (књижевне вечери, изложбе, музички наступи), а међу тим дешавањима посебно место припада самом чину свечане доделе Награде „Стеван Сремац“ за најбољу прозну књигу, објављену на српском језику током претходне године.

КЊИЖЕВНА НАГРАДА „ДУШАН РАДОВИЋ“

Награда „Душан Радовић“ за најбољу књигу за децу, објављену на српском језику током претходне године је званично признање града Ниша установљено 2015.

У конкуренцију за награду улазе сва прва издања књига дечије прозе или поезије, објављених на српском језику током 2016. године. Књиге прозе пристижу на адресу Нишког културног центра на основу објављеног конкурса, а о добитнику Награде одлучује трочлани Жири, састављен од угледних домаћих писаца или књижевних критичара.

Име добитника награде ће бити објављена током пролећа 2017. године а сам свечани чин уручења награде, уз програм у који ће бити укључена и одређена нишка основна школа, биће организован 29. новембра, на дан рођења песника Душка Радовића.

Основни смисао ове награде је афирмација књижевности и књижевног стваралаштва међу основцима, кроз настојања да се образују књижевни клубови у нишким основним школама.

ДЕЧИЈА УМЕТНИЧКА КОЛОНИЈА ГРАЧАНИЦА

Дечија уметничка колонија Грачаница одржаће се у првој половини јуна 2017. године, 12. пут за редом, а њени учесници биће ученици једне од основних школа са Косова и Метохије.

Биће припремљен богат и разноврстан програм, који садржи песничку, музичку, глумачку и ликовну радионицу, дружење са ученицима из основних школа у Сићеву, Нишу и Нишкој Бањи, учење скаутских вештина уз помоћ извиђачких одреда, обилазак споменика културе и историје, песничко сусретање „Ти и ја смо љубав“ (уз учешће деце песника и познатих песника за децу из Ниша и околине), као и посету нишком позоришту лутака. Циљ ове манифестације, која је по много чему јединствена у Србији, јесте да помогне талентованој деци са Косова и Метохије и да им омогући дружење и рад са познатим уметницима и са њиховим вршњацима из Ниша и околине, са свима онима са којима ће касније успостављати знатно шири сарадњу.

НАСТУП НКЦ-А НА САЈМУ КЊИГА У БЕОГРАДУ

Наступ НКЦ-а на Сајму књига у Београду 2017. је важан како због промовисања издавачког подухвата „Сабрана дела Бранка Миљковића“, тако и због представљања издавачке продукције НКЦ-а (као и других нишких издавача), чиме би се нишко издаваштво поново представило на српској издавачкој свени. НКЦ би требао да буде покретач и организатор заједничког наступа нишких издавача на београдском Сајму књига. Такође, наступ на Сајму књига у Београду је важан и као промоција за Нишки сајам књига и графике.

РЕДАКЦИЈА ОСНОВНИХ ПРОГРАМА

Главни и одговорни уредник: Горан Станковић

ФИЛМСКИ И ВИДЕО ПРОГРАМ

Јануар

Промоције филмског часописа „Филаж“ у Београду (нова зграда Југословенске кинотеке, 17.01) и у Нишу (Медија и реформ центар, 25.01)

Фебруар/ март

Премијера филма „Котрљање“, Жикице Јовановића

Пројекција документарног филма „Лимуново дрво“, Бранка Радаковића

Посета Фесту и евентуална промоција „Филажа“ и других филмских издања НКЦ-а

Март

Дани бугарског филма од 1-3.3. (суорганизација са конзулатом Републике Бугарске и завичајним удружењем „Цариброд“)

Март/ Април

Вече филмског аутора Мирослава Бате Петровића поводом његове филмске годишњице

Април/ Мај

Промоција књиге о филму „Енклава“ са пројекцијом филма и гостовањем аутора Горана Радовановића

Реприза филмова са „Балканиме“ – Међународног фестивала анимираног филма у Београду

Мај

Дани европског филма (суорганизација са Медија и реформ центром – Ниш, ЕУ инфо кутком Ниш и Делегацијом ЕУ)

10. „Белдокс“ – међународни фестивал документарног филма у Београду (паралелна организација са фестивалом у Београду)

Јун

Нордијска панорама – ревија краткометражних и документарних филмова из Норвешке, Данске, Финске, Шведске и Исланда

Јул/ август

Рад на припреми 52. Фестивала глумачких остварења – Филмских сусрета у Нишу (селекција филмова, припрема каталога...)

Септембар/ Октобар

Дани македонске културе у Нишу/ Дани македонског филма (суорганизација са удружењем Македонаца у Нишу „Вардар“)

Пројекција награђених филмова са 6. Међународног фестивала краткометражног филма у Прокупљу

Октобар

Гете Фест – премијерно приказивање у Србији нових немачких филмова (сарадња са Гете институтом)

Новембар

Фестивал „Слободна зона“ (сарадња са Фондом Б-92 из Београда и Одбором за људска права из Ниша) – истовремено организовање фестивала у Београду, Новом Саду и Нишу

Децембар

Традиционално Божићно вече подводног филма (избор најбољих филмова са фестивала у Београду – суорганизација са ронилачким клубом из Ниша)

Напомена: неки програми, као што је ревија ауторског филма не могу се временски позиционирати у овом тренутку док не будемо знали буџет на који је могуће рачунати у том тренутку због обавезне гаранције.

Уредник Филмског и видео програма: Дејан Дабих

ПОЗОРИШНИ И ДРАМСКИ ПРОГРАМ

1. Драма Небојше Озимића у коопродукцији са Француском, тема је Логор у Нишу и судбине логораша, копродукција је и на нивоу глумаца (два српска глумца и француска глумица), планирана је за октобар 2017. а носилац пројекта је НКЦ - Позоришна редакција.
2. Обнављање представе "Сенке Ћеле Куле" у продукцији НКЦ, текст Н. Озимић, режија Владимир Попадић, оригинална музика Расински. Дуодрама, глуме прваци нишког народног позоришта Александар Михаиловић и Дејан Цицмиловић.
3. Продубљивање сарадње са Културним центрима наше земље и иностранства у домену театра.
4. Јавна читања актуелних драмских текстова.
5. Трибине, разговори, дебате о успесима и неуспесима у културно позоришном животу нашег града. Како се борити против стагнације, некреативност, неиновативности и монополизма у позоришном животу града? Јавне дебате о том питању.
6. Конкурс за нишки драмски текст... уколико финансије то дозволе.
7. Аплицирање ка Фондовима ЕУ .

Уредница Позоришног и драмског програма: Љиљана Милановић

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ

Књижевни програм ће у години која следи бити посвећен већ постојећим циклусима догађања, једном новом циклусу, представљању награђених књига и књига из актуелне и прошлогодишње издавачке продукције, као и књижевним манифестацијама ДАНИ СТЕВАНА СРЕМЦА - НАГРАДА „СТЕВАН СРЕМАЦ“, ДАНИ БРАНКА МИЉКОВИЋА – НАГРАДА „БРАНКО МИЉКОВИЋ“ И НАГРАДА ЗА КЊИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦУ И ОМЛАДИНУ „ДУШАН РАДОВИЋ“.

Манифестације које су се усталиле и код сарадника и публике стекле велики број присталица, реализоваће се и ове године. Ту спада СВЕТОСАВСКИ АНТИКВАРИЈАТ – размена књига, као и циклуси догађаја организованих у сарадњи са Регионалним центром образовања и Друштвом књижевника Ниша.

У 2016. биће покренута радионица КРЕАТИВНО ЧИТАЊЕ, ПА ТЕК ОНДА ПИСАЊЕ, у оквиру које ће познати српски писци, на примерима из српске и светске књижевности, упознати полазнике са књигама које су формирале њихов читалачки укус и утицале на њихово стваралаштво. Смисао радионице је указивање на књижевни канон, као на услов чија би последица могла бити оригинално стварање. Кренуће се у опсежно трагање за одговором на питање, која дела морамо прочитати да бисмо разумели шта је књижевност и шта је могућ оригинални допринос истој.

Визија Књижевног програма је стварање књижевног амбијента у граду и у региону. Истраживање књижевног стваралаштва у Србији и свету имаће за последицу бројне тематске сусрете са ученицима и студентима као и представљање појединаца, јавних личности, као читалаца (циклус „И ја сам читалац“), али и као стваралаца.

У програм ће бити укључени садржаји какви се тичу књижевне елите, као и ширих читалачких кругова, при чему неће бити запостављене ни мањине.

Мисија Књижевног програма је стварање услова за остваривање интерактивних књижевних веза и успостављање дијалога у књижевности и књижевном животу, осветљавање наше књижевне историје и праћење савремених токова домаће и стране књижевности. Део мисије Књижевног програма је и стварање атмосфере у којој ће читаоцима свих генерација и опредељења бити поручивано да их се књижевност тиче и да је смислено потражити се у њој.

Бројне су форме рада кроз које се може остварити ова визија, па ће програмска стратегија бити перманентно уредничко образовање, обавештавање, едукација и освајање нових облика комуникације са књижевним стваралаоцима и са читаоцима.

Циљ овог програма је остваривање суштине постојања културног центра у универзитетском граду, као и обогаћивање културне понуде Ниша.

Књижевни програм оствариваће уредничку концепцију путем промоција књига и часописа, разговора, ауторских вечери, представљања издавача, представљања институција, фондација и књижевних награда, као и организовањем догађања чији ће учесници бити музичари, сликари, глумци...

У оквиру програмских активности биће пригодно обележавани књижевни јубилеји и књижевни празници.

Планирано је и организовање догађања којима се афирмише спој књижевности и других уметности, као и тематских излета који представљају спој књижевности и културног туризма.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

И ове године Музички програм ће се бавити различитим музичким жанровима, који ће на најбољи начин презентовати млади уметници који тек сада ступају на сцену и који тек требају да доказују свој музички потенцијал и даровитост, као и већ доказани професионалци, уметници богатих музичких каријера и искустава на разним концертним подијумима.

Током године биће организовано до десет разних музичких активности од концерата до трибина, а у плану су сегменти:

1. Циклуси композитора, где ће акценат бити стављен на извођење музичког опуса одређеног композитора.
2. Подијум за младе, прилика да се младим, талентованим музичарима, да неопходна шанса за промоцију свог извођења на разним инструментима.
3. Креативне трибине, улога музике на живот савременог човека.
4. У духу традиције, представљање музичких мотива традиционалне музике млађим нараштајима, како би им се приближила љубав према породичним вредностима, природи, родном месту, јер је традиционална музика, свакако огледало душе једног народа.

Уредник музичког програма: Светозар Везенковић

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ

Трибине су, од оснивања НКЦ-а биле и остале значајно место окупљања и учествовања грађана свих области интересовања. Овај програм нуди заинтересованим посетиоцима живу реч. Такође, трибински програм даје прилику ствараоцима из свих области културе и осталим ствараоцима из различитих области да вербалним путем представе своја достигнућа, али и дијалогом са бројним посетиоцима, допринесу бољем сазнавању, разумевању и обогаћивању различитих духовних области.

Трибински програм се остварује кроз: предавања-дијалоге-промоције-тематске циклусе У оквиру овог програма 2017. године биће реализовано 8 до 10 програма. Тим програмима биће обухваћене различите актуелне тематике. Биће разговора с поводом, теме из области психологије, социологије и филозофије, историје, интернет технологије...

План делатности:

јануар:

Представљање монографије „Живот као уметнички жанр“ Небојше Миленковића, са визуелном презентацијом

фебруар:

Промоција часописа „Градац“, уредник Бранко Кукић

март:

Предавање Алпара Лошонца „Хоће ли економија укинути политику?“

април:

Трибина, троје или четворо учесника

мај

Разговор с поводом - троје учесника

јуни:

Ауторско предавање Станка Црнобрње „Алтернативна демократија“

септембар:

Предавање

октобар:

Трибина - троје до четворо учесника

новембар:

Промоција књиге - троје учесника

Децембар:

Предавање

Уредница трибинског програма: Мирослава Томановић

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Јануар: Изложба пријатеља и сарадника Галерије НКЦ-а

Фебруар: Зорица Фуруновић, цртежи и слике

Март: Катарина Ђорђевић, Изложба студената департмана за ликовну уметност

- Владимир Илић, Изложба слика-уље на платну

Април: Лана Шуклетовић, Изложба слика и цртежа (прва самостална изложба)

- Виктор Шећеровски, Изложба портрета

Мај: Изложба стрипа

- Изложба студената Факултета уметности у Нишу, департмана за примењене уметности-просторна графика

Јун: Изложба Ликовног удружења „Цар Константин“ поводом Градске славе „Цар Константин“

Јул: Јулија Петровић, Изложба мастер радова
- Александар Поповић, Изложба слика- уља на платну

Август: Милан Видојковић, Изложба слика, фотографија и цртежа

Септембар: Владимир Црномарковић, акварели
- Изложба ДЛУМС- а поводом Дана Македоније у Нишу

Октобар: Мирослав Живковић, изложба слика и цртежа
- Изложба Удружења ликовних уметника Крушевац

Новембар: Верица Милошевић, Изложба колажа

Децембар: Изложба студената Факултета уметности, департмана за примењене уметности, проф Анита Милић

Редакција ликовног програма организује и изложбе различитог карактера као пратећи програм Филмских сусрета , градске славе „Цар Константин“ , обележавања значајних датума и јубилеја града Ниса , такође је суорганизатор изложби Факултета уметности , Уметничке школе и Универзитета уметности у Новом Пазару - департман у Нису , као и филмског програма Нишког културног центра.

Уредник ликовног програма: Никола Миловановић

НАУЧНО-ПОПУЛАРНИ И ОБРАЗОВНИ ПРОГРАМ

Научнопопуларни и образовни програм ће се у 2017. години бавити темама, догађајима, личностима и остварењима која представљају естетско-едукативну компоненту културе, уметности и науке. Естетско-едукативна компонента је назаобилазни и саставни део сваког друштвеног процеса, и културног и научног, поготово у данашњим условима изузетног технолошког развоја и друштвене мобилности. У овај програм спадају питања естетике и едукације, научно-технолошких новина, друштвених промена, глобалних цивилизацијских процеса итд. По својој природи, овај програм је окренут појединцу и ужим циљним групама.

Током године ће бити организовано до десет програма. Оквирни програм је следећи:

1. ПРЕДАВАЊА И РАЗГОВОРИ

Овај сегмент програма ће се заснивати на аутентичној живој речи компетентних и стручних појединаца у непосредном контакту са публиком.

2. ПРОМОЦИЈЕ КЊИГА, ЧАСОПИСА И ДИГИТАЛНИХ ПОЈАВА

Реч је о књигама, публикацијама или часописима, у штампаној или електронској форми, који прате промене у локалној средини или планетарном друштву, из свих области живота и културе.

3. РАДИОНИЦЕ, СЕМИНАРИ, ОКРУГЛИ СТОЛОВИ, СТРУЧНИ СКУПОВИ

Овај сегмент програма се заснива на студиозном приступу одређеној теми или области, размени мишљења учесника, отворености за дијалог и поштовање различитости, као и на стицању теоријског или практичног знања из најразличитијих области. Предмет овог сегмента могу бити подједнако актуелне појаве и историјско сагледавање трајних вредности нишке, српске или шире средине.

4. ЦИВИЛИЗАЦИЈСКЕ ПРОМЕНЕ

Критичко праћење, кроз форму јавног дијалога и предавања, промена у локалном и планетарном друштву, у сферама естетике, масовних комуникација, технологије, дигиталне културе итд.

Програми током године су следећи:

Јануар – фебруар

1. Предавање о актуелним научним и културолошким темама и личностима
2. Промоција нових научних књига и уметничких појава

Март – април

1. Културолошко-еколошка серија предавања, изложби, трибина и уметничких перформанса у сарадњи са удружењем „Породица бистрих потока“

Мај – јун

1. Стручни скуп посвећен цивилизацијским променама
2. Промоције образовних програма

Јул – август

1. Представљање дигиталних феномена у култури, везано са градске манифестације у култури

Септембар – октобар

1. Радионице посвећена дигиталним појавама и Интернету, везаним са нишку средину и културу
2. Предавање о цивилизацијским променама и значајним личностима

Новембар – децембар

1. Промоције научних, културолошких и образовних књига и часописа, везано са сајам књига

Главни и одговори уредник основних програма и уредник Научно-популарног и образовног програма: Горан Станковић

РЕДАКЦИЈА ОСНОВНИХ ПРОГРАМА**3.000.000,00**

Музички програм	750.000
Позоришни програм	750.000
Књижевни програм	300.000
Научно-популарни и образовни програм	300.000
Трибински програм	300.000
Филмски и видео програм	300.000
Ликовни програм	300.000

Напомена уз све програме: Пошто је културни живот нашег града и Србије живи и променљиви процес, редакција Основних промена ће мењати, допуњавати или модификовати предложене програме, према актуелним дешавањима у култури и друштву.

РЕДАКЦИЈА ПОСЕБНИХ ПРОГРАМА

Главни и одговорни уредник: Драган Стојадиновић

ЈАНУАР: **Изложба**
100 каталога
Плакат, 5 комада

ФЕБРУАР: **Изложба**
100 каталога
Плакат 5 комада

МАРТ: **Изложба**
100 каталога
Плакат 5 комада

Градска смотре рецитатора

Диплома 50 комада
Три уговора о делу за жири

Школа традиционалног певања за потребе КУД „Абрашевић“

АПРИЛ: **Изложба**
100 каталога
Плакат 5 комада

Окружна смотре рецитатора

Школа традиционалног певања за потребе КУД „Абрашевић“

Концерт ансамбла КУД „Абрашевић“
100 плаката, 1000 програма

МАЈ: **Мајска изложба**
100 каталога
Плакат 5 комада

11. Фестивал поезије младих „Песнички Миљковац“

Диплома 3 ком, омот 3 комада, Књига прошлогодишњих победника.

Жири – три уговора о делу

16. Дани жалфије, Сићево

Потребе: аутобус на релацији Ниш-Сићево-Ниш

Републичка смотре рецитатора у Ваљеву

Трошкови: путни трошкови троје победника окружне смотре рецитатора на релацији Ниш-Ваљево-Ниш, аутобуска карта

ЈУН: **13. Дечија уметничка колонија ГРАЧАНИЦА**

Закуп зграде колоније, исхрана учесника, прибор за цртање, превоз комбијем у локалу за 15 особа.

Изложба

100 каталога

Плакат 5 комада

ЈУЛ: **Изложба**

100 каталога

Плакат 5 комада

АВГУСТ: **Изложба**

100 каталога

Плакат 5 комада

СЕПТЕМБАР: **27. Књижевна колонија Сићево, средина септембра**

Изложба

100 каталога

Плакат 5 комада

ОКТОБАР: **47. Годишња изложба ликовних радова ЛУНЕ**

100 каталога

Плакат 5 комада

Жири 3 уговора о делу

НОВЕМБАР: Изложба

100 каталога

Плакат 5 комада

Годишњи концерт ансамбла КУД „Абрашевић“

100 плаката,

1000 програма

ДЕЦЕМБАР: 54. Нишки сајам књига и графике

Божична изложба

100 каталога

Плакат 5 комада

***ОСТАЛЕ ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ ПОСЕБНИХ ПРОГРАМА НКЦ-А
ПЛАНИРАНЕ ЗА 2017. ГОДИНУ***

1. Посебни програми Нишког културног центра ангажоваће се на унапређењу рада Културно уметничког друштва АБРАШЕВИЋ, основаног 1905. године, које ради у оквиру Нишког културног центра, са програмима конципираним тако да негују народну баштину југоистока Србије и одговоре културним потребама града.
2. Посебан део програма за 2017. годину, као и до сада, обухвата учешће културно-уметничких друштава и изворних група на саборима изворног народног стваралаштва и фестивалима фолклорних ансамбала у земљи и иностранству, када представљају Град и земљу, на основу избора селектора или званичног позива, када је у питању иностранство. Овај сегмент активности обухвата и учешће аматерских позоришта на фестивалима у земљи.

ИЗДАВАЧКИ ПЛАН ЗА 2017. ГОДИНУ

Верица Новаков, главни уредник

ГРАДИНА

Часопис за књижевност, уметност и културу

ISSN 0436-2616 / UDK 82



Покренута 1900.

ИЗДАВАЊЕ 6 БРОЈЕВА ЧАСОПИСА

- а) Тираж 500 примерака по свесци.
- б) Трошкови штампе.
- в) Трошкови хонорара ауторима, преводиоцима, ликовна опрема.
- г) Промоције часописа, израда сајта часописа, израда библиографије, учествовање на сајмовима књига, трошкови промоција, коричења, размене, поштарине.

КЊИГЕ ГРАДИНИНИХ БИБЛИОТЕКА

Библиотека ЗЛАТНИ ЈУГ, књига 3:

КОНСТАНТИНОВЕ ВИЗИЈЕ

Мистичне приче о слободи и вери (зборник прича)

Библиотека МУЗЕЈ КЊИЖЕВНОСТИ, књига 2

Том Лах ПОНОРИ И СНОВИ (Заоставштина)

Приређивач: Радосав Стојановић

Библиотека ГРАДИНАР

Лео Бутнару, ОДСУСТВО НЕГАТИВА (песме)

Превод Мирјана Петровић

Библиотека БАЛКАНСКИ КРУГОВИ

Живко Чинго, Изабране приче

Превод Данијела Костадиновић

Библиотека ГРАДИНАР

Семјон Ханин, Изабране песме

Превод Мирјана Петровић

Промоције књига, путни трошкови.

Поштарина за слање књига.

Креирање и одржавање веб-страница.

УРЕДНИК: ЗОРАН ПЕШИЋ СИГМА

ФИЛМСКА ЛИТЕРАТУРА

ФИЛМСКИ ЧАСОПИС *ФИЛАЖ*

(два броја)

ЕДИЦИЈА *ОМНИБУС*

Група аутора: **СТУДИРАЊЕ РИМЕЈКОВА**

(зборник есеја студената ФДУ Београд, ментор: проф. Небојша Пајкић)

ЕДИЦИЈА *ПАНТЕОН*

Џим Китсиз: **ЗАПАДНИ ХОРИЗОНТИ**

(штампа књиге)

Пол Шредер: **ТРАНСЦЕНДЕНТАЛНИ СТИЛ НА ФИЛМУ**

(суиздавач: Дом културе Студентски град Београд)

УРЕДНИК: СРЂАН САВИЋ

ЕДИЦИЈА *ФИЛМСКА ХРЕСТОМАТИЈА*

Милан Никодијевић: **ЗАБРАЊЕНИ БЕЗ ЗАБРАНЕ**

ЕДИЦИЈА *РИЗНИЦА СРПСКОГ СТРИПА*

Светозар Обрадовић, Бранко Плавшић: **ВЕЛИКИ БЛЕК**, интеграл бр. 1

ЕДИЦИЈА *РОМАН*

Виолета Јовић: **КАТЈА**

Саша Буђевац: **КОЖУСИ** (радни наслов)

ПОСЕБНО ИЗДАЊЕ

Али Хајдар Мидхат Беј: **Живот Мидхат-паше** (записи из његове службе)

(превод: Музафер Шекуларац)

УРЕДНИК: ВЕРИЦА НОВАКОВ

Часопис „UNUS MUNDUS“

Две свеске часописа „Unus Mundus“ у 2017. години, са промењеном редакцијом, основном концепцијом и изгледом.

Часопис покрива све области друштвеног и интелектуалног живота Србије, као и најважније и најактуелније токове светске мисли. Област објављених свезака су друштвене, научно-техничке, економске, геополитичке, социо-психолошке, еколошке, филозофске, опште цивилизацијске и глобалне теме као и место Србије у светлу промена у свету.

Посебна тенденција је на текстовима који оцртавају могућу будућност света и место Србије у таквом свету, осветљено из свих интелектуалних и научно-културолошких углова.

Тираж 500.

Трошкови штампе, ауторских хонорара, превода, поштарине и промоције

БИБЛИОТЕКА ТРАГАЧИ

Миодраг Петровић: **ВЕЛИКА МАТУРА** (приче)

Иван Потих: **ПРИЧОЖДЕР** (приче)

(нереализовани наслов ЗИДОМ КРОЗ ГЛАВУ из плана за 2014. годину, који је у међувремену прерађен уз дозволу уредника)

Душан Крстић: **ДОЗИРАЊЕ** (роман)

(нереализовани наслов из плана за 2014. годину)

Роберт Тили: **ИСПЉУВАК** (песме)

(нереализовани наслов из плана за 2014. додину)

Велибор Петковић: **БОЖАНСТВЕНА ПАПАЗЈАНИЈА** (приче и драма)

(нереализовани наслов из плана за 2015. годину)

Каја Панчић-Миленковић: **ЧАС НОВИЈЕ ИСТОРИЈЕ** (песме)

(нереализовани наслов из плана за 2016. годину)

Бојан Миладиновић: **ИЛЕГАЛАЦ** (роман)

Дарко Мицић: **ЗБ(И)РКА** (приче)

Душан Јефтић: **САРМАТСКИ МАЧ** (роман)

Крста Поповски: **САКУПЉЕНЕ ПРИЧЕ** (приче, *радни наслов*)

БИБЛИОТЕКА ЕЛДОРАДО

Марко Стојановић: **СТРИПОВАЊЕ** (есеји)
(нереализовани наслов из плана за 2014. годину)

БИБЛИОТЕКА ВЕРТИКАЛА

Александар Костадиновић: **ИЗАБРАНИ ЕСЕЈИ И КРИТИКЕ** (*радни наслов*)

УРЕДНИК: ЗОРАН ЂИРИЋ

ПРЕДСЕДНИК УПРАВНОГ ОДБОРА



Драгана Плавшић